Al Corazón de sus Jugadores Debe Argentina un Nuevo Campeonato: Vencieron a la Reciedumbre Uruguaya y a la Hostilidad del Público

INFORMACION PAGINAS 11 y 12

El Convenio Eady-Miranda Sobre Carnes ha Quedado sin Efecto

ROMPEN EL SITIO LAS TROPAS GRIEGAS

Después de Quebrar la Línea de los Guerrilleros Atrinchéranse en Konitza

EL TIEMPO

27°8 a las 15

BUENO

MINIMA: 18°6, a las 6. Presión, 755.5: humedad, 48 o/o y viento del NE. a 16 kilómetros en la hora.
PRONOSTICO HASTA MAÑANA
Capital Federal. — Bueno. Temperatura en paulatino ascenso.



5 a 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913

AÑO XXXV — BUENOS AIRES, LUNES, DICIEMBRE 29 DE 1947 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 11.982

La Operación Fué Apoyada por Aviones Caza Spitfire

ATENAS, 29 (AP). — En fuentes del gobierno se anunció que la brigada de tropas gubernistas de refuerzo se abrió paso por las líneas de sitio de los guerrilleros y penetró en la asediada localidad de Konitsa, cerca de la frontera de Albania.

Se cree que la columna de socorro forma parte de las fuerzas que el gobierno anunció ayer haber lanzado a una nueva ofensiva tendiente a aplastar el asalto guerrillero contra Konitza. Aparentemente los guerrilleros pretendían apoderarse de dicha localidad para establecer en ella la capital del nuevo estado independiente, que hace unos días proclamó el general Markos Vifiades.

Abrieron una brecha en el camino a Kalpaki

Las informaciones recibidas del frente de lucha indican que la columna de refuerzo rompió las líneas rebeldes sobre el camino de Konitza a Kalpaki, en un punto situado 15 kilómetros al sudoeste de la localidad y sus fuerzas avanzaron por dicho camino hasta Konitza.

Anteriormente se informó que unos 44.000 refugiados se hallaban en Konitsa, adonde huyeron durante el ataque de los guerrilleros a la región, y que la guarnición de la ciudad luchaba contra fuerzas muy superiores en número.

Las fuerzas del gobierno que intervienen en la ofensiva tendiente a desbaratar el ataque rebelde contra Konitza están apoyadas por cazas Spitfire de la fuerza aérea griega, con base en Janina, ciudad situada 40 kilómetros al sur. El excelente estado del tiempo permitió a los aviadores ayer, por primera vez, obtener buenos blancos para sus bombas cohetes, con las cuales, según se informó, las fueron infligidas numerosas bajas. Muchos de esos proyectiles hicieron blanco en los cañones de 66 milímetros de los guerrilleros, con los cuales habían estado bombardeando la ciudad. Dos de ellos fueron destruídos.

Los despachos expresan que los guerrilleros ofrecieron encarnizada resistencia en todas partes, y que las pérdidas de las tropas gubernamentales han sido crecidas.

La lucha se entabla entre rocas, cuevas y cavernas

ATENAS, 29. (AFP). — Se lucha en tierra, entre las rocas y hasta en las cuevas y cavernas montañosas, en el norte de Grecia.

El ejército, la aviación y la gendarmería se han lanzado a la ofensiva final para liberar el territorio griego de la invasión de guerrilleros. Una por una, van cediendo las últimas posiciones y baluartes de los insurgentes en la zona del monte Grammos y al norte de Konitza.

Fué detenido el jefe comunista Loulia

ATENAS, 29. (AFP). — Se anuncia que entre las 500 personas que fueron detenidas el día 25 del corriente, figura el jefe comunista Alcibiades Loulia, miembro del comité directivo del EAM.

Ayudarán en Bulgaria a los refugiados griegos

SOFIA, 29. (AFP). — Efectuó su primera reunión el "Comité Nacional de Ayuda a Grecia Democrática", durante la cual fueron pronunciados varios discursos en favor de la organización de una colecta para los refugiados griegos.

Por otra parte, en los círculos oficiales de Bulgaria se demuestra reserva absoluta con respecto a la constitución del "gobierno libre" del general Markos en la Hélade. Se omite además todo comentario sobre el eventual reconocimiento de este gobierno por el de Bulgaria.

Dicen que los guerrilleros imponen el terror

ATENAS, 29. (AFP). — Los jefes guerrilleros del norte de Grecia imponen el terror en las zonas dominadas aún. Testigos presenciales del reciente ataque hacia Konitza dan cuenta de que familias enteras han sido reclutadas por la fuerza y obligadas a llevar armas y a seguir a los extremistas en su repliegue hacia la frontera de Albania.

La comisión balcánica de la UN, estacionada en Salónica, resolvió dirigirse a la zona de operaciones para concretar las violaciones de la neutralidad griega. Los miembros de dicha comisión se establecerán en Konitza.

Se registran combates cuerpo a cuerpo en el frente

ATENAS, 29. (U.P.) — A medida que el gobierno continúa ganando terreno en su ofensiva contra los guerrilleros, se informa que en todos los frentes de lucha se registran combates cuerpo a cuerpo.

Los comunistas, bajo la dirección personal del general Markos, jefe del nuevo gobierno griego, se baten con resolución, y algunos guerrilleros capturados por el ejército nacional han declarado que las fuerzas rebeldes consisten en ocho batallones, y que se espera que lleguen del exterior refuerzos de artillería y de aviación.

Los guerrilleros han sufrido grandes pérdidas

Se ha informado que en las luchas habidas el sábado y el domingo en el vital frente de Konitsa —ciudad que el general Markos quiere por capital— en las que se produjeron combates a bayoneta, los guerrilleros han sufrido graves pérdidas. En la zona de las alturas de Rambala y cerca de Yeroplátanos y de Mavrovo hubo tiroteos intermitentes. En dicha zona fueron hallados luego los cadáveres de 38 guerrilleros, suponiéndose que otros han sido llevados consigo por sus compañeros.

La Denuncia del Tratado se Explica en un Comunicado

ESTA tarde la subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la Nación dió a conocer el siguiente comunicado:

"El diario "La Prensa", en su editorial de ayer, titulado "Venta de Carne Argentina a Venezuela", dice: "El cálculo de los envíos de carnes de que se habla, puede considerarse excesivo en relación a los excedentes exportables de nuestro país, afectados casi en su totalidad por remesas a Gran Bretaña".

◆ Quedó sin efecto el convenio

A fin de ilustrar al país, es necesario que se sepa que la venta de carnes contemplada en el convenio Eady-Miranda, estipulaba que todos nuestros saldos monetarios a favor de la Argentina serían pagados en libras convertibles. Dicho convenio ha quedado sin efecto desde el momento en que Inglaterra, sin consultar a nuestro país y, por lo tanto, sin la previa e indispensable conformidad del mismo, declaró la inconvertibilidad de esas libras. La forma de pago y el tipo de moneda expresa y particularmente elegida es, como se sabe, una cláusula esencial que sólo y únicamente puede modificarse con el acuerdo de las partes.

◆ La Argentina, en libertad de acción

En tales condiciones la Argentina ha quedado, por un hecho que no le es imputable, en libertad de acción.

En lo que atañe al tratado que se está gestando con Venezuela, de acuerdo a expresas órdenes del señor presidente de la Nación, las negociaciones se celebran sobre la base de "igualdad de tratamiento".

La Argentina pondrá a disposición de Venezuela todos los productos que quiera adquirir, entre ellos carnes, cereales y oleaginosos, y a cambio de ello, Venezuela entregaría a nuestro país el petróleo que necesite".

◆ Gestiones con la misión británica

Las negociaciones para la concertación de un acuerdo comercial con Gran Bretaña, y que en estos momentos se realizan en nuestra capital con la presencia de una misión económica que especialmente ha llegado, prosiguieron durante el día de hoy. A tal efecto el componente de la misma, señor Jhon Phillimore, conversó esta mañana extensamente con el titular del Consejo Económico Nacional señor Miguel Miranda.

◆ Otras audiencias

También esta mañana el señor Miranda fué visitado por una delegación de la Cámara Aceitera de Comestibles, la que planteó problemas referentes a aquella actividad industrial.

Asimismo el señor Giovanni Fornari, ministro consejero de la embajada de Italia conversó acerca del pago de las obligaciones contraídas en el reciente tratado comercial firmado con nuestro país.

El Plan Marshall Salva Todo Peligro



Campeones. — Esta es la brillante embajada argentina que se llevó una vez más, las palmas del fútbol continental. Nada significaron para nuestros bravos muchachos, los serios obstáculos que pretendían dificultar y entorpecer su victoria final. Fué nuestro equipo campeón absoluto en juego, corrección y lealtad deportiva, jugando honestamente, sin renunciar a imponer su enjundia y guapeza, cuando el adversario llevaba la puja por caminos tortuosos. Bien, pues, por nuestros cracks

Reclaman su Aprobación

WASHINGTON, 29 (United). — La influencia rusa se extendería aun más por el mundo y la seguridad de Estados Unidos se vería en mayor peligro si el plan Marshall no es aprobado.

Esta es la opinión de Livingston Hartley, ex oficial de la marina y director de redacción del Comité Nacional sobre información atómica desde 1916 hasta 1947.

Hartley expresó dicha opinión en un folleto titulado "El Plan Marshall", que fué publicado hoy.

Hartley dice que la aprobación del Plan Marshall creará un dique contra la expansión del comunismo hacia el oeste y que si este dique se mantiene firme, obligará eventualmente al comunismo batirse en retirada.

Posibles consecuencias

Por otra parte dice que si el Plan Marshall es rechazado pueden preverse las siguientes consecuencias:

1o. — Francia, Italia, Bélgica, Holanda y Alemania caerían, tarde o temprano, bajo el control comunista.

2o. — La Unión Soviética podía establecer bases en el Atlántico Pacífico y en las zonas del Caribe, que son de importancia vital para la seguridad norteamericana, a menos que se impida dicho avance soviético por la fuerza.

3o. — Con los recursos naturales y los conocimientos industriales de Francia, Italia y Bélgica Rusia posiblemente logre producir bombas atómicas más pronto y en mayor escala.

4o. — La UN quedaría virtualmente paralizada con el aumento de los votos controlados por los rusos.

5o. — Las libertades norteamericanas quedarían reducidas y habría que aumentar la [illegible] ción para luchar contra la amenaza comunista. Como consecuencia, los impuestos aumentarían enormemente.

Guerra atómica

6o. — Estallaría una "eventual guerra atómica con el bloque soviético, a menos que Estados Unidos pueda mantener a los líderes soviéticos convencidos de que no pueden ganar.

Después de examinar estas consecuencias —escribe Hartley— es evidente que el Plan Marshall tiene mucho más alcance que la rehabilitación europea. Es también una póliza de seguro para Estados Unidos. Es un seguro de nuestra paz y seguridad futuras, así como de nuestra libertad y nuestro bienestar económico y social.

Reservas de Taft

KANSAS CITY, 29 (AP.). — El senador Robert Taft, republicano por el Estado de Ohio manifestó que, en cuanto se refiere al Plan Marsahll, "debemos ayudar a Europa con cantidades substanciales de dinero, pero que 80.000.000.000 de dólares en un solo año es mucho". Dijo que aunque generalmente no se asocia esta cifra con el Plan Marshall, representa sin embargo, el total de lo que se volcará en ese proyecto de todas las fuentes.

Opina el senador Capper

WASHINGTON, 29 (AFP.). — Los Estados Unidos deberán invertir muchos millones de millones de dólares más para ayudar al "resto del mundo", una vez que el Congreso haya aprobado los 17.000 millones del Plan Marshall. Así lo declaró el senador republicano Capper, por Kansas en un discurso pronunciado en Wáshington.

El señor Capper, que es miembro influyente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado agregó: "Es inconcebible que proporcionemos fondos y mercaderías sólo a las naciones incluídas en el plan de resurgimiento europeo. Debemos hacer otro tanto también con China y el resto del mundo". El senador Capper se manifestó seguro de que el Senado aprobará los 17.000 millones pedidos por el presidente Truman pero sugirió que el programa inicial dure sólo 15 meses, para poder apreciar mejor sus efectos sobre la economía norteamericana.

Fué Atacado el Arsenal Británico de Tel Letvinsky por los Hebreos

Bernard Shaw otra vez: Ahora, Bíblico

LONDRES, 29 (United). — George Bernard Shaw, que durante largo tiempo ha sido considerado el primero de los agnósticos de Inglaterra, declaró hoy que nunca viaja sin llevar una biblia consigo.

Bernard Shaw reveló tal cosa en su réplica a Etienne Dupuch, director del diario "Nassau Tribune", de Bahama, quien publicó una nota en la que decía que Bernard Shaw "se había conquistado el derecho al infierno", por vender una vieja biblia que pertenecía a su esposa.

Shaw respondió a la nota diciendo: "Pregúntenle a ese tonto norteamericano, que piensa que yo debería ser colgado por vender una biblia vieja y horrenda, qué es lo que habría que hacerle a la Sociedad Bíblica, que diariamente vende miles de ellas mucho más hermosas. Ese señor no debe inquietarse por mí, pues aún tengo una media docena de biblias, y nunca viajo sin llevar una de ellas conmigo".

Wallace Expondrá Planes Políticos

CHICAGO, 29 (UP). — El ex vicepresidente Henry A. Wallace, pronunciará esta noche un importante discurso en esta ciudad, sobre sus planes políticos para 1948.

El discurso, que se propalará por radiotelefonía a toda la nación, es auspiciado por el Partido Progresista, recientemente organizado.

Algunos observadores políticos creen que Wallace hará declaraciones ligeramente condicionadas en el sentido de que dirigirá a un tercer partido en las elecciones presidenciales de 1948 y que aceptará ser candidato a la primera magistratura.



Júbilo infantil. — Uno de los doscientos niños santiagueños que fueron traídos a esta capital en virtud del esfuerzo de la organización Campaña pro Ayuda Social María Eva Duarte de Perón, estrecha entre sus brazos las ropas nuevas con que acaban de obsequiarle. Estos niños santiagueños, que comparten así el júbilo de las fiestas cristianas, viajan hacia la colonia de vacaciones de Mar del Plata, para que su felicidad sea completa

Sustrajeron Cantidad de armas y Municiones

JERUSALEN, 29, (United). — Un grupo de individuos no identificados aún, con uniformes de soldado y casco de acero, atacaron el arsenal británico de Tel Letvinsky, matando en la lucha a un soldado británico e hiriendo a otros dos. Penetraron luego al arsenal y se llevaron más de un centenar de armas de todas clases y unas 3.000 cartucheras, balas y cajas de dinamita y municiones.

Tel Letvinsky era un campamento de descanso para el ejército norteamericano, vecino al aeropuerto de Lydda, que los británicos convirtieron en arsenal.

Arrojaron una granada contra el Banco Barclay

Mientras tanto, en Jerusalén se arrojó una granada de mano contra una puerta lateral del Banco Barclay, hiriendo a 4 empleados, uno de ellos, un judío, tan gravemente que se teme sólo dure algunas horas.

En las primeras horas de la mañana, los tiradores apostados, árabes y judíos, iniciaron sus tiroteos en los barrios árabes y judíos de la Ciudad Vieja. Se informa desde Rosh-Pina, en la frontera con Siria y Transjordania, que un convoy militar fué atacado recientemente por una banda de hombres armados, quedando muerto un soldado árabe y varios heridos.

Se unen bajo un solo comando el Leumi y el Haganah

EN ALGUNA PARTE DE PALESTINA, 29. (United). — Las comisiones ejecutivas de la Agencia Judía y el Vaad Leumi, en una ceremonia tranquila, breve y sencilla, ratificaron, por mayoría de votos, el acuerdo, en virtud del cual se unen bajo un solo comando supremo, los ejércitos de la Irgun Zvai Leumi y los del Haganah.

Este acuerdo, punto neurálgico en la historia de la judería en Palestina, fué negociado en una serie de reuniones secretas, conducidas por Menahem Beigin, comandante en jefe de la Irgun. El texto del acuerdo no se dará a conocer hasta que los británicos entreguen su mandato sobre Palestina y mientras tanto, la Irgun sigue siendo una organización ilegal ante las autoridades británicas. Pero este pacto, apenas ratificado, ya levantó una tempestad de protestas entre los radicales izquierdistas, quienes sostienen que robustecerá la influencia antisocialista entre los judíos.

Pasó el Bósforo el contingente mayor de refugiados

ESTAMBUL, 29. (United). — El mayor contingente de emigrados judíos que haya tratado jamás de burlar el bloqueo británico en Palestina, pasó el Bósforo y entró al Mediterráneo a bordo de los buques de bandera panameña Pan Crescent y Pan York. El piloto turco que guió los barcos a través del Bósforo ayer, dice que muchos judíos hablaron con él y todos están de acuerdo en afirmar que, "de la única manera que los británicos pueden detenernos, es hundiendo nuestros buques con su artillería pesada o con bombas y, sin duda, los ingleses no se atreverán a hacer eso".

Nueve árabes fueron heridos en varios tiroteos

JERUSALEN, 29. (AFP). — Nueves árabes resultaron heridos como consecuencia de los tiroteos producidos durante varios incidentes. De acuerdo con el boletín oficial, los heridos fueron blanco de los disparos efectuados por los ocupantes de varios automóviles judíos.

El Temporal Azota la Costa Francesa.- Inundación en Alemania

Hoy

★ El "Quetzal" debuta
★ El derecho de "objetar"
★ Seguros de vida
★ Hoy: Un político

EL Quetzal — léase Spruille Braden — ya ciudadano honorario y condecorado de Guatemala ha dado su primer canto de libertad — léase graznido —. Apenas metido dentro de sus plumas, ha intensificado su campaña por la unión y la democracia latinoamericanas. Por eso de la unión latinoamericana, que se dice, el canciller guatemalteco —léase guatepeoreco— doctor Muñoz Meay, declaró a las agencias internacionales que "Guatemala mantiene su repudio contra el régimen nicaragüense por considerarlo opuesto a los anhelos democráticos del pueblo". No dice de qué pueblo.

Por supuesto, que los delegados de Guatepeor llevarán a la conferencia de Bogotá bien ensayado el canto y baile con música de bugui-bugui, con el que expresarán "su repudio y su denuncia al gobierno nicaragüense".

El Muñoz Meay, guatepeoreco, que debe ser una especie de "contrasanto" del Neruda chileno, pero que no se ha elegido el nombre público, como Neruda, porque éste, si se piensa un poco debe ser el verdadero, nomás. El Meay dice por su cuenta: "Casi puedo decir — ¿será por su cuenta? — que EE. UU. ve con desagrado la postura antidemocrática del régimen de ese país". Con lo que queda el mundo enterado de que los nicaragüenses son antidemocráticos.

OLER a podrido por Centro América, huele un poco más de lo que olía por Dinamarca en los felices tiempos de Hamlet. Por un "raro capricho Rubendariesco" se nos ocurre que las emanaciones pútridas que se llaman en lenguaje sanitario, salen todas del Canal de Panamá, en el que algún monstruo muy grande se ha estancado, infectado, hinchado, necrosado y podrido...

Y a propósito del Quetzal ersatz, (¡qué bien nos viene para esta sección la palabra "ersatz"!), el señor Sumner Welles ha contestado, al fin, la protesta de nuestro embajador en Wáshington contra los insultos inferidos a Juan Domingo Perón.

En los telegramas de U. P. y de A. P., puede leerse clarita y completa toda la contestación, que nos impide reproducir aquí, aquello de "lo bueno... si breve..." Pero de lo que a riesgo de parecer "malos", copiaremos unas líneas de la contestación.

SUMNER Welles le dice a Ivanissevich: "Usted debería saber que el pueblo de los EE. UU. como los pueblos de todas las demás repúblicas americanas, objeta con mucha energía la intromisión de representantes de gobiernos extranjeros en sus asuntos personales o en sus preocupaciones políticas".

O esto es grupo o a nosotros nos queda el "derecho de objetar" por medio de esta independiente, erudita, valiente y personalísima columna.

Y objetamos, como quien dice.

Y a propósito de la palabra "objetamos", nosotros, a veces, cuando objetamos, recordamos. Es tan lindo recordar la época en que el mundo era bueno y en que los pobres esclavos de la información no hablábamos de atómicas, ni de muertes, ni de exterminios, ni de intrigas internacionales, ni de hambres, ni de asesinatos en masa, y nos quedábamos después de salir el diario con ganas de hacernos bromas, de reír, de jugar al truco, porque tampoco existía esto del burocratismo periodístico. Todos éramos pobres y aquello del soviet que empezaba, por eso de la ignorancia y la imprevisión de la juventud, nos divertía un poco. Así, una tarde, después de cerrado el diario, y refiriéndose a una redactora de la casa, que firmaba por allá en las revistas alguna crónica de modas, con el seudónimo de la "baronesa de...", Angel Méndez, el inolvidable, le endilgó a la cronista, esta clasiquísima poesía:

"LA Baronesa de Onrubia,
quiere la revolución
y ha comprado un caserón
en la calle de Hortiguera.
La elegante compañera
quiere fundar un "soviete"
donde Falco, el amarrete,
insulta al pobre Gozalvo
siempre que este pobre "diablo"
alguna cosa le objete."

Y nosotros le "objetamos" con esa clase de "objeción" al pobre diablo que se esconde bajo dos capas de plumas, las del Quetzal y las del cuervo natural de su persona, lo de Nicaragua, con un poquito más de objetación. Pero le objetamos a Mister Sumner Welles que todavía no se ha comprado ninguna pluma rara, eso de "como los pueblos de las demás repúblicas americanas". Que nosotros no somos las "demás" y somos "south-americanas", no "americanas". Y que no es precisamente "South America" con su psicología amplia, generosa y latina, la que se mete en los asuntos personales ni en las preocupaciones políticas de los americanos ni de nadie. Con lo que nos gustaría a los de esta sección meternos en los asuntos personales de los americanos que no son del Sur y de los que podríamos sacar tanto material informativo, —que se dice— si no fuera por eso de que somos latinos, amplios, generosos y tolerantes.

¡COMO da vueltas el mundo! ¡Quién nos hubiera dicho hace algunos años —pongamos los años que van de la poesía que va arriba—, que cuando se muriera el rey de Italia no íbamos a tener que llenar páginas y páginas con su biografía y hechos gloriosos!

¡Pobre Víctor Manuel! Chiquito como rey y como hombre, con el complejo freudiano que le dió, primero, la estatura y la personalidad de la montenegrina salvaje, recia y magnífica —físicamente— con quien se casó, y que le dió, segundo, la estatura y la personalidad del anarquista salvaje, recio y magnífico —humanamente— con quien se complicó cuando él no podía sujetar ni sentirse padre de Italia...

Se ha muerto el pobre rey sin pena ni gloria, como un burguesito petiso y numismático. De tan burgués que era el petiso, se le arma a su herencia un clásico lío de familia burguesa. Uno de esos líos tribunalicios y testamentarios que dan ganas de llorar de vergüenza de ser gente. Esto de vergüenza de ser gente nos suena en los oídos, porque lo oímos a cada rato. La primera manía de vieja que le ha entrado a la tía Juana es la de que cada vez que comenta lo que lee en el diario, dice: "¡Hay que ver la vergüenza que me da ser gente!" Y la pobre vive avergonzada nomás.

Y de verdad que "da vergüenza ser gente" cuando uno lee que "el gobierno italiano, que se ha incautado de todas las propiedades reales en Italia, **ha presentado una reclamación sobre las pólizas de los seguros de vida**, que el pobre petiso numismático tenía en varias instituciones londinenses.

Después de todo, si un rey no se asegura la vida para su familia, ¿quién se la va a asegurar? ¿El gato? Al almacenero le puede dar un palo algún ladrón, pero el pobre rey, entre los accidentes a que está expuesta toda persona humana, las guerras, los comunistas, los fascistas, las intrigas palaciegas y todo y un poco más de lo que la imaginación conciba, lo menos que puede hacer es asegurarle a su familia "el alimento, la enfermedad y el techo", —que dirían los sindicalistas— después de su muerte. Que para eso, además de rey, es "persona humana".

SI hay algún dinero que no pertenece al Estado, aunque éste lo sostenga, es el que paga la vida del cuerpo humano, de la persona del pobre y breve cuerpo humano que nace bajo la sombra fatal de un trono. Sea el de Italia o el de Etiopía o el de Andorra —si fuera reinado—, que lo grave y triste y peligroso no es el tamaño físico del reino, sino que los tronos apolillados no resisten más el peso de "la persona humana". Así es esta persona humana tan chiquita y liviana como la del pobre ex huésped de Farouk el Magnífico.

PARABOLA

ERA un niño que soñaba
un caballo de cartón.
Abrió los ojos el niño
Y el caballito no vió
Con un caballito blanco
el niño volvió a soñar;
y por la crin lo cogía...
¡Ahora no te escaparás!
Apenas lo hubo cogido,
el niño se despertó
Tenía el puño cerrado.
¡El caballito voló!
Quedóse el niño muy serio
pensando que no es verdad
un caballito soñado
Y ya no volvió a soñar.
Pero el niño se hizo mozo
y el mozo tuvo un amor,
y a su amada le decía:
¿Tú eres de verdad o no?
Cuando el mozo se hizo viejo
pensaba: Todo es soñar,
el caballito soñado
y el caballo de verdad.
Y cuando vino la muerte,
el viejo a su corazón
preguntaba: ¿Tú eres sueño?
¡Quién sabe si despertó!

ANTONIO MACHADO.

Se Desbordó el Rhin y Hay Varias Ciudades Aisladas

PARIS, 29 (A.F.P.). — Un violento temporal azota las costas del Atlántico desde hace cuarenta y ocho horas. Todo tráfico sobre el Loira entre Nantes y el mar, ha quedado interrumpido, pues los buques corren el riesgo de ser arrojados contra los bancos de arena. Cerca de Sables d'Olonne, un pesquero abandonado por su tripulación, después de veinte horas de lucha con las olas, encalló en la costa.

Varias inundaciones en Alemania

En París llovió abundantemente, pero hasta ahora el caudal del Sena no aumentó en forma considerable. En el Bajo Rhin, las lluvias persistentes y el deshielo causaron inundaciones que inundaron varios valles. La ciudad de Muzig se halla cercada por las aguas, así como también varias aldeas de la región. En otros sectores el agua, bajando en torrente, invadió calles y sótanos, arrastrando puentes a su paso. En Estrasburgo la creciente del Ill hizo inutilizables todos los canales, impidiendo así la circulación de barcazas.

Crecida del Rin e inundación de la Selva Negra

BADEN-BADEN, 29 (A.F.P.). — Una repentina alza de temperatura acompañada por fuertes lluvias, provocó inundaciones en la Selva Negra y la región de Bade.

Varios puentes quedaron sumergidos. En esta ciudad la circulación de los tranvías ha sido interrumpida. Numerosas calles quedaron totalmente inundadas y varias casas fueron evacuadas por sus ocupantes.

El tráfico ferroviario en dirección a Wastach ha quedado suspendido, así como las comunicaciones postales y telegráficas entre esta región y el resto del país.

Se anuncia por otra parte, que en Brisach, el Rin ha subido 2.60 metros en las últimas 24 horas.

Ciudades de Alsacia invadidas por las aguas

MULHOUSE, 29 (AFP). — De acuerdo con las primeras informaciones acerca de las inundaciones que se produjeron en el departamento del Alto Rhin, la ciudad de Thann se halla casi aislada.

Destacamentos militares fueron enviados con elementos de socorro. Las ciudades de Guebviller y Cernay se hallan también inundadas. Las aguas invadieron también las minas de potasa de Bollvillier y las viviendas obreras. Hasta ahora no se han registrado daños de importancia, pero la persistencia de la lluvia causa graves inquietudes, pues los habitantes de la ciudad se hallan casi aislados. Las autoridades tratan de asegurar el abastecimiento de la población.

Inundáronse numerosas aldeas francesas

MILHOIS (Francia), 29 (UP). — Fuertes vientos y lluvias torrenciales han azotado durante las últimas cuarenta y ocho horas la zona noreste de Francia, provocando el desbordamiento de ríos y la inundación de numerosas aldeas.

En la provincia del Alto Rin, varias aldeas quedaron aisladas a consecuencia del crecimiento de las aguas, y fueron enviados varios destacamentos de soldados en botes salvavidas y a fin de prestar los auxilios necesarios. Las minas de potasio de la zona resultaron también inundadas.

Subió el nivel del Sena, sin desbordarse

El Departamento Meteorológico Nacional anunció esta mañana en París que se esperaba que el tiempo mejorase en el día de hoy. En la capital el cielo estaba completamente nublado, pero había cesado de llover, después de casi cuarenta y ocho horas de precipitaciones continuas. El Sena estaba muy porarriba de su nivel normal, pero no hay peligro de que se desbordara.

Situación Caótica Causa en Rusia el Régimen alimenticio

LONDRES, 29 (United). — El comentarista de cuestiones diplomáticas del diario "Daily Telegraph", dice en su artículo de esta noche, que "noticias escapadas a la censura y recién recibidas de Moscú", dan cuenta que se han formado enormes colas en los puestos de ventas de alimentos y que al fin de la primer semana de suspensión del sistema de racionamiento no hay casi pan ni huevos.

Debido a la enorme afluencia de gente a las casas expendedoras de artículos alimenticios, a ninguna persona se le autorizaba a comprar más que cierta cantidad de manteca, carne, azúcar, queso y otros productos, sin tenerse en cuenta el stock en reserva.

Las noticias dan cuenta de que los mercados al aire libre de las granjas colectivas —que habían prácticamente cerrado sus puertas— han reiniciado sus operaciones y que los precios ascienden meteóricamente.

Situación caótica

LONDRES, 29 (AFP). — "Existe en la Unión Soviética una situación realmente caótica, y hay acentuada escasez de alimentos". Este anuncio sensacional lo hace el comentarista diplomático de "Daily Telegraph".

Dice que ya no hay pan, y el que se obtiene es de pésima calidad, y agrega que los escasos stocks de trigo son rigurosamente acaparados por las autoridades.

Resultados definitivos

MOSCU, 29 (AFP). — Los resultados definitivos de las recientes elecciones realizadas en la Unión Soviética consignan que Stalin fué electo por unanimidad en once ciudades, citándose entre ellas Moscú, Leningrado, Rostov sobre el Don, Stalingrado, Kiev y Novorosibirsk.

El porcentaje de los sufragios obtenidos por el Bloque Comunista fué el siguiente: Repúblicas Socialistas Federativas Soviéticas de Rusia, 99,59 o|o; Ucrania, 99.83 o|o; Armenia, 99 o|o; Moldavia, 99,2 o|o; República Carelo-Finesa, 98 o|o.

Se Lucha a Dos Kilómetros de Mukden



ACTITUD EXPECTANTE. — *En la conferencia recientemente celebrada en París de la Fuerza Obrera, se resolvió invitar especialmente al Sr. León Jouhaux, pero éste prefirió permanecer al margen de la asamblea en vez de ocupar el sitio de honor que se le ofreciera. Lo vemos aquí democráticamente sentado junto a la estufa*

Admitió el Avance Comunista el Gobierno Nacional Chino

NANKIN, 29 (U.P.) — Fuentes allegadas al gobierno informan que las fuerzas comunistas chinas atacaron por sorpresa los puestos nacionalistas de Chang-Shitun, Sze-Tai-Tzu y Sha-Ling, a escasos kilómetros de Mukden, lográndose infiltrar una pequeña unidad comunista, hasta llegar a dos kilómetros de Mukden, donde fueron contenidos en violenta lucha.

Asimismo se anuncia que las tropas comunistas al mando del general Liu-Po-Chen ocuparon una faja de terreno de 20 kilómetros a lo largo de la ribera norte del río Yangtzé, cerca de Kuo-Chi-Chung.

Llegan hasta los suburbios de Mukden

El grueso de las tropas comunistas se encuentra a 25 kilómetros de Mukden, y con cada ataque se infiltran pequeños contingentes que llegan hasta los suburbios de la ciudad.

Se estrecha el cerco en torno a Mukden

NANKIN, 29 (AP). — Se informó en esta ciudad que se escucharon descargas de artillería en Mukden mientras una fuerza comunista lograba acercarse a 20 kilómetros de la gran metrópoli sitiada. Un despacho de prensa el primero recibido desde que se impusiera la censura el viernes anterior, dice que veinte mil comunistas irrumpieron en una posición gubernamental a 25 kilómetros de Mukden y una columna logró adelantarse 5 kilómetros más bajo una cortina protectora de artillería. En general el ataque de artillería contra la ciudad sitiada está disminuyendo de intensidad al progresar las tropas invasoras.

Rusia ha Protestado Ante Estados Unidos

WASHINGTON, 29 (A.P.). — Las autoridades diplomáticas expresan que Rusia ha presentado una protesta formal ante los Estados Unidos, por el hecho de que los aviones norteamericanos que hacen la travesía desde Japón, han violado las fronteras de las Islas Kuriles, que ahora están bajo la soberanía de la bandera soviética.

Hácense vuelos de ensayo con cazas a chorro

WASHINGTON, 29 (A.P.). — El comando de la aviación anunció que se ha enviado una escuadrilla de cazas de propulsión a chorro a Alaska, para realizar la "primera operación táctica en masa" de estos veloces aeroplanos. Generalmente las escuadrillas están compuestas por unas veinticuatro máquinas.

El que se haya destinado la 94ª escuadrilla para ejercicios de entrenamiento prolongado en Alaska, coincide aparentemente con el propósito de la aviación de combinar el entrenamiento con el servicio de guarnición en la zona de las defensas estratégicas dentro del cuadrante norte.

Ardió un Suburbio a Causa de los Fuegos Artificiales

RIO DE JANEIRO, 29 (AFP). — Un voraz incendio destruyó un centenar de casas en uno de los suburbios pobres de la ciudad de Recife.

El siniestro tuvo origen en los cohetes lanzados en la noche por una sociedad recreativa local, que realizaba una fiesta y quemaba fuegos de artificio. Numerosas familias han quedado sin hogar.

En Tumultuoso Debate Discute los Gastos de 1948 la Asamblea Nacional Francesa

Quieren Suprimir la Cuota de Nafta a Diputados Comunistas

PARIS, 29 (AFP.) — Incidentes de inusitada violencia se registraron esta mañana en la Asamblea Nacional. Al discutirse la fecha de las elecciones para la Asamblea argelina, el debate desvió rápidamente y quedó circunscripto a una discusión entre los representantes comunistas y el ministro del Interior, señor Jules Moac. Fernand Grenier, comunista, atacó al ministro por haber suprimido las cuotas de nafta para el Partido Comunista.

El ministro provocó el tumulto

El señor Jules Moch replicó: "He tomado esa medida porque la República tiene derecho a defenderse". En medio de las violentas protestas de la extrema izquierda, el ministro agregó: "No aceptaré proporcionar a los hombres que se rebelan contra las leyes los medios para facilitarles su acción". El tumulto alcanzó proporciones indescriptibles cuando el señor Moch declaró: "Vuestros hombres han robado bastante nafta cuando ocupaban las fábricas".

Contraataque comunista

En medio de las vociferaciones comunistas, se oye la palabra "asesino". Fernand Grenier prosigue sus ataques contra el ministro del Interior, a quien acusa de haber movilizado toda la policía del Estado contra los huelguistas. Grenier declara entonces:

"Cuando un ministro actúa como usted lo ha hecho, no es un ministro, sino un ser infame".

Elecciones en Argel

Poco después, el presidente de la Asamblea, señor Herriot, logra restablecer la calma, y finalmente la Cámara decide fijar al 15 de abril de 1948 la fecha para las elecciones a la Asamblea argelina, resolución aprobada por 420 votos contra 183 de los comunistas.

Contra la inflación

PARIS, 29 (AFP). — El Consejo de la República prosiguió durante la noche pasada y esta mañana el debate sobre los proyectos financieros gubernamentales para combatir la inflación.

Varias enmiendas presentadas por algunos consejeros fueron rechazadas, luego de discusiones animadas.

1809 — La vida de Guillermo Ewart Gladstone, nacido en Liverpool tal día como hoy 29 de diciembre, asombra por la enorme suma y la diversidad de los trabajos que emprendió y realizó. Falleció a los 89 años pero a los 80, cargado de prestigio, aureolado por una ancianidad vigorosa — esa ancianidad magnífica de los patriarcas que han ascendido a las cumbres de la vida, tenía necesidad de hachar pinos, traducir a Homero y dirigir una campaña política contra su rival de siempre: el hábil y astuto Disraeli.

Gladstone se perfila con los contornos de un coloso. Ninguna de las actividades nobles de la inteligencia le fueron ajenas. Escaló, como político, altas dignidades a las que imprimió el sello de su talento dinámico y su criterio liberal, pues no obstante ser partidario acérrimo de los Tory, renunció cuando Peel le pidió su apoyo para otorgar una dotación oficial a la Universidad Católica de Irlanda. Fué el rival temible de Disraeli. Pero no su enemigo. Con el ardor que lo caracterizaba, abogó por la emancipación de los judíos y, ecuánime en todo, pidió también la abolición de ciertas limitaciones a los derechos políticos de los católicos. No se puede desconocer a través de su trayectoria, que era un partidario ferviente de la libertad de cultos. Pacifista convencido dió, asimismo, muestras de su repugnancia por la guerra y las tácticas imperialistas, tan caras a los ingleses. Dimitió de la Cámara cuando se planteó la creación de un comité encargado de investigar la guerra de Crimea y logró un voto de censura a Palmerson, por la guerra de China.

Ya entonces Gladstone militaba en la oposición. Habíase convertido al liberalismo, de amplia tolerancia. En medio de sus tempestuosas campañas políticas sabía retirarse a tiempo y limpiarse de la propaganda escribiendo libros de historia traduciendo a los clásicos, abogando por causas nobles y enaltecedoras.

La de Gladstone es una vida ejemplar y fecunda, de esas que han hecho la grandeza de Inglaterra en el pasado.

"NO se imputará al autor de este ensayo tendencia a intelectualizar la figura del político. Más bien he procurado exagerar lo que hace de éste una especie de hombre, opuesta a la del intelectual. Pero ya se ve: si en sus elementos orgánicos y en su mecanismo psicológico es el político la fórmula inversa del hombre destinado a la intelección, no será gran político si no posee una política de altamar, de poderosa envergadura y larga travesía, si no ha tenido la revelación de lo que el Estado tiene que hacer en una nación. Ahora bien, esta clarividencia es obra de intelecto, y parece, por tanto, ilusorio creer que el político puede serlo sin ser, a la vez, en no escasa medida intelectual.

Esta nota de intelectualidad que, como un fuego de San Telmo, corona la enérgica figura del hombre de acción, es a mi juicio, el síntoma que distingue al político egregio del vulgar gobernante. Porque esos otros ingredientes, sin duda brutales, que constituyen su soporte vital, su peana psicofisiológica, aparecen en no pocos individuos".

ORTEGA Y GASSET.

Excomulgó a un Diputado que Predica la Poligamia, la Iglesia Mormona de Canadá

SALT LAKE CITY (Utah), 29 (United). — La Iglesia Mormona anunció hoy la excomunión de un miembro del Parlamento canadiense, acusado de "predicar y abogar por la poligamia".

La noticia fué dada por David Mc Kay, alto funcionario de dicha Iglesia, quien dijo que el diputado canadiense John H. Blackmore había sido excomulgado, negándose a dar más detalles.

Aún no se Fijó Tumba para Víctor Manuel

ALEJANDRIA, 29. (United). — Los miembros de la Casa Real de Italia anuncian que el cadáver del ex monarca Víctor Manuel III será embalsamado, pero que aún no se hacen planes sobre el sitio y el día en que será enterrado. Una gran cantidad de personas se reunió en los alrededores de la villa Smouha para prestar un homenaje al ex monarca muerto y la policía acordonó la villa para evitar tmultos.

Roma guarda silencio oficialmente

Entretanto, el ministro de Italia en El Cairo, marqués Fracassi, dijo ante las preguntas formuladas por los periodistas que "no ha recibido ninguna instrucción desde Roma sobre si el gobierno italiano tomará parte oficial en los funerales de Víctor Manuel.

Preparativos para los funerales

El nuncio apostólico partió de El Cairo a Alejandría para informarse ante los miembros de la familia real, sobre los arreglos que se han hecho para los funerales del ex rey y se ha informado que el Papa envió un mensaje de condolencia dirigido a la reina Helena. Esta informó que solo espera la llegada del príncipe Humberto, que partió esta mañana de Lisboa, para anunciar la forma en que habrán de conducirse los funerales.

No se sabe aún dónde será enterrado

ALEJANDRIA, 29. (AFP). — Mañana tendrá lugar las exequias del ex rey Víctor Manuel III. Se ignora si los restos serán enterrados en Egipto o si se harán gestiones para su transporte a Italia, no descartándose la posibilidad de que se pida autorización al gobierno francés para que el ex soberano sea inhumado en el panteón de la Casa de Saboya en la Abadía que se halla en territorio francés.

Los bienes del extinto y los de Italia

LONDRES, 29. (United). — La embajada italiana anunció hoy que no tenía ninguna información respecto a los bienes que podía haber dejado en Inglaterra el ex rey de Italia Víctor Manuel III, pero que esperaba que si dichos bienes existían la Oficina de Custodia de la Propiedad Enemiga los daría a conocer.

En abril último Inglaterra e Italia llegaron a un acuerdo por el cual comenzarán a serles devueltos dentro de poco, a Italia, los bienes de dicho país que fueron capturados por Inglaterra durante la guerra. El embajador italiano declaró que no se presentaría ninguna reclamación sobre los bienes que fueran considerados como de propiedad personal del ex monarca, pero dijo que se exigiría la entrega del dinero que pudiese ser calificado de propiedad del Estado italiano.

Partió de Lisboa el ex rey Humberto

LISBOA, 29. (AP). — Después de una noche de vigilia, Humberto de Saboya, que sucediera a Víctor Manuel como rey de Italia durante un mes, partió para Egipto, vía Madrid, Argelia, Túnez y Trípoli.

Humberto llegó al aeródromo de Lisboa acompañado por su primo el duque de Génova, el general Cassiani, el duque de Dusmet y el profesor Castillani, todos ellos de luto.

Siete días de duelo en todo Egipto

EL CAIRO, 29 (UP). — Han sido decretados siete días de duelo oficial en memoria de Víctor Manuel III, ex rey de Italia que ayer falleció en Alejandría.

En todo el Egipto se observará este duelo de siete días por el ex monarca, que a los 78 años de edad dejó de existir debido a la arteriosclerosis que padecía, complicada con una congestión pulmonar. A la cabecera del lecho de muerte de Víctor Manuel estaban la reina Helena y dos de las cuatro hijas del matrimonio.

Poco Tráfico en Nueva York

NUEVA YORK, 29 (UP). — Solamente los vehículos estrictamente indispensables transitan hoy por las calles de Nueva York, mientras 19.000 trabajadores se esfuerzan bajo temperaturas glaciales en despejar de nieve las vías públicas.

Se Gestiona un Acuerdo Entre las Dos Tendencias del Radicalismo

Explotaciones Forestales y Agropecuarias se Harán en Tierra del Fuego

Dió una Extensa Información Hoy, el Ministerio de Marina

ESTA mañana el Ministerio de Marina suministró a la publicidad una extensa información realacionada con la organización de los servicios de tierras y bosques en la gobernación marítima de Tierra del Fuego.

◆ Base de las explotaciones

Se adelanta que en dicha organización el problema de la tierra fiscal ha sido encarado resueltamente por el Ministerio de Marina, sobre la base de explotaciones económicas agricologanaderas que permitan, al mismo tiempo que un aumento considerable de la población del territorio de Tierra del Fuego, la utilización racional de la totalidad de la tierra útil, tanto de veraneada como de invernada, para que sus ocupantes puedan, viviendo permanentemente sobre los predios, dedicar todos sus esfuerzos a fin de superar la ya alta calidad de la hacienda lanar existente, que sin lugar a dudas es una de las mejores del mundo.

Se instalará una cabaña oficial y se adquirirán ejemplares de gran categoría, que serán destinados al mejoramiento de los planteles existentes y se dará gran impulso a la cría de ganado vacuno, porcino y caballar. Los ensayos realizados en la Granja Oficial de Ushuaia han demostrado el extraordinario rendimiento de los vacunos, cuyos productos lácteos superan todo lo previsto en ese orden. Por otra parte, los derivados que se obtienen de los cerdos faenados, son de una calidad inigualada en el resto del país, pero la producción es completamente reducida.

Se ha estudiado detenidamente el mejoramiento de los campos con el cultivo de forrajeras, y se ha proyectado la creación de granjas y quintas modelos, que serán entregadas, completamente instaladas con los medios más modernos, a auténticas familias de granjeros y quinteros, lo que significará la solución al problema de transportar desde otras regiones los productos característicos de las mismas.

La aplicación de estas nuevas modalidades es el resultado de largos y pacientes ensayos realizados con personal técnico de reconocida capacidad en todo el territorio de la gobernación marítima de Tierra del Fuego.

◆ La riqueza forestal

En lo que respecta al régimen forestal, se ha previsto la explotación de la extraordinaria riqueza maderil existente, y se procederá, de inmediato a la limpieza de los bosques, eliminándose los ejemplares enfermos y reponiéndolos con otros sanos, introduciendo nuevos tipos que siendo adaptables a la región, no se había contemplado la posibilidad de obtenerlos en las zonas donde se producen. Actualmente se han recibido desde Bariloche, centenares de coníferas y otras plantas, que transplantadas a los viveros existentes, crecen lozanas y sin mayores inconvenientes.



ALEGRIA DE ROPAS NUEVAS. — *Doscientos niños santiagueños conocen, por primera vez en su vida, la alegría de vestir ropas nuevas, calzar zapatos flamantes y disfrutar de los soñados juguetes. La organización Campaña Pro Ayuda Social María Eva Duarte de Perón se encargará, asimismo, de llevarlos a Mar del Plata, para que allí gocen de las delicias de un veraneo feliz. Dos escenas del conmovedor reparto de ropas.*

No se Fijó la Fecha Para la entrega de los Ferrocarriles

INFORMACIONES periodísticas establecían que el día 21 de febrero próximo el gobierno de la Nación se haría cargo de los ferrocarriles británicos oportunamente adquiridos por la Argentina. A raíz de aquellas informaciones, esta tarde la Subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la Nación entregó el siguiente comunicado:

"En distintos diarios, en sus ediciones de ayer, se informa que el gobierno de la Nación se hará cargo de las empresas ferroviarias de capital británico en el próximo mes de febrero.

La noticia es inexacta, en cuanto a que ya se haya fijado la fecha.

Lo realmente cierto es que recién el día 2 de octubre del corriente año, los señores representantes legales de dichas empresas hicieron entrega al señor presidente del Consejo Económico Nacional —de acuerdo al art. 9º del convenio de compra—, la ratificación por el Tribunal Supremo de Justicia de Inglaterra del llamado Plan General de Arreglo de fecha 30 de mayo de 1947, notificación que, con todos los instrumentos respectivos, fueron remitidos sin más trámite al Instituto Argentino de Promoción del Intercambio para la aprobación por su directorio.

Para dicha aprobación y, como es obvio, el Instituto está revisando y estudiando la documentación ya referida.

Recién cuando esa aprobación tenga lugar, corresponderá fijar la fecha en que el Instituto Argentino de Promoción del Intercambio tomará la posesión de los bienes adquirirdos".

Sobre la Designación de Diplomáticos se Informa

EN virtud del acuerdo prestado ayer por la Cámara de Senadores, la Cancillería suministró esta tarde la nómina de los diplomáticos designados y ascendidos.

Con la categoría de embajador se nombra al teniente coronel de artillería retirado Plácido Vilas López, y se ascienden a ministros de primera a los señores Arturo Mañé y Atilio García Mellid, y a ministro de segunda, los señores Dardo Corvalán Mendilaharzu y José M. Salles.



ENTREGA DE DIPLOMAS. — *Esta mañana efectuóse en el Hospital Fernández el acto de la entrega de diplomas y tocas a las nuevas enfermeras procedentes de la escuela Dr. Cecilia Grierson, que reunió a un crecido número de personas. Asistieron el intendente municipal y altos funcionarios de la comuna y habló el director del mencionado nosocomio, Dr. Carlos Barzizza.*

Responde Sumner Welles a Nuestro Embajador en E. U.

WASHINGTON, 9 (UP). — Summer Welles, en una carta al embajador argentino doctor Oscar Ivanissevich, contestó a los cargos hechos por éste en el sentido de que se había sumado a los que critican al presidente Perón en un documento sobre política exterior norteamericana que publicó la Organización Norteamericanos en Favor de una Acción Democrática.

El ex subsecretario de Estado de la Unión rechaza las aseveraciones del embajador argentino y, afirma, que, aún cuando sólo se ha solidarizado con el tono general y la finalidad de dicho documento político en carta personal de adhesión al mismo hacía constar mis objecciones en forma enérgica a los párrafos a que usted se refiere".

IVANISSEVICH

◆ La intervención del Dr. Ivanissevich

Hace constar que no es miembro de dicha organización como decía Ivanissevich.

Objeta "la forma y tono inusitados" de la carta de Ivanissevich y, expresa que "es enteramente anormal que un embajador de un país extranjero se permita enjuiciar la participación de ciudadanos en organismos privados establecidos en este país".

Agrega que el pueblo de Estados Unidos verá con disgusto esta "ingerencia" de representantes diplomáticos extranjeros en sus asuntos internos políticos.

◆ La respuesta textual de Sumner Welles

La carta de Welles dice textualmente:

"Muy señor mío: He recibido esta mañana su carta 23 de diciembre, la cual ya había usted facilitado a la prensa dos días antes. Afirma usted en ella que tiene usted entendido que soy uno de los patrocinadores de la Organización de Norteamericanos en Favor de una Acción Democrática" y se permite usted, en términos de vehemencia, censurar el informe sobre política exterior de Estados Unidos que recientemente ha hecho público dicha entidad.

"En su opinión, dicho informe es injurioso para el excelentísimo señor presidente de la República Argentina y ofensivo para el pueblo argentino.

◆ Niega los cargos que se le formulan

"Al final de su carta arguye usted: "Me hallo asimismo extrañado que personas de su capacidad figuren como patrocinadores de una entidad que ha causado tan graves quebrantos a la política de cooperación interamericana con sus conceptos injuriosos respecto a uno de los auténticos presidentes demócratas que tenemos en las Américas".

"En réplica a su comunicación, he de informarle que no soy miembro patrocinador de la Organización de Norteamericanos en Favor de una Acción Democrática", si bien es cierto que autoricé a dicha entidad a incluir mi nombre entre quienes han auspiciado dicho informe que lleva por título "una política exterior liberal para Estados Unidos".

"Me interesa hacer presente a usted que, según claramente se hace constar en el informe de referencia, mi adhesión al mismo se refería sólo al "tono general y finalidad" de dicho documento y que, en carta particular de adhesión, señalaba enérgicamente mi objeción a los propios párrafos del mismo a los que usted hace referencia.

◆ Sostiene que opuso reparos al documento

"Me place, empero, señalar que fué a meros detalles accidentales del informe a los que yo puse reparos, pero el documento, considerado en conjunto, me parece bien fundamentado y auténtica interpretación de una verdadera política liberal.

"Dado el tono y contextura generales de su carta, hubiera preferido hacer caso omiso de ella dejándola incontestada, pero creo mi deber, a causa del último párrafo de la misma, antes copiado literalmente, hacer constar que me parece enteramente anormal que un embajador de un país extranjero acreditado en éste; se permita enjuiciar o censurar la participación de ciudadanos particulares en organismos no oficiales de este país.

S. WELLES

"Debe usted saber que el pueblo de Estados Unidos, al igual que las restantes repúblicas americanas, rechaza, en la forma más enérgica, toda ingerencia de representantes diplomáticos de otros países en los asuntos de su política interna o en sus actividades políticas. No lo dude. — Atentamente, Summer Welles".

Acordarán Mesas Mixtas y los Candidatos a Diputado

CON motivo de la próxima constitución de los organismos directivos del radicalismo metropolitano, los dirigentes de las fracciones denominadas Intransigencia y Unidad Radical, que disputaron el 21 del corriente el predominio de la Capital, han comenzado a conferenciar sobre la formación de las mesas mixtas en los organismos metropolitanos y los de carácter nacional.

Este movimiento tiende también a asegurar la acción eficaz de las dos tendencias en la próxima campaña electoral para diputados, en cuya lista figurarían nombres de la Intransigencia y de la Unión Radical, a fin de evitar una nueva elección interna para la designación de los candidatos.

Según nuestras informaciones, el sector que tiene mayoría en el Comité y Convención de la capital, ha propuesto ese entendimiento y ha sido aceptado en principio por algunos dirigentes de la intransigencia, los que han pedido tiempo para consultar. Como base de acuerdo, sería votado el nombre del arquitecto Martín S. Noel para el cargo de presidente del Comité, para lo cual se cuenta con 46 sufragios, pertenecientes a la Unión Radical.

Los miembros de la Junta Metropolitana del radicalismo intransigente se reunirán esta noche a fin de considerar las proposiciones formuladas por la Unidad Radical, las que serían llevadas al seno de ese organismo por los señores Francisco Rabanal, Dr. Alfredo Rivas, Nicolás Villa y Dr. Luis L. Boffi.

A estar a las mismas informaciones, no se haría hoy mismo un pronunciamiento, pues existe el propósito de realizar una consulta a altos dirigentes de otros distritos, con los que actúa intimamente vinculada la intransigencia de la capital.

En el curso de las conversaciones que se han venido realizando, entre dirigentes de ambas tendencias, se han mencionado los nombres de los probables candidatos a integrar la lista radical para diputados por la capital.

A simple título informativo, damos los nombres de los candidatos que se mencionan con mayores probabilidades y que en principio han tenido aceptación en diversos círculos del partido: teniente coronel Gregorio Pomar, arquitecto Martín S. Noel, doctor Arturo Frondizi, doctor Ricardo Rojas, Dr. Jorge Walter Perkins, Mario Bernasconi, Dr. Emilio Ravignani, Dr. Oscar López Serrot, doctor Luis L. Boffi, Dr. Ernesto Sammartino, Francisco Rabanal, Pedro Christophersen Alvear, doctor Oscar Rosito, teniente coronel Atilio Cattáneo, Dr. Antonio B. Toledo, Dr. Santiago I. Nudelmann, Dr. César Barros Hurtado y doctor Luis Dellepiane.

Maroglio Saludará Mañana a los Bancarios del País

EL presidente del Banco Central de la República Argentina, Sr. Orlando Maroglio dirigirá mañana a las 20.40 desde su despacho oficial, un mensaje de salutación a todos los bancarios del país con motivo de la terminación del año.

La trasmisión se realizará por Radio del Estado y la Red Argentina de Radiodifusión.

Antes del 15 de Enero Percibirá sus Mejoras el Personal de la Limpieza

Confesó su Crimen Uno de los Homicidas del Ladrillero de Haedo

El Otro Niega, Pese a las Pruebas que lo Sindican

EN Nochebuena, exactamente a la hora en que culminaban las ceremonias sagradas y los festejos paganos, tres hombres combatían ferozmente en una humilde choza, entre Haedo y El Palomar

—¡Te la tenía jurada, perro!...
—¡Traidores! ¡Cobardes!
—¡Compadrito de porquería!
—¿Por qué no pelean de a uno?
—¡Tomá!

El más anciano cayó tumbado en su cama. Desvanecido. Los otros dos se acercaron, febriles de rabia y de venganza. Y, sin decir palabra, uno con un fierro, otro con un adoquín, golpearon aún varias veces en la cabeza del caído. Cuando vieron que el cráneo se hundía, se miraron como dos personas que acaban de despertar. Y el más joven de los dos se puso a llorar convulsivamente.

◆ Tres ladrilleros

La víctima era Amadeo Gérez argentino, de 51 años, nacido en Herrera, provincia de Santiago del Estero. Los agresores, Pedro Ramón Silva Gularte, uruguayo, casado, de 24 años y Francisco Almada, argentino, soltero, de 37 años. Trabajaban como ladrilleros en el mismo horno. Y vivían a poca distancia del lugar de trabajo, los tres en la misma pieza.



CONFESO. — *Silva Gularte, un muchacho uruguayo, de 24 años, intervino en el asesinato de Amadeo Gérez. Ha confesado. Sin embargo, no explica el motivo de la discusión que él y Almada creyeron necesario terminar con una agresión definitiva. Es casado y tiene un hijo de un año*

◆ ¿Cuál fué el móvil?

El móvil no fué el robo: en los bolsillos de Gérez se encontraron pesos 17.60. No fueron cuestiones políticas ni sindicales: no se les conoce ideología alguna. No fué tampoco por una mujer, puesto que sus edades son muy desiguales.

Seguramente se trata de una vieja discusión entre ellos. De algo que afectaba a la vida de los tres en común. Los sobrevivientes guardan silencio sobre ese punto. Silva Gularte, que confesó su participación en el crimen, habla de todo lo que se le pregunte, menos del asunto que provocó la discusión.

Es verosímil la hipótesis de que el motivo sea vergonzoso. Se puede suponer que el muerto protestaba por ciertas particularidades de sus compañeros. Estos, cegados tal vez por una pasión monstruosa e incontenible, habrían resuelto suprimir a ese censor fastidioso...

◆ Duelo criollo

La víspera de Navidad, cuando los tres ladrilleros dejaron el trabajo, se dirigieron a la choza de barro. Pocos momentos después se reiniciaba la antigua discusión y los dos mayores —Gérez y Almada— venían a las manos.

La pelea fué en duelo criollo. Dentro de la pieza. Los dos hombres fintaban hábilmente en la penumbra. Giraban con ademán furtivo en el centro del pequeño espacio libre. Los tres camastros ocupan los rincones.

Gérez peleaba con su propio cuchillo: el que tenía en las manos Almada pertenecía a Silva Gularte. La riña se prolongó largo rato. Almada sufrió un tajo en dos dedos de la mano derecha. El más joven los separó. Ambos mascullaron terribles amenazas y se sentaron, exhaustos, en sus respectivos jergones. Luego Gérez se levantó y se fué.

◆ Crimen a medianoche

Se fué y no volvió en toda la tarde. Reapareció por la noche, a última hora. Los otros dos no se habían acostado. Silenciosamente se dirigió a su cama y empezó a descalzarse. No se sabe de quién partió la provocación, si de él o de Almada. La cuestión es que la lucha se entabló nuevamente y con furia desmedida.

Estaban desarmados. Silva había recuperado su cuchillo y lo tenía oculto tal vez para que Almada no insistiera en desafiar al otro. Gérez, por su parte, lo había guardado bajo el colchón.

Era medianoche. El campo estaba silencioso. Los vecinos festejaban la Nochebuena en familia. Y allí, bajo una débil lámpara amarilla, Gérez y Almada se atropellaban a patadas y puñetazos. De pronto, intervino Silva. Con un fierro redondo, hueco, de unos noventa centímetros de largo, dió en la cabeza a Gérez que cayó hacia atrás, sobre su cama... Ahumada corrió a buscar un adoquín informe, puntiagudo. Y, como dice el oficial sumariante...

—Se acercaron al muerto y se sirvieron a su gusto. El adoquín le saltó un ojo.

◆ ¿Estaban borrachos?

Hubo premeditación y ensañamiento, según parece. Silva había dejado el fierro fuera de la pieza; como viera que el otro se movía aún, Almada fué a buscar ese instrumento y le dió el golpe de gracia...

Sin duda, estaban borrachos. Con motivo de las fiestas, los tres habían bebido. El alcohol aumentó su excitación. En el estado en que se encontraban, no midieron las consecuencias de sus actos. Un antiguo resentimiento se transformó en furia homicida. Sólo recuperaron su lucidez ante un cadáver ensangrentado.

◆ El crimen perfecto

Entonces, trataron de borrar los rastros. Creyeron ingenuamente que aún podían convertir esa agresión incontrolada en un crimen perfecto. Fueron en busca de una carretilla y cargaron en ella al muerto. A la luz de las estrellas, se encaminaron hacia una alcantarilla situada a 400 metros. Silva empujaba la carretilla. Almada iba delante, guiando a su cómplice. Esquivaron las partes pobladas por otros trabajadores del mismo horno, orillaron una profunda excavación y, sin que nadie los viera, volcaron el cadáver en el agua estancada. Cayó boca arriba y en esa posición fué encontrado, con los ojos abiertos, diez horas más tarde.

Los homicidas se entregaron entonces a una serie de trabajos para disimular lo acontecido. Lavaron el piso —que era de tierra— con creolina. Cortaron parte de la colcha ensangrentada y la quemaron en un promontorio próximo. Llevaron la carretilla adonde estaba guardada anteriormente y escondieron las armas en el techo de la tétrica choza.

◆ Fingieron sorpresa

Cuando la policía encontró el cadáver, pudo identificarlo sin dificultades. Informado el oficial sumariante Miguel Retolaza —a cuyo cargo estuvo la pesquisa— del lugar en que viviera Gérez, llegóse rápidamente hasta allí. Encontró a Silva y Almada acostados. Cuando les preguntó por su compañero, dijeron que no había venido a dormir. Les dijo que estaba muerto y entonces fingieron una descomunal sorpresa.

El policía descubrió un primer detalle significativo: el contraste entre la espantosa suciedad del ambiente y el olor a creolina. Afuera encontró la huella de la carretilla y en un tramo, a cincuenta metros de la choza, algunas huellas de sangre.

◆ Almada, niega

Arrestados y conducidos a la comisaría de Haedo, donde fueron puestos a disposición del juez doctor Luis R. Longhi, hijo, Almada aún se mantiene en la negativa, mientras que Silva terminó por confesar. Gracias a su declaración, fué posible acumular toda clase de pruebas, incluso el secuestro del hierro y el adoquín que sirvieron para ultimar a Gérez.

Sólo se muestra reticente en lo que se relaciona con el motivo de la discusión.

—Eran cosas de ellos —afirma—. Yo no sé...

En cuanto a Almada, declara que vió por última vez a Gérez poco después del mediodía, cuando ambos dejaron de trabajar. Instado a que explique el uso de su tiempo, insiste en asegurar que no ha salido de su pieza durante toda la tarde y la noche. La herida que tiene en la mano derecha, él sostiene que se la hizo con una lata.

◆ Una condena anterior

La policía argentina ha pedido informes a la uruguaya para averiguar si Silva tenía antecedentes en el país vecino; de Almada se sabe positivamente que sí los tiene. Fué condenado a diez y ocho años de prisión por un homicidio cometido en la ciudad de Mercedes; cumplió su pena hasta los doce años. Esto significa que a los veinticinco años ya había cometido un crimen.

—¿Cómo fué? —le preguntamos.

—Una provocación. Un mal momento... Pagué mi culpa. Había empezado a olvidar. Y ahora me pasa esto.

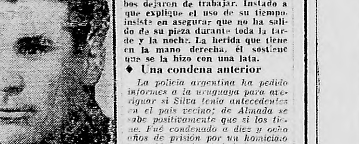
A Silva:

—¿Y tu familia?

—Estoy separado de mi mujer. Ella está en Montevideo. Con una criatura de un año. Lo único que quiero es que mi hijo no se entere nunca...



NIEGA. — *Este es Francisco Almada, matador del ladrillero Amadeo Gérez. Aún se mantiene en la negativa, pero las pruebas acumuladas contra él son abrumadoras. No es su primer homicidio: había cumplido una condena de doce años por otro hecho anterior de las mismas características.*



EL MUERTO. — *Amadeo Gérez fué asesinado por sus dos compañeros de trabajo y de pieza, justamente cuando tocaba a su término la Nochebuena. Por la tarde se había batido en duelo criollo con Almada y alcanzó a herirlo en la mano derecha. Tenía 51 años*

Lo Dispuso el Intendente

LOS obreros y empleados de la Dirección de Limpieza, han conseguido cobrar, esta mañana, su aguinaldo y mañana se hará efectivo al resto del personal de la Municipalidad. El intendente municipal autorizó esa medida con el propósito de contemplar más adecuadamente las diferentes categorías y tareas que desempeñan y que beneficiarán especialmente a los trabajadores de la Dirección de Limpieza y otras dependencias donde existan cuestiones análogas.

◆ Las mejoras

Por el mismo decreto ha sido designada la comisión especial integrada por funcionarios y representantes de la Unión Obreros Municipales a fin de que establezcan el número de las categorías y la remuneración correspondiente a cada agente, según la tarea que desempeña. De esa manera quedarán salvados los inconvenientes surgidos en su oportunidad y permitirá que puedan ser mejorados los sueldos. El intendente ha ordenado que se aceleren las tareas de ajuste necesarias para que todo el personal de la Dirección de Limpieza perciba antes del 15 de enero próximo el importe de las diferencias correspondientes a la nueva situación del escalafón.

Darán los Obreros Portuarios Amplia Colaboración al I. A. P. I. para Terminar con los Especuladores

UNA importante reunión ha realizado la mesa directiva de la Federación Argentina de Portuarios y Afines, con sus filiales SUPA, SODEA, SAE y SOM. Asistió también a la misma con carácter informativo, la comisión de la Caja de Ayuda Mutua.

De acuerdo con el ordenamiento de las tareas que se ha efectuado, esta reunión requirió de cada una de las filiales un amplio informe de la labor desarrollada durante el año, los inconvenientes habidos en las aplicaciones de las disposiciones legales y gremiales, y sus planes para el año que comienza.

◆ Apoyo al I. A. P. I.

Además de solicitarse a cada filial la entrega de un inventario general, y la ayuda correspondiente a la aplicación del decreto 23.852, se ha resuelto además, "prestar amplia y decidida colaboración al Instituto Argentino de Promoción del Intercambio, coadyuvando en su labor efectiva para terminar con los especuladores".

◆ Escuela sindical

Resolvióse además la creación de la Escuela Sindical de Capacitación, donde recibirán los delegados los más amplios conocimientos para el cumplimiento de su misión en la actuación que tienen en defensa del gremio y en el cumplimiento exacto de las disposiciones legales que rigen el trabajo que realizan los portuarios y afines.

◆ Mayor producción

Resolvióse también que todos los trabajadores trabajen con la misma intensidad de todos los días, las vísperas de feriados, evitando la consumación de maniobras patronales como la ocurrida el día 24 en que injustificadamente se suspendieron las tareas.

Delibera el Congreso Provincial del Partido Peronista en La Plata

LA PLATA, 29 (De nuestra agencia). — Esta mañana a las 11.30 en el local de la calle 46 Nº 336, se reunieron los delegados del congreso constituyente del Partido Peronista.

La asamblea fué presidida por el delegado interventor señor Bernardino Garagusso, debiéndose considerar la elección de las autoridades de la misma, estudiar y aprobar la carta orgánica de la agrupación, considerar y aprobar la declaración de principios, doctrina y plataforma electoral y prestar asentimiento a las gestiones del interventor.

Este hizo uso de la palabra exhortando a los delegados a que privara en la asamblea un espíritu de unidad y de concordia, siguiéndose los postulados y directivas del general Perón.

Seguidamente se pasó lista, resultando 81 delegados presentes, leyéndose la adhesión de los señores Salvador Cetrá, C. Duarte, Giacobini y Yerboni, que no asistieron a la reunión por razones de enfermedad.

◆ Designan autoridades

Posteriormente, a indicación de un delegado, se rindió un homenaje al delegado Juan A. Figueroa, de Tandil, recientemente fallecido, expresando luego el señor Garaguso que correspondía procederse a la elección de las autoridades.

El convencional Ferro hizo moción para que presidiera la asamblea el señor Garaguso y desempeñara la secretaría de la asamblea, el señor Goizueta. A esta indicación se opuso el delegado de San Nicolás, señor Di Bernardo, expresando que sin detrimento del concepto que le merecía el señor Garaguso, por quien sentía un alta estima personal, proponía que se designara un presidente, un vice y dos secretarios, elegidos entre los representantes de los distintos distritos de la provincia. Esta moción dió lugar a un breve debate y puesta a votación la moción del señor Ferro, ampliada por el delegado Seeber, resultó aprobada por 58 votos contra 22. Efectuada la votación de las autoridades de la asamblea, resultó electo, entonces, el señor Garaguso, por 69 votos.

◆ Cuarto intermedio

Posteriormente, se dispuso pasar a cuarto intermedio hasta las 16 horas, a fin de considerar el pronunciamiento de la comisión sobre los anteproyectos y continuar con el temario.

Clama un Joven de 20 Años por sus Sueños: Quiere Casarse y no lo Dejan

Una Obstinada Negativa de los Padres y un Amor Triste

HEMOS conocido a Francisco Marín. No es el nombre de nadie que descuelle en una actividad ni que se asome al cartel de la admiración pública. Lo podríamos presentar con unas palabras: es un enamorado. Y tiene 20 años. Todos sabemos cómo es ese fruto que hace perder la cabeza sometida al corazón. (Y preferimos compadecer y no admirar al que no lo haya conocido nunca). Por amor, por el amor a una mujer, se hicieron muchas de las grandes obras que admira el género humano, y desde la mitología, por causa del dios Eros y de sus flechas, promoviéronse todas las memorables vicisitudes del Olimpo. Júpiter perdió la seriedad y cedió a los impulsos de cólera y de odio, trastornó y ensangrentó la calma olímpica por su amor divino que quiso ser humano. Los grandes héroes se movieron por un ideal que estaba en las pupilas y en el sueño de una bella. Y hasta don Quijote, el mayor idealista de los tiempos, hacía lo que hacía, pensando siempre en una Dulcinea que su imaginación había ideado más hermosa que todas las hermosuras del mundo.

♦ Ella

Esto viene a cuento de que, si por amor se han hecho las más sublimes obras y locuras, no es extraño que Francisco Marín nos cuente sus tribulaciones y acuda a todos los medios imaginables para mitigar su angustia y conseguir lo que constituye la única forma de la felicidad.

"A los infiernos bajara — y a estocadas la arrancara— de los brazos de Satán" dijo el sabido poeta.

Marín — ya dijimos que tiene veinte años —, quiere arrancarla de donde se encuentre porque está decidido a hacerla su esposa. En este caso, el infierno es el Colegio del Buen Pastor, donde los padres de esta Julieta bienamada la tienen recluida duramente. Pero hagamos historia. Mejor dicho, oigamos a este excelente muchacho, cuyo acento, cuya mirada, cuya ansiedad en el gesto revelan pasión sincera e incontenible.

—Amo a una mujer que se llama Elena Orliz, que tiene la misma edad que yo, y que, sin desmerecer a nadie, es la belleza misma en el rostro y en el alma. La quiero con todo mi corazón y con la última fibra de mi ser. Hace cinco años que somos novios. Honestamente nos queremos y nuestra única ilusión es la imagen del uno en el otro. Queremos casarnos...

—¿Y quiénes mejor que ustedes dos merecen casarse? Usted, como es lógico, desea compartir con ella la vida...

—La vida... Sin ella, este caminar de un lado para otro no se puede llamar vida. La vida es con ella y lo demás es la muerte. Mientras no nos casemos, yo soy un muerto que camina...

♦ Más sobre ella

—¿Y esa bella ilusión, esa linda muchacha, es argentina?

—No, es polaca de origen. Lleva aquí mucho tiempo... Yo soy brasileño y me considero argentino. Pero... la verdad; ella es ella y la bondad, el encanto no tienen nacionalidad. Cuando la vi, ¿cómo iba yo a pensar de qué tierra venían sus padres?

—¿Y su tribulación?

—Mi tribulación es porque esos padres se obstinan inexorablemente en que Elena no se case conmigo. Fundándose en que es menor de edad, ejercen todos los derechos o pretextos legales que están a su alcance. Primero, se vió el caso por la defensoría de menores de Avellaneda. La pobre Elena de mi vida fué expulsada de su casa y tuvo que irse a vivir en la de unos parientes. Ahora ha pasado el asunto a jurisdicción del doctor Bustillo en la calle Paraguay...

—¿No se nombró una tutoría?

—Sí, al empezar los maldecidos trámites, fué nombrada una tutora, y como llegó a oídos de los padres que me veía con Elena frecuentemente, se la quitaron...

—¿Y en la actualidad?

Una gran tristeza empaña la voz de Francisco Marín.

—Ahora se encuentra recluida en el colegio del Buen Pastor.

—¿Puede verla, al menos?

—¿Verla? Una vez al mes. ¿Usted sabe lo que significa eso? Es como si a usted le condenaran a no ver la luz del sol más que una vez cada treinta días. Treinta días sin poder oír su voz, sin mirar sus ojos... Hablo con esta sinceridad porque son mis sentimientos y no tengo fuerzas para disimularlos. No es para que lo publiquen...

¿No es para que lo publiquen?, pensamos nosotros. ¿Es que tan sobrados andamos en la crónica diaria de sentimientos puros, de desinterés, de ingenuidad de veinte años? Sí, nos hace falta algo de ingenuidad. Hará mucho bien la lectura de este reportaje cándido a los lectores que ven los veinte años desde lejos. Todavía el amor tiene fuero para el primer lugar en un diario y en donde se presente.

♦ Y siempre ella

—Ella —prosigue el enamorado— ha escrito una carta al juez pidiendo que se le permita pasar estas fiestas de fin de año con sus padres. Aun no hay contestación...

—¿Y en esas fiestas, usted podría verla...?

Sonríe nuestro comunicante por primera vez. No sabe disimular nada.

—Es verdad...

Y vamos a la gran causa que produce esta inmensa tristeza.

—¿Por qué se oponen los padres tan decididamente?

—Dicen que no trabajo, pero no es verdad. Mis padres tienen con otros dos socios una fábrica de textiles y yo trabajo con ellos. Están dispuestos a certificarlo y se responsabilizarían al realizarse la boda. Yo puedo mantener a Elena. Tengo medios para ello. Si no, los sacaría de debajo de las piedras. Yo no sé qué se necesiten tantas cosas para vivir unidos dos que se quieren...

Y acaso sea cierto, como dice este joven, que no se necesite mucho más. Y acaso sea bueno que a los veinte años se piense poco en lo que se necesita...

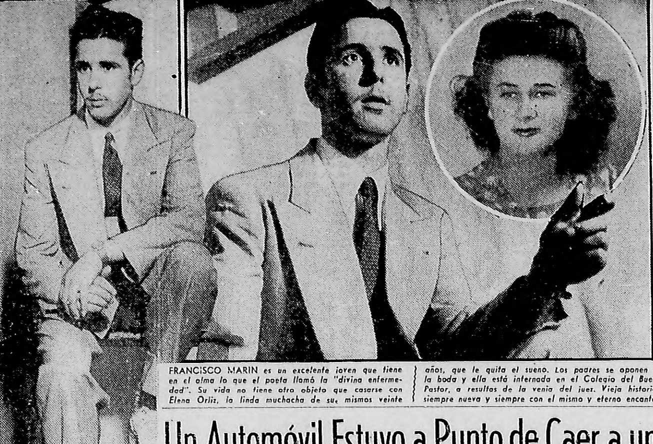
Juventud, divino tesoro... Dejadles que se quieran y que se casen. La ley del amor debe ser la más fuerte. Son dos casi chiquillos, lindos, buena pareja de bella juventud. El trabaja o trabajará. "Mirad los lirios del valle...", dice el Sermón de la Montaña, cómo se mantienen y crecen.

Algunos considerarán candoroso este reportaje y el haberlo dejado hacer. Pero los más razonables, los que más conocen la vida, han de pensar: quién pudiera vivir en la gran ilusión...

Recibirá a los Periodistas Mañana el Jefe de Policía

MAÑANA a las 12, en el salón de la jefatura, el jefe de policía federal, general Bertollo, recibirá a los reporteros y redactores policiales de los diarios y agencias noticiosas metropolitanas, con el fin de agradecerles la colaboración prestada a la repartición durante el año que termina.

Asistirá a la reunión el subjefe y personal superior de la policía federal.



FRANCISCO MARIN es un excelente joven que tiene en el alma lo que el poeta llamó la "divina enfermedad". Su vida no tiene otro objeto que casarse con Elena Orliz, la linda muchacha de sus mismos veinte años, que le quita el sueño. Los padres se oponen a la boda y ella está internada en el Colegio del Buen Pastor, a resultas de la venia del juez. Vieja historia siempre nueva y siempre con el mismo y eterno encanto

El Tenedor de Libros de una Fábrica Defraudó $ 45.000

DE un tiempo a esta parte, el tenedor de libros de un establecimiento fabril de la vecina localidad de Sarandí, mediante maniobras dolosas, se quedaba con dinero de sus patronos. Descubierto, devolvió una parte, pero a pesar de ello formalizaron la denuncia correspondiente y la policía procedió a su detención. El acusado, que confesó ampliamente el delito cometido, ha quedado a disposición de la justicia, y se trata de recuperar el resto de la suma defraudada, que alcanza a 45.000 pesos.

En la calle Rondeau, número 7, de Sarandí, está instalada una importante fábrica de tejidos, de propiedad de la firma José Yebne y Cía. Allí, desde hace años, desempeñaba funciones de tenedor de libros Luis Alfredo Belasio, quien gozaba de la confianza de sus patrones y manejaba fuertes sumas de dinero.

Hace unos días, al realizarse un balance, el señor Yebne observó que se habían producido irregularidades en el manejo de los fondos, de las que aparecía como responsable el mencionado tenedor de libros.

Apremiado por el dueño de la fábrica, Belasio confesó su delito y prometió la devolución del dinero defraudado.

En efecto, dos días después entregó 20.000 pesos y un automóvil que había adquirido con otros 9.000, pero agregó que el resto, que alcanza a 16.000 pesos, lo había perdido jugando a las carreras. Confiaba en que con esto el asunto quedaría resuelto sin intervención de las autoridades, pero, pese a la devolución, fué formulada la denuncia del caso y el acusado está ahora detenido a disposición del juez del crimen de turno.

Un Automóvil Estuvo a Punto de Caer a un Canal; Cinco Personas Resultaron Heridas

LA PLATA, 29 (De nuestra agencia). — En el camino que une a esta ciudad con Berisso, ocurrió ayer en las últimas horas de la tarde, un accidente que pudo haber tenido gravísimas consecuencias. Un automóvil se desvió para evitar embestir a un ciclista y en esas circunstancias el conductor perdió el dominio del coche, que estuvo a punto de precipitarse al canal Este. Gracias a eso, no cayó al agua, que en ese lugar alcanza a peligrosa altura. Pero cinco de los pasajeros del vehículo resultaron heridos, siendo llevados para su curación al hospital Policlínico.

El auto presenta serios deterioros y una de las víctimas ha quedado internada, en razón de que su estado es grave. Los otros se retiraron después de haber sido atendidos por los médicos de guardia.

El auto accidentado

El señor Roque Pelusso, argentino, de 21 años, domiciliado en la calle 64 y 139, conducía su automóvil particular en el que viajaban, su esposa Nilda G. de Pelusso, de 18 años; Josefa G. de Garabelli, argentina de 25 años y los hijos de ésta, Silvio Carlos y Edelina Garabelli, de 7 y 5 años, respectivamente.

Las dos familias habían concurrido al hospital Policlínico, con el fin de visitar a un pariente enfermo y de regreso, los esposos Pelusso llevaban a la señora de Garbelli y sus hijos a Berisso, donde se domicilian.

Se cruza un ciclista

Cuando el auto había llegado a la mitad del trayecto, por el camino que corre paralelo al canal Este, se le cruzó un ciclista y el conductor, para no embestirlo se vió precisado a realizar una brusca maniobra hacia la izquierda. No logró el conductor dominar nuevamente el volante y el vehículo estuvo a punto de precipitarse al agua.

Pero fué a estrellarse contra uno de los árboles que bordean el camino, lo que si bien tuvo como consecuencia que los ocupantes se lesionaran, no tuvo el accidente la gravedad que hubiera alcanzado si se desbarrancaba el auto por el terraplen.

Auxilian a las víctimas

Pasados los primeros momentos de confusión, las víctimas fueron auxiliadas, estableciéndose que la señora de Pelusso era la más perjudicada. Presentan heridas en la región frontal y en la nariz, de carácter grave. El conductor sufrió heridas en la rodilla izquierda, brazo derecho y en la frente; la señora de Garabelli lesiones en la pierna izquierda; Edelina en el ojo derecho y Silvio en la mejilla izquierda y occipital.

Los heridos fueron atendidos en el hospital y sólo la primera de las nombradas quedó internada.

Devoción Excesiva

Hoy, a las 10, se realizó la colocación de un crucifijo en el local de la Junta Nacional de Carnes, ceremonia que estuvo a cargo del cardenal primado, arzobispo de Buenos Aires.



EL que la Junta de Carnes
entronice un crucifijo
no es cosa de discutirla.
Que veneramos al Hijo...

Y nunca en mejor lugar
que en donde la carne muerta
si no se vela, se vende.
Que es carne que "yace yerta".

PERO no estarían mejor
servidos, pobres bovinos,
si bendijeran su sitio
y no el de sus asesinos?

SI Mahatma Gandhi juzgara
este episodio sangriento:
¿Cómo respetáis —diría—,
vuestro quinto Mandamiento?

POBRES vacas y corderos
tan vilmente asesinados
y tras de muertos, vendidos
y, además crufificados!

QUE esto de vender la carne,
ya esté muerta o esté viva,
debe de estar muy mal visto
por el Señor que está arriba!

Y que esto de entronizar
en la "Junta Ejecutiva"
al Cordero asesinado
es devoción excesiva.

Martín Descartes.

Se Cumple Exitosamente el Plan de la Señora de Perón

DESDE distintos puntos del país llegan noticias que ratifican el entusiasmo que despierta la campaña de la "Obra de Ayuda Social María Eva Duarte de Perón" en pro de las familias necesitadas.

El nombre de la distinguida dama es vivado con emoción, que sintetiza el reconocimiento de la obra humanitaria desarrollada con tanta persistencia y que últimamente se ha expresado en el envío de pan dulce, sidra, golosinas y juguetes.

En las oficinas de Correos y Telecomunicaciones locales, donde se centraliza el reparto, se nota una eferverscencia y una alegría que constituyen la mejor demostración de la eficacia de la obra de ayuda emprendida bajo los auspicios de la esposa del primer magistrado.

Visita la Corte el Embajador Peruano

EN la mañana de hoy efectuó una visita de cortesía a los miembros de la Corte Suprema de Justicia el embajador del Perú, Dr. José Quesada Larrea.

Este fué recibido por el presidente del tribunal Dr. Tomás D. Casares y demás ministros del tribunal con quienes departió por breves instantes.

La C. G. T. no Asistirá al Congreso de la Federación Americana del Trabajo

Salió en Libertad Después de 20 Años el Autor del Crimen de Martelletti

A Golpes y Puñaladas Mató a sus Protectores Para Robar

HA salido hoy en libertad condicional, Juan Félix Telles, autor de un crimen sensacional ocurrido hace 20 años en la ciudad de Mercedes, hecho que en esa oportunidad conmovió profundamente a la opinión pública. El asesinato de los esposos Martelletti, hecho que en los primeros momentos se presentó rodeado de singular misterio. Tras pesquisas que se prolongaron durante un año, Telles fué condenado a prisión perpetua, mientras conseguía salir en libertad un sobrino de las víctimas a quien éste señalaba como cómplice suyo y que apareció en realidad muy comprometido en el proceso.

♦ El pedido de libertad

El condenado se presentó recientemente ante el juez del crimen del departamento judicial del Centro, con asiento en la ciudad de Mercedes, doctor Darieux, solicitando su libertad condicional. Denegado el pedido, el recurrente apeló ante la Cámara Segunda de Apelaciones, tribunal que, en acuerdo, hizo lugar al mismo, acordando la libertad solicitada. Vuelta la causa a primera instancia, en el día se libró oficio a la Dirección de Establecimientos Penales, para que se hiciera efectiva la libertad de Telles. Este llenó los requisitos impuestos por la ley y, después de constituir su domicilio en el partido de San Andrés de Giles, hoy recuperó la libertad, después de 20 años de encierro.



EN LIBERTAD. — *Félix Telles, autor del asesinato de los esposos Martelletti, que desde hoy está nuevamente en libertad. Pasó veinte años en la cárcel*

♦ El crimen de Martelletti

Ocurrió el 24 de marzo de 1924. Ese día, en horas de la mañana, al concurrir una de las mucamas al dormitorio de los esposos Martelletti, en Mercedes, comprobó que ambos esposos estaban en el lecho, sin vida, presentando horribles heridas.

El hecho provocó sensación, tanto por el ensañamiento con que habían procedido los asesinos, como por la personalidad de las víctimas. El extinto, señor Agustín Martelletti, era diputado provincial, propietario de un molino harinero y hombre generalmente estimado en la provincia. Su esposa, la señora Fidela Badabo de Martelletti, era una dama que dedicaba la mayor parte de su tiempo en obras benéficas, por lo que su muerte provocó profundo pesar.

♦ Una pesquisa difícil

Solicitada la presencia de la policía, no tardaron en concurrir, además del comisario de Mercedes, altos funcionarios de la repartición. Se hizo presente el jefe de policía con el titular de Investigaciones y concurrió también el juez de turno.

Desde el primer momento se tuvo la sensación de que el móvil había sido el robo, pues faltaba una suma de dinero y la caja de hierro había sido abierta. Pero también surgieron dudas, señalándose como posible autor del crimen a un sobrino de las víctimas, de nombre Juan Agustín Desimone, a quien le correspondería heredar, pues los esposos no tenían hijos.

♦ Un testigo importante

Un vecino proporcionó una pista importante. Dijo que a las 5 de la mañana, hora en que se había cometido el hecho, había visto en las inmediaciones del molino al mencionado Desimone, en compañía de un mucamo y protegido de las víctimas llamado Félix Telles.

Detenido éste, incurrió en contradicciones y lo mismo ocurrió con el sobrino de las víctimas.

Más tarde surgieron nuevos indicios contra ellos, pero, mientras Desimone se mantuvo siempre en la negativa, Telles terminó haciendo una amplia confesión.

En presencia del juez del crimen doctor Illescas, el asesino reconstruyó las diversas escenas del asesinato.

Explicó cómo había concebido la idea de apoderarse del dinero de sus patrones. La madrugada del día del hecho entró cautelosamente en el molino y pasó a las habitaciones de los esposos Martelletti. Mientras estaban entregados al sueño, los atacó con un hierro y un cuchillo, dándoles muerte. Luego ocultó las armas empleadas debajo de una estiba de bolsas en el molino y procedió a sacar 400 pesos de la caja fuerte.

♦ Se rectificó

Un año después del hecho, el homicida rectificó sus primeras declaraciones, afirmando que había cometido el crimen secundado por Desimone, a quien no había acusado, por que le ofreció proporcionarle ayuda y salvarlo de la cárcel.

Quedó la duda, pero no se llegó a comprobar la participación del sobrino de la víctima. Tal, en síntesis, el proceso sensacional en el que fué condenado Telles, que desde hoy está nuevamente en libertad.

Saludaron a Varios Ministros las Autoridades Policiales

ESTA mañana, el jefe de la Policía Federal, general Arturo Bertollo, acompañado del subjefe, Sr. Miguel Gamboa, del director de Investigaciones, Sr. Osvaldo Bernacchi y del comisario inspector Sr. Luis Serrao, presentaron sus saludos, en sus respectivos despachos, a los ministros de Guerra, general Sosa Molina; de Relaciones Exteriores y Culto, Dr. Juan Atilio Bramuglia; de Obras Públicas, general Juan Pistarini y al secretario de Aeronáutica Militar, brigadier general Bartolomé de la Colina.

Ordena el Juez Federal Seguir la Pesquisa en el Caso Masllorens

EL juez federal, doctor Oscar Palma Beltrán, consecuente con la resolución dictada recientemente por la Cámara de Apelaciones del fuero, por la Sala Criminal y Correccional en el resonante proceso seguido contra las firmas Masllorens Hnos., ha revocado un auto del juzgado, por el que se ordenaba cerrar el sumario y, en consecuencia, ordena proseguir el trámite de las actuaciones.

Con la medida decretada se continuará investigando, pues, la serie de más de 30 contrabandos que se le imputan a las firmas que giran con aquella denominación genérica, delitos esos, semejantes al que se descubriera en el vapor Ombú, que llevan conexos otros varios de distinta calificación legal, pero todos tendientes a defraudar al fisco, cuyos intereses —que lo son de la Nación y del pueblo mismo— se habrían perjudicado en varios millones de pesos.

La abundante documentación que la parte querellante en esta causa de extraordinarias proporciones ha ofrecido poner a disposición del Juzgado, la prolija enumeración de medidas probatorias que han indicado como orientadoras del proceso y a las que el procurador fiscal adhirió en su oportunidad, quizás pongan en descubierto, en esta nueva y definida etapa del mismo, las más escandalosas maniobras que se hayan llevado a cabo en el país para burlar sus leyes y los más respetables intereses fiscales.

Siguió Hoy la Lucha Contra el Agio

Comprueban Infracciones en Numerosos Procedimientos

MULTIPLES son las inspecciones que hoy ha realizado la Dirección de Vigilancia de Abastecimientos, con todo su personal especializado de contadores públicos e inspectores adscriptos.

Los procedimientos de que da cuenta la información oficial son los siguientes:

Juan Russo, con almacén en J. E. Uriburu 397, Merlo. Alza de precios en jabón de lavar y alcohol de quemar. Compareció a la comisaría local.

Jacobo Scholten, despensa en Saavedra 702, Merlo. Alza de precios en alcohol. Compareció a la comisaría local.

Luis Martignoni, fábrica de hielo en Coronel M. Vega 5331 y Jesús Veiga, fábrica de hielo en F. Bilbao 3348, ambos establecimientos por no confeccionar facturas de las ventas en debida forma. Fueron citados los responsables.

Silverio Costas, Enrique Rodríguez y Alfredo Sacchi, repartidores de hielo, todos por alza de precios en la venta de ese producto. Comparecieron a las respectivas seccionales.

Cino Cardarsili, carnicería en B. Mitre 1423 y José Locaputo, carnicería en Córdoba 1616, alza de precios en venta de carne. Detenidos ambos en comisaría 5a.

Emiliano Huarte, restaurante en Dique 3. Ponti Hnos., restaurante en Lavalle 746. Perla E. de Gersteihaber, restaurant en Sarmiento y Rivadavia, Caseros (todos ellos por no cumplir con el menú económico.

José Santimón, almacén en Ayacucho 490, Haedo. Falta de carteles con precios, sección 2a.

Antonio Graba, despensa en Alvear 90, Villa Ballester. Aumento de precio en jabón de lavar, kerosene, etc. Citado a la comisaría local.

Herminio López, panadería en Gaona 2448. Falta de lista oficial de precios. Citado a seccional 2a. de Ramos Mejía.

Antonio González Groba, restaurant en Belgrano 36, Ramos Mejía. No ofrecer menú económico .Citado a la comisaría segunda.

Pascual Siciliano, almacén en F. Beiró 1902, Munro. No extender duplicado de facturas de quesos, falta de carteles con precios. Citado a la sección local.

Francisco Bungs, despensa en San Martín y F. Gamboa, Pilar. Falta de precios. Sección de Pilar.

Reinaldo García, gomería en N. Vega Nº 5666. Falta de duplicados de boletas de venta. Sección 29.

Pedro Zanardo, almacén en Avda. 17 s/n., Moreno. Falta de precios. Sección de Moreno.

Simonia Peralt de Gagnati, almacén en Cicuvalación s/n., Moreno .Falta de precios. Sección local.

Pedro Gómez, despensa en Córdoba 1901, Martínez. Falta de precios. Sección 2da., San Isidro.

María de San Juan Virgas de Souza, lechería en 25 de Mayo 35, Bernal. Falta de lista de precios oficiales. Citada a la comisaría 2da. de Quilmes.

Braulio Franco, fábrica de pastas frescas y fiambres, en Avda. La Plata 1602. No extender factura de venta de queso tipo económico; ocultación de vino embotellado tipo económico. Citado a la comisaría 34a.

Evaristo Gómez, fábrica de jabón de lavar, en Daract 2074. Venta de jabón de lavar común a comerciantes, en forma prohibida. Citado a la dirección.

Daniel Alonso, comedor para obreros en Avda. Edison, frente a Dársena P. Nuevo. No ofrecer menú económico ni descontar el 10 por ciento, citado en la comisaría.

TRABAJADORES DOMESTICOS. — *Integrantes de la C. D. de la Federación Argentina de Trabajadores Domésticos, que concurrieron a nuestra casa, haciendo público su llamado al gremio para la total unificación del mismo bajo un programa de acción conjunta de todos los organismos existentes.*

Dice que Dicha Reunión es de Inspiración Capitalista

LUEGO de prolongados estudios, y largas deliberaciones, la Confederación General del Trabajo ha resuelto que los obreros argentinos no participen en el Congreso a realizarse en Lima, en los próximos días de enero convocado por la Federación Americana del Trabajo. Funda su negativa en el carácter estrictamente político que tendrá ese Congreso, que se apartará de las cuestiones de carácter gremial que atañen a los trabajadores argentinos y americanos como tales. La posición de la C.G.T. ha sido fijada en un extenso documento que establece en sus aspectos esenciales las siguientes manifestaciones:

♦ Congreso de inspiraciones capitalistas

"La Confederación General del Trabajo de la República Argentina ha venido siguiendo paso a paso la organización del proyectado Congreso Obrero, que se realizará en la ciudad de Lima, Perú, entre los días 10 al 13 de enero próximo, y considera llegado el momento de decir su palabra al respecto, para que los trabajadores argentinos y la opinión pública en general, conozcan el pensamiento que orienta la acción de la C.G.T. en esta emergencia.

"Con esta declaración el secretariado confederal de la C.G.T. no pretende agotar el tema.

"Baste saber que el referido Congreso Obrero de Lima es convocado por inspiración de la Federación Americana del Trabajo, cuya vinculación con el capitalismo de su país es hartamente conocida, para juzgar respecto de los fines que se persiguen en él. Poco interesa que aparezca el señor Ibáñez, secretario de la Confederación de Trabajadores de Chile, organización minoritaria, patrocinando la convocatoria, pues conociendo su condición de militante del partido Socialista y tener presente la vinculación de este partido en todos los países con los grupos imperialistas, para ver detrás de todo ello la mano enguantada del tristemente célebre Serafino Romualdi y los dos millones de dólares con que recorrió el continente.

♦ Dos tendencias de dominio

"La lucha ideológica que en el campo social se está librando, tiene por propagandistas las dos tendencias que pujan por el dominio del mundo.

"No basta ya con que los gobiernos celebren entre sí acuerdos de defensa recíproca o se constituyan bloques en uno u otro extremo. Ya no es posible prescindir de los trabajadores, sean del músculo o del cerebro, cuyo peso en la balanza de los acontecimientos sociales es incuestionable.

"De ahí que se pretenda enrolar a los trabajadores en una u otra corriente para lanzarlos oportunamente a una lucha fratricida, de la que cualquiera fuese el resultado, los trabajadores serían las únicas víctimas, en nuevos regímenes de explitación.

♦ Punta de lanza del imperialismo

"Esa lucha ideológica tiene en América su representante en el campo gremial. De un lado la Federación Americana del Trabajo, punta de lanza del imperialismo yanqui en los medios obreros, y de otra, la Confederación de Trabajadores de América Latina, con Lombardo Toledano, agente directo del comunismo soviético en el continente americano. Simplificando los términos, puede decirse que la lucha está entablada entre Rusia y Estados Unidos, dos banderas distintas en pos de un mismo objetivo de moderna dominación esclavista y en tal emergencia cabe preguntarse: ¿Quién representa a los trabajadores y especialmente a los trabajadores de América? ¿Quién representa y defiende sus intereses? Nadie.

♦ Arma de ataque

El nuevo organismo gremial continental que dirigido por la Federación Americana del Trabajo se pretende crear en Lima no será sino un arma de ataque contra la corriente comunista y especialmente, contra la C. T. A. L.

"Los trabajadores argentinos no somos comunistas pero no hemos de contribuir tampoco a que, con el pretexto de combatir el comunismo se consolide la penetración imperialista en los jóvenes pueblos de América.

♦ La tercera posición

"Conociendo, pues, el origen y los móviles del Congreso Obrero de Lima, y considerando:

"1o.) — Que los trabajadores argentinos tenemos adoptada una tercera posición equidistante de ambas tendencias extremas, posición que es compartida por grandes masas obreras de América.

"2o.) Que, en virtud de ello, los trabajadores argentinos nada tenemos que hacer en un presunto Congreso donde no han de estar representado los auténticos intereses obreros sino los pequeños grupos políticos de cada país.

"3o.) Que los países de América latina están indisolublemente ligados por su historia y por su destino y deben procurar soluciones propias para sus propios problemas, repudiando toda ingerencia extraña que menoscabe su soberanía.

"4o.) Que en este sentido la intromisión de la Federación Americana del Trabajo en los problemas gremiales de Latino América no es otra cosa que un nuevo intento para mantener sumisas y esclavisazadas a las masas obreras del continente, allanando el camino a la penetración económica imperialista.

"5o.) Que la Federación Americana del Trabajo carece de autoridad para propiciar la unidad en ningún terreno, toda vez que su acción divisionista se ha hecho sentir en todas las naciones del continente incluso en la nuestra con la ayuda de los traidores de adentro.

♦ Resolución y fundamentos

"La Confederación General del Trabajo de la República Argentina resuelve:

"1o.) No concurrir al Congreso Obrero que se realizará en la ciudad de Lima, Perú, entre los días 10 y 13 de enero próximo.

2o.) Dar oportunamente a publicidad los documentos que obran en su poder y que fundamentan esta resolución.

"3o.) Declarar que cualquier grupo o persona que pretenda asumir la representacin de los trabajadores argentinos en el referido Congreso, carece de autoridad para ello, pues sólo la Confederación General del Trabajo que enrola en sus filas a la mayoría del proletariado argentino puede representarlo con legitimidad".

Santos y Astros de Hoy

SANTO TOMAS DE CANTERBURY, arzobispo y mártir

ESTE Tomás, arzobispo de Canterbury, que en tal día como hoy y en el año 1170 murió, como quien dice, de un estacazo en la cabeza, allí mismo, en la catedral de Londres, es un simple precursor —pero con mucha menos suerte— de este arzobispo de ahora, al que Eduardo y Wally, seres felices, tolerantes y modernos, no han intentado darle el estacazo que a su juicio debe merecerse. Se contenta Wally con hacer chistes sobre él, que si no le desparraman los sesos por el suelo, como el estacazo de su antecesor, desparraman por sobre las mesas de todas las chupanderías de lujo internacionales, la buena fama y la dignidad y la belleza ridiculizadas al extremo de este reseco y antipatiquísimo prelado.

No vemos qué clase de martirio fué el del santo de hoy, que, por más que el Santoral se esfuerce en disculpar, se ganó en buena ley el estacazo que lo convirtió en mártir.

Era inglés, "de joven fué de loables costumbres, hermoso rostro y gentil disposición; hermosas prendas éstas por las que se hizo amar del arzobispo de Canterbury, tanto, que éste lo recomendó al rey Enrique II para profesor de su hijo". Por supuesto que en cuanto el pobre arzobispo se murió, el Tomasito se trepó a la sede primada y canterburiana, que se la preparó con tiempo.

Inmediatamente de trepado, se le plantó al rey queriendo inmiscuirse hasta en las leyes que éste dictaba y armándole ciscos tales, que el pobre rey tuvo que presentarle lucha y terminar por sacarlo de una oreja hasta la frontera francesa.

Siguió por el exterior creándole dificultades serias y por último consiguió volver a meterse en Inglaterra, donde —según el Santoral— fué recibido "con grandes fiestas y alegrías, por los buenos y con no menor pesar por los malos".

Pero los malos, que han de haber sido más que los buenos, por aquello de "que Dios protege a los buenos... — cuando son más que los malos"— ayudó a los malos que entraron en la iglesia y le propinaron el estacazo que hoy festeja la cristiandad.

Nota muy importante: Este arzobispo de Canterbury es santo católico porque la escisión que separó a la iglesia de Roma de la iglesia inglesa, se produjo seis Enriques después.

Parece que los Enriques tenían su carácter y el Enrique VIII quería casarse todas las veces que se le diera la gana, por lo que se peleó con el Papa y con estos obispos que se metían siempre en lo que no les importaba. Tal vez si Eduardo de Windsor se hubiera llamado Enrique, hubiera vuelto otra vez a Roma el protestantismo inglés, ya que él, el amoroso y fiel, no quería más que una sola mujer y para siempre.

CONTRASANTO ARZOBISPO DE CANTERBURY, todavía vivito

ESTE contrasanto se cae solo. No sabemos cómo habrá hecho y qué intriga habrá metido para llegar a su altísimo sitial inglés, del que se ha prendido y bien agarrado. Pero de que intrigante lo es no le queda la menor duda al universo mundo, y el que víctimas de su malignidad fueron Eduardo y Wally, no tenemos necesidad de probarlo con ningún santoral laico. Los reyes de la Inglaterra de ahora, no tienen el carácter que tenían los de la de antes, y por eso este arzobispo de hoy, seguramente con gran regocijo de su antecesor —que debe de estar espiándolo desde el solio en el cielo que le ha adjudicado la iglesia, o desde cualquier otro solio, porque, total, nadie ha visto donde está—, ha podido hasta con los reyes y emperadores de medio hemisferio!

Y ni siquiera le rozaron las bombas de los bombardeos, porque vivo y metiéndose en todo, sigue. Como el actual rey no debe ser hombre de mucho carácter, habrá que esperar que Lyllibeth tenga un poquito más de mando, a ver si puede con ella.

Por lo pronto, en su casamiento se tuvo que tragar las protestas y casarla tranquilito, él.

Morir de muerte natural, va a morir, que ahora no se acostumbran tanto los estacazos como antes, a menos que previamente a que "Dios lo llame a Sí", se desate otra guerra y alguna esquirla de bomba le dé un empujoncito, o la mano de la providencia moviendo la del rojo deán que con él convive, le largue el estacazo.

No nos desesperemos, que es posible que alcancemos a ver lo que sucede, y como el deán procede, si la guerra que apunta, sucede...

CHIMENTERIOS ESTELARES

LOS niños que nazcan hoy estarán dotados de una gran habilidad manual y de pareja inventiva. Tendrán una mente científica y brillante. Serán optimistas, trabajadores, precavidos y por sobre todo graciosos y simpáticos. Con estas brillantísimas cualidades no es raro que las estrellas les presagien triunfo en la carrera que elijan y felicidad en su vida.

* * *

A los del cumpleaños las estrellas les marcan triunfo en todo lo que emprendan durante el año. Si son niños, tendrán extraordinario éxito en sus estudios. Si son mayores, en sus actividades intelectuales. Los comerciantes y financistas también se verán beneficiados. Y todos pueden viajar, cambiar de tendencias, casarse, noviar, hacerse amigos, etc., que para todo las estrellas los ayudarán.

* * *

EL mensaje de los cielos para todos y para mañana, es:

"Buen día para la familia y el sentimentalismo. Bueno para tomar decisiones que atañan al porvenir.



"Pero, para lo que las estrellas se muestran francamente favorables —tal vez por eso de cooperar en los dispendios de Año Nuevo— es con los pequeños comerciantes, y más que nada con los artistas desconocidos. El pequeño comercio estará de parabienes y los artistas menores verán coronados sus esfuerzos con éxitos importantes".

DON GRAPINI ★ *Así, Cualquiera es Honrado* ★ **Por BATTAGLIA**

¡OH! ¡UN BILLETE DE LOTERIA!
¡CON LA GRANDE EL NUMERO 7314!
¡EH, DON! ¡SE LE CAYO ESTE BILLETE!



LICITACIONES

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires

DIRECCION DE HIDRAULICA

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Llámase a licitación pública —segundo llamado— para la ejecución de obras de entubamiento y canalización de la cañada de Chivilcoy, partido del mismo nombre, cuyo presupuesto oficial asciende a la suma de $ 2.044.973,15 M|n.

La apertura de las propuestas tendrá lugar en el despacho del director de Hidráulica el día 16 de enero próximo, a las 10. El pliego de bases y condiciones se encuentra a disposición de los interesados en la mesa de entradas de esta Dirección, calle 3 Nº 584, La Plata, pudiendo retirarse previo pago con un sellado de $ 30,00 m/n.

La Plata, 15 de diciembre 1947. (Fdo.) Félix Nieva, director

No. 5386 e. 17|12|47 v. 31|12|47

Ministerio de Obras Públicas de la Nación

DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a licitación pública Nº 1171, hasta 31 diciembre 1947, a las 10; provisión azulejos blancos y placas de opalina blanca del tipo "Vicri". Consultas y propuestas: Dirección Suministros, Moreno 970, piso 2º, Capital Federal. Pliegos gratis.

No. 145 c. 21|23|25|27 y 29 del 12|47

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Dirección de Fábricas y Canteras

Llámase a licitación pública para la adquisición de (3) TRES plantas compresoras, (5) CINCO máquinas perforadoras a trípode (incl. repuestos), (6) SEIS patarreras o perforadoras pequeñas (inc. repuestos), (1) UN horno a fuel-oil, (1) UNA máquina afiladora, tanques, cañerías y elementos, cuyo presupuesto oficial asciende a (pesos 148.000 m|n.) CIENTO CUARENTA Y OCHO MIL PESOS, MONEDA NACIONAL.

La recepción y apertura de propuestas tendrá lugar en el despacho del Señor Director de Fábricas y Canteras, calle 6, número 1333, el día 12 de febrero de 1948, a las 10 horas.

El pliego de bases y condiciones se encuentra a disposición de los interesados en la Oficina de Compras de esta Dirección. Importe del mismo depósito de $ 20 m|n.— La Plata, 11 de diciembre de 1947.— Ing. Civil JUAN P. MARELLI, Director.

No. 5553 e. 29|12|47 v. 29|12|47

Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires

Licitación Pública No. 60013/48

Llámase a licitación pública, a contar desde el día de la fecha para la Impresión de Boletos en Rollo, sujeta a las Bases Generales de Licitaciones Públicas y Especificaciones Técnicas, respectivas.

A partir de la fecha, los pliegos correspondientes pueden ser consultados en nuestra División Compras o adquiridos en nuestra División Tesorería, calle Bartolomé Mitre 3342, abonando el importe de diez pesos por cada ejemplar. Esta licitación vence el día 26 de enero de 1948, a las 10 horas.— Buenos Aires, diciembre 27 de 1947.

e. 27|12|47-v. 29|12|47

EDICTOS JUDICIALES

El Juez civil Dr. Roberto V. Palmieri, Secretaría 52, cita por treinta días a herederos y acreedores de SARA PESSAGNO DE MUSANTE. — Buenos Aires, diciembre 1o. de 1947 — Máximo Mackinlay Zapiola, secretario.

e. 10|12|47-v. 9|1|48

El juez en lo Civil Dr. Roberto V. Palmieri (Secretaría Nº 54), cita por treinta días a herederos y acreedores de Esperanza ORTIZ de HONTALVILLA. — Buenos Aires, diciembre diez de 1947. Dr. Julio César Urien (h), secretario.

C. 16|12|47. V. 14|1|48

DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTES

EDICTO

"Los Andes", S. R. L., Gualeguaychú 3220, Capital Federal. Transporte de pasajeros.

ITINERARIO: Desde la Capital Federal (Acoyte y Yerbal) hasta Barrio Concepción (J. M. Campos y Avda. de los Constituyentes), partido de General San Martín, en la provincia de Buenos Aires, por la calle Neuquen, Avda. Parral, Avda. San Martín, Alvarez Jonte, Nazca, Pedro Lozano, Cuenca, Francisco Beiró, Avda. Lincoln, Avda. América, Avda. General Paz, Avda. General Uriburu, Indalecio Gómez, Victorino de la Plaza, Rodríguez Peña, Avda. San Martín, 11 de Septiembre, Belgrano, San Lorenzo, Mitre, Cochabamba, La Crujía, Congreso, Diego Pombo y J. M. Campos. El regreso se efectuará con el mismo recorrido, introduciendo la siguiente variante: La Crujía, Salta, Intendente Pombo, Buenos Aires, Moreno hasta 11 de Septiembre.

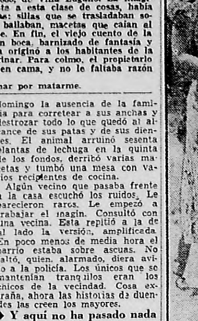
27.28.29.12.47.

Las Travesuras de un Perro Originaron el Cuento del Fantasma de Lugano

La Imaginación Popular Puso Marco a la Burda Realidad

NO tiene que ver nada con la mesita de tres patas lo ocurrido en la casa de la calle Albariños 2885, de Villa Lugano. La imaginación popular, siempre predispuesta a esta clase de cosas, había inventado una historia de fantasmas: sillas que se trasladaban solas de un lado a otro, mesas que bailaban, macetas que caían al suelo y se rompían estrepitosamente. En fin, el viejo cuento de la casa encantada, repetido de boca en boca, barnizado de fantasía y revestido de ignorancia. La historia originó a los habitantes de la casa las molestias que son de imaginar. Para colmo, el propietario de la finca se encuentra enfermo en cama, y no le faltaba razón cuando nos dijo:

—Si esto sigue así, van a terminar por matarme.



◆ Todo fué obra de un perro

La razón de tanta vana alharaca es simple. Los dueños de casa tenían —acaban de regalarlo— un perro cachorro, que aprovechó el domingo la ausencia de la familia para corretear a sus anchas y destrozar todo lo que quedó al alcance de sus patas y de sus dientes. El animal arruinó sesenta plantas de lechuga en la quinta de los fondos, derribó varias macetas y tumbó una mesa con varios recipientes de cocina.

Algún vecino que pasaba frente a la casa escuchó los ruidos. Le parecieron raros. Le empezó a trabajar el magín. Consultó con una vecina. Esta repitió a la de al lado la versión, amplificada. En poco menos de media hora el barrio estaba sobre ascuas. No faltó, quien, alarmado, diera aviso a la policía. Los únicos que se mantenían tranquilos eran los chicos de la vecindad. Cosa extraña, ahora las historias de duendes las creen los mayores.

◆ Y aquí no ha pasado nada

En fin, que no ha pasado nada. Los únicos afectados son el dueño de la casa, su esposa y una cuñada que vive en la misma, que no sólo tuvieron que soportar las costosas travesuras del perro sino también las importunas preguntas de los vecinos, uno de los cuales llegó, incluso a plantear esta interrogación:

—¿Es verdad que al señor los fantasmas lo hacen saltar de una cama a la otra?

Y lo peor de todo es que no hacía una broma de día de los Inocentes, sino que hablaba con perfecta e increíble seriedad.



HARTA DEL CUENTO. — *Esta señora, que reside con su marido en la casa de la calle Albariños 2885, de Villa Lugano, está, naturalmente, harta de la historia de fantasmas que la imaginación y la ignorancia popular han tejido en torno a la finca. La versión se originó en las devastadoras travesuras de un cachorro.*

Fué Detenido Uno de los que Intervinieron en un Asalto

LA policía, después de una serie de pesquisas, ha logrado aclarar en parte un audaz asalto del que fué víctima una anciana, hecho ocurrido hace varios meses en jurisdicción de la comisaría 41ª.

◆ El hecho

El 16 de julio dos individuos amenazaron con armas a la señora Sara Casey de Kirschbaun, en su domicilio de la calle J. A. García No. 1815 y después de maniatarla, robaron ropa y alhajas por valor de 8.000 pesos. Iniciadas las averiguaciones por la seccional mencionada, no se adelantó en la pesquisa, por lo que pidieron cooperación a Investigaciones.

El director de esa dependencia, inspector mayor Bernachi, dispuso que el comisario inspector Serrau se hiciera cargo de la investigación. Fué así como, por intermedio de la seccin Robos y Hurtos se llegó a establecer que había actuado en el hecho Antonio Madoni, quien estaba trabajando como electricista en la casa. Cuando la señora quedó sola, salió a la calle y avisó a sus cómplices que cometieron el atraco.

◆ Lo detienen

Los empleados Marini y Azim detuvieron ayer a Anselmo Julián Reinoso, argentino, de 20 años, que resultó ser uno de los autores materiales del atraco y dijo que había actuado además otro individuo, quien conoce por el nombre de Carlos.

Además fué arrestado Isaac Spestein, polaco, de 37 años, a quien le secuestraron una póliza del Banco Municipal que había comprado a los ladrones, correspondiente a la mayor parte de los efectos robados.











J. L. CASTRO — J. M. CARRANZA — E. MANERA — P. ETCHICHURY — SANCHEZ NEGRETE — R. L. CHRETIEN

CONTRAALMIRANTES. — *El Senado prestó acuerdo en su sesión extraordinaria de ayer para el ascenso a contraalmirante de los marinos cuya fotografía aquí reproducimos.*

Mañana se Hará la Reunión del C. Superior Peronista

DE acuerdo con o informado oportunamente, mañana deberá reunirse el Consejo Superior Peronista, que no lo hizo el sábado pasado debido a que su titular, contralmirante Teisaire, se encontraba enfermo.

Esta reunión tiene importancia debido a que en la misma se considerará la plataforma electoral en el orden nacional, que sostendrá dicha agrupación en las próximas elecciones de marzo. Al mismo tiempo, existiría criterio formado para que el 20 de enero próximo se reúnan simultáneamente en todo el país las convenciones de distrito del Partido Peronista, a los efectos de proceder a la elección de los candidatos a diputado nacional. Estos organismos serán presididos por los actuales delegados interventores que fueron designados por el Consejo Superior del Peronismo.

Siete Ratificados Hay en el Premio José Pedro Ramírez

MONTEVIDEO, 29 (AP.) — Se procedió esta tarde en el Jockey Club a la ratificación de los competidores que intervendrán en la gran carrera internacional José Pedro Ramírez, a disputarse el próximo 6 de enero en el hipódromo de Maroñas. Los siete ratificados en tan jerárquica prueba son los siguientes:

BENHADAR 60 kilos	G. RIBOIRA.
TOWN CRIER 60, ...	N. LALINDE.
DOUBTLESS 54, ...	J. P. ARTIGAS.
EL GUASO 54, ...	R. RECAVARREN.
POLVORIN 54, ...	S. DI TOMASO.
URANIO 54, ...	ISAUL REY.
VUECENCIA 54, ...	LEONOR RIOS.

El caballo uruguayo Cervantes, al que se proponía hacer intervenir en la gran carrera internacional, no fué ratificado por haber sufrido un contratiempo.

El Hombre Contra el Azar

El Cálculo Vence al Juego (Napoleón)



Interpretación de los sueños. Caerse de la bicicleta: 12

LAS DOS ULTIMAS CIFRAS DEL PREMIO MAYOR DE LA LOTERIA DESDE LA PRIMERA JUGADA DEL AÑO

NACIONAL				
99	78	36	78	00
97	94	73	37	43
62	23	64	30	07
95	96	55	38	86
11	18	07	08	47
78	75	58	37	62
48	75	07	60	01
43	82	74	01	53
59	69	93	38	06
18	91	03		

Bs. AIRES				
54	09	00	86	94
82	42	09	22	79
77	75	95	29	33
50	46	63	04	28
77	79	57	09	84
37	68	32	34	10
70	95	12	13	93
96	73	25	49	85
33	77	24	21	16
03	55	71	84	13

TUCUMAN				
09	79	68	67	06
87	81	77	97	70
91	16	96	03	07
25	21	11	09	20
33	79	90	86	97
94	39	00	74	56
49	30	94	18	67
06	96	68	76	84
65	05	47	94	80
97	12	64	77	44
12	70			

CORDOBA				
25	80	48	40	31
41	70	87	60	93
65	53	95	99	43
04	96	47	57	19
95	23	96	32	01
52	64	58	71	62
73	49	59	68	39
29	77	30	22	23
81	41	72	70	68
58	43			

* * *

LAS CURIOSIDADES QUE REGISTRA LA LOTERIA

◆ El 50, que era el número más atrasado en los premios de la lotería de Tucumán, salió en el último sorteo. Desde el 14 de junio no se había dado en un total de 550 premios.

◆ En lo que va del año (198 sorteos) entre las 4 loterías, no se dieron a la grande los números: 02, 14, 15, 17, 26, 27, 35, 45, 51, 61, 66, 83, 88, 89, 92 y 98.

◆ Los números más atrasados a los premios son los siguientes: Córdoba, 55 y 78 (24 sorteos, 432 premios); Buenos Aires, 82 y 89 (16 sorteos, 312 premios); Nacional, 83 (30 sorteos, 550 premios) y Tucumán, 00 (18 sorteos, 383 premios).

* * *

ESTADISTICA DE LA LOTERIA NACIONAL

Cifras atrasadas a la grande

MILLAR	CENTENA	DECENA	UNIDAD
2	5	2	6
150 sorteos	34 sorteos	36 sorteos	25 sorteos

LOTERIAS PROVINCIALES

CORDOBA		Bs. AIRES		TUCUMAN	
Decena	Unidad	Decena	Unidad	Decena	Unidad
1	5	6	8	2	1
27	26	23	23	32	34
Sorteos		Sorteos		Sorteos	

LOTERIAS DE ENERO

Día	Lotería	Premios	Sortea
3	Tucumán	19	$ 100.000
7	Córdoba	18	„ 150.000
8	Bs. Aires	17	„ 100.000
9	Nacional	24	„ 500.000
10	Tucumán	19	„ 100.000
14	Córdoba	24	„ 100.000
15	Bs. Aires	17	„ 100.000
16	Nacional (x)	18	„ 100.000
17	Tucumán	19	„ 100.000
21	Córdoba	24	„ 100.000
22	Bs. Aires	17	„ 100.000
23	Nacional (x)	18	„ 100.000
24	Tucumán	19	„ 100.000
28	Córdoba	24	„ 100.000
29	Bs. Aires	24	„ 50.000
30	Nacional (x)	18	„ 100.000
31	Tucumán	19	„ 100 000

(x) Estos programas pueden variar en lo que respecta a la cantidad de premios, teniendo en cuenta que hasta este momento no se han fijado los millares que se sortearán.

* * *

LOTERIAS DE LA SEMANA

Día	Lotería	Premios	Sortea
30	Nacional	13	$ 1.000.000
31	Bs. Aires	18	„ 300.000
2	Tucumán	19	„ 100.000

ALDO FABRIZI INTERPRETA EL ROL PRINCIPAL DE "MI HIJO, PROFESOR" EN CUYO ARGUMENTO COLABORO

"MARIA DE LOS ANGELES" CON MECHA ORTIZ SE VERA EL 22 DE ENERO EN M. DEL PLATA

"María de los Angeles" producción del sello EFA será dada a conocer el día 22 de enero próximo en la sala del cine Ambassador, de Mar del Plata. Ernesto Arancibia ejerció la dirección de ese film basado en una novela original de las escritoras Virginia Carreño y Constanza de Menezes con adaptación cinematográfica de Emilio Villalba Welsh y Alejandro Verbitsky.

El elenco artístico de "María de los Angeles" está integrado por Mecha Ortiz en el rol de protagonista, correspondiendo a Enrique Alvarez Diosdado el principal papel masculino y completando el reparto los nombres de Olga Casares Pearson, Bernardo Perrone, Horacio Priani, Agustín Orrequia Pola Alonso, Elsa del Campillo, Jorge Ayala, José Comellas, José María Gutiérrez, Pepito Petray, María Esther Buschiazzo, Jorge Campagnale, Jorge Villoldo, Vicente Alvarez, Martínez, Warly Ceriani y Nelly Korn.

Pronto Conoceremos "Penas al Viento"

"Penas al viento" (Something in the Wind), es una comedia musical interpretada por Diana Durbin, John Dall y Donald O'Connor, que la Universal dará a conocer a mediados del mes próximo, enero de 1948, iniciando por lo tanto con esta película la serie de estrenos de la temporada venidera.

Irving Pichel, ex actor convertido en director, hace su debut en la dirección de películas musicales. Actúan, acompañando a los actores nombrados anteriormente, Charles Winninger, Helena Carter, Margaret Wycherly y el tenor de ópera Jan Peerce.

Las canciones de "Penas al viento" fueron escritas por Johnny Green y Leo Robin. Green, director de orquesta y compositor de la famosa melodía "Body and Soul", fué también director musical del film. Diana Durbin interpreta en el film el papel de una muchacha que trabaja en una estación de radio, anunciando y cantando al mismo tiempo.

Se Verá el Miércoles en el Metropolitan

El celebrado astro italiano que actualmente está entre nosotros, intervino en "Mi hijo, profesor", no sólo en calidad de intérprete, sino también como colaborador del argumento. Esta película podrá juzgarse el miércoles en la pantalla del cine Metropolitan. El asunto muestra al actor en distintas etapas de su vida: desde su juventud, que sueña para su hijo una posición, hasta la madurez, llena de renunciamientos. Renato Castellani ejerció la dirección e intervienen junto a Fabrizi las hermanas Nava, Mario Pisu, Mario Soldati y Mirella Monti.

John Ford Dirigió el Film "El Fugitivo"

Dolores del Río regresa a la pantalla norteamericana después de sus brillantes éxitos en "María Candelaria", "Las abandonadas" y otras producciones en español.

Ahora se nos presenta como la muchacha nativa de "El fugitivo" (The fugitive), tema dramático, dirigido por John Ford y donde ella comparte los honores estelares con Henry Fonda y Pedro Armendáriz.

Esta producción que la RKO Radio Pictures presentará el 15 de enero en el cine Gran Rex nos habla del conflicto que estalla entre los mantenedores de la religión y los enemigos de ella, en una pequeña población de una indeterminada nación latinoamericana. Pero en la misma se ve cómo nada puede destruir la fe, ni aun en aquellos que la persiguen.

"El fugitivo" tiene argumento de Dudley Nichols y aparecen en su reparto, además de los protagonistas, un núcleo de excelentes actores, entre los que cabe destacar a J. Carrol Naish, Leo Carrillo, Ward Bond, Robert Armstrong, John Qualen, Fortunio Bonanova.

"El Tango Vuelve a Paris", Estrenarán

El primer estreno de una película nacional, será "El tango vuelve a Paris", que tendrá lugar el 2 de enero en el Ambassador de Mar del Plata. Dirigida por Manuel Romero, su reparto está encabezado por Alberto Castillo, a quien secundan Aníbal Troilo, Severo Fernández, Lilian Valmar, Fernando Lamas y Juan José Porta.

Hubo una Selección Infantil Para un Film

El sábado se realizó en los estudios Río de la Plata la selección infantil para la película "Pelota de trapo".

Comenzará a rodarse dicha película en la primera quincena del mes de enero de 1948.

La dirección estará a cargo del director Leopoldo Torres Ríos



A "MONTECASSINO", película que podrá juzgarse el jueves próximo en la pantalla del cine Ocean, pertenece esta escena que animan Alberto Lolli y Zora Piazza. Arturo Gemmiti, el realizador, de paso por nuestra ciudad, asistirá al estreno

La Pesca de un Pez Causó Dificultades Durante la Filmacion de "El Ladrón"

Toda filmación presenta inconvenientes de difícil apreciación, pero lo que le sucedió a Luis Sandrini en su última película es más pintoresco de narrar por las variantes cómicas que tuvo la escena que debía filmar con Domingo Soler.

Los dos grandes actores de América (este último lanzado por su soberbia interpretación en "La barraca") salieron a navegar en un crucero, mar adentro, en tren de excursión y esparcimiento y aprovecharon el paseo para intercalar una escena del film donde se les ve pescando cerca de las soleadas playas de Acapulco. La circunstancia inesperada se presentó en la forma de un gigantesco pez vela que picó el anzuelo de Luis Sandrini, arrancándole casi, de su asiento.

Domingo Soler tuvo que apelar a todas sus fuerzas para sostener a su compañero y después de grandes dificultades lograron sacar a flote al descomunal "pescadito". Tan grato desenlace (que fué seguido de cerca por la cámara) redundó en beneficio de la película que resultó vigorizada por la brillante pesca de los protagonistas. Además, andaba muy cerca otra "pesca" muy interesante que se llama Elsa Aguirre y que está llamada a convertirse en la atracción del público masculino del continente y en el destino de todos los anzuelos. Bajo la dirección de Julio Bracho, se realizó este film que será presentado muy pronto por Interamericana, en la primera quincena de enero.

Séptima Semana de "La Sinfonía Pastoral"

Informa Artistas Argentinos Asociados, que de común acuerdo con la empresa del cine Monumental y dado el extraordinario suceso que ha significado "La sinfonía pastoral" para el público porteño, esta producción francesa seguirá una séptima semana en la mencionada sala.

Dirigida por Jean Delannoy, integran su reparto Michele Morgan y Pierre Blanchard acompañados por Louvigny, Line Noro, Jean Desailly, André Clement, Rosine Luguet.

Claude Jarman Jr. Actúa en "El Despertar"

Al Jolson Agradece el Homenaje Rendido

Informa la Columbia Pictures que en sus oficinas de esta capital se ha recibido un cable originado en los Estados Unidos y enviado por el actor Al Jolson en conexión con el estreno en ésta de la película "El hombre inolvidable".

El cable recibido dice textualmente: "Siento sinceramente no me sea posible estar presente en la maravillosa "première" latinoamericana de "El hombre inolvidable", en el cine Ambassador, Buenos Aires. Hubiera sido un honor y un privilegio aparecer ante ustedes y cantar mis canciones en persona. Deseo expresar mi profundo aprecio a todos los distinguidos artistas que honraron a la película al asistir a la première. Espero que la película colme su expectativa. A todos en la Argentina les envío de corazón deseos por felices Pascuas y un próspero Año Nuevo.— Al Jolson."

Se Estrena el Jueves en el Cine Opera

El niño Claude Jarman jr., que se anuncia como una de las revelaciones de la pantalla en estos últimos tiempos, actuó junto a Gregory Peck y Jane Wyman en la película "El despertar", que dirigió Clarence Brown. Filmada en tecnicolor, su acción transcurre en el desierto de la Florida.

CLAUDE JARMAN Jr., joven actor que veremos en "El despertar".

AVENTURAS DE UN SIMPATICO CALAVERA SE RELATAN EN "NOVIO, MARIDO Y AMANTE"

La gracia chispeante y lozana de las comedias de Verneuil, el celebrado autor francés, se halla presente, según se adelanta, desde el comienzo hasta el fin de la película "Novio, marido y amante", la novedad que Lumiton nos ofrecerá el 8 de enero próximo en el Opera.

Narra la película la aventura de un simpático y desvergonzado calavera, que de pronto se ve enredado en un increíble episodio, y, lo que es peor, casado con todas las de la ley. Es un casado sin esposa, y, al mismo tiempo, no sabe cómo ha entrado ni cómo va a salir de ese atolladero.

Enrique Serrano, en un papel ajustado a su modalidad, es el protagonista de "Novio, marido y amante", secundado por Tilda Thamar.

Julio Porter tuvo a su cargo la adaptación y los diálogos de la pieza de Verneuil.

Mario C. Lugones, joven elemento de los estudios Lumiton, ha tenido a su cargo la dirección de este film, en el que actúan también Olga Gómez, Miguel Gómez Bao, Diego Martínez, Ignacio De Soroa, Julio Renato, Alberto Terrones, Nelly Panizza, Fidel Pintos, Delia Rivier, Orestes Soriani, Marisa Núñez, Susana Campos y Amelita Vargas.

El maestro George Andreani puso la música de fondo, habiendo estado a cargo del decorador Jean de Bravura los lujosos y amplios escenarios en que se desarrolla la acción de la película.

PEPE RATTI, aplaudido actor cómico nacional, quien juntamente con Pepita Muñoz y Jesús Gómez, encabezan el elenco que viene representando con éxito en el Cómico la pieza de Germán Ziclis, titulada "El mejor candidato".

En el Teatro Odeón confirman una noticia

La empresa del Odeón acaba de confirmar oficialmente una noticia adelantada cuando las trasmitaciones estaban en vías de resolverse. Se trata de la temporada que en esa sala realizarán Luigi Cimarra y Evi Maltagliatti, acompañados por Mirella Pardi y Augusto Mastrantonio a partir de la segunda quincena de mayo.

Esta circunstancia permite adelantar que la tradicional temporada francesa que todos los años se cumple en esa sala, se llevará a cabo en el mes de julio.

La Locura de D. Juan se Empezará a Filmar

En los primeros días de enero reiniciará sus actividades como productora Interamericana, con la filmación "La locura de don Juan", inspirada en la celebrada obra de Carlos Arniches. Encabeza su reparto Enrique Serrano, a quien secundarán varias figuras de prestigio, bajo la dirección de Mario C. Lugones. Será una producción de Francisco de Oyarzábal para ese sello. El rodaje tendrá lugar en Lumiton.

"Argentinistas" Hace Hoy su Asamblea

Para esta noche, después de los habituales espectáculos, han sido convocados los socios de Argentinistas a asamblea, general a fin de considerar la memoria y balance correspondientes al año que finaliza y sancionar la reforma del estatuto social.

Contratan un Ballet Para el T. Avenida

La dirección del espectáculo "Goyescas 1948", con el cual reabrirá sus puertas el Avenida en la segunda quincena de enero, comunica que ha sido contratado el conjunto coreográfico que dirigirá el maestro Cherpino.

Muguet y Albaicin Bailarines Castizos que Bailaron y Triunfaron en el País del Dólar

—¿QUE les ha gustado más de los Estados Unidos?

—Lo que más nos gustaba era el puchero que hacíamos en casa, y al que se arrimaban todos los buenos españoles que pasaban por allí.

La que habla es Ascensión Ballesteros, Muguet en el mundo de las tablas, que se encuentra aquí con su compañero en la vida de la danza y en la danza de la vida. Con el gran "bailaor" gitano Albaicín. Muguet-Albaicín, la pareja que tantos éxitos cosechó en Buenos Aires. Vienen de Norte América, que han recorrido en gran parte, mecidos en palmas. Los gitanos en Nueva York, podía ser el título de una pieza graciosa, pero es la odisea auténtica de unos artistas que para vivir y respirar en el país del dólar y de la ayuda a Europa tienen que hacerse en casa el "cocido imponente", como nos dice esta madrileña ciento por ciento.



MUGUET y Albaicín —la madrileña castiza y el gitano auténtico— descansan en Buenos Aires de sus triunfos y también de su adiós por el país del vértigo. Ahora podrán comer y vivir con calma, como corresponde a gente que quiere bailar y saborear el encanto de la vida. Entre sus amigos y admiradores recuerdan Nueva York, donde se ganaba el "parné", pero se vivía muy a prisa.

◆ Cepa de Madrid

Porque, díganme ustedes si hay quien gane a madrileña a una chica que nació y se crió en la calle de la Encomienda, y bailó junto al portal y a la cacharrería de la esquina al son del organillo, siendo una chavea de ocho años. Madrileña de abolengo aflamencado, porque su abuela era propietaria nada menos que del café cantante de la Encomienda, donde bailaba y cantaba Chacón y bailaban el Estampío y el maestro Román. Ni la chica ni la abuela habían pensado en que la Ascensión bailase. Pero un día bajo ella al cafetín y se quedó mirando a unos bailarines. A Román se le metió en la cabeza que bailase. La abuela se arreglaba los peinecillos del moño torciendo el gesto: "Bah, ahora ya nadie baila na...". Había visto a la Mejorana y a las que bailaban con la cola caudal, y creía que todo lo estatuario del baile y todo lo café se acababa para siempre. Se equivocó en parte, pues Muguet misma ha llevado a gran altura el baile, estilizándolo y agilizándolo a veces con concepto moderno.

◆ Pintores no la pintaran

Parecía que el natural destino de aquella muchacha juncal y cimbreada, con aquellos ojos como faroles de Madrid, fuese este gitano de mimbre que es Miguel García Escudero. Si hay un gitano de casta es Miguel. Sus padres iban con los carros por las carreteras polvorientas y paseaban lentos la cadeneta y el estrecho de colores y pies desnudos por las ciudades de los "payos". Ahora, en torno al espectáculo y a los "jayares" ha habido una invasión de gitanos con dudosa autenticidad. Miguel lo es de veras y tiene orgullo de serlo. Aunque en la vida particular sea tan inteligentemente sencillo y tan a tono con la vida común como cualquiera.

Se sabe hasta la saciedad que la madre del Albaicín fué la gitana más garrida, arrogante y de más alta estampa racial que pasó por Madrid. No había pintor de talla, ni pintor que quisiera serlo, que no consiguiera o procurase pintar la majestad de aquel modelo de la casta. El hermano de Miguel es torero de mucha nota y de elegante maestría que hoy triunfa por esos ruedos de la fiesta brava.

◆ Un poco de calma...

Teniendo esa sangre españolaza y con la añadidura "calé", la aclimatación al ritmo de la vida yanqui era difícil. Es el choque de la calma filosófica de la afición a matar el tiempo y a degustar los momentos de esta perra y breve existencia, con el vértigo y el desasosiego continuos. Correr y correr... y no saber para qué se va a ningún sitio. Una copla de Andalucía lo dice:

Arroyo no corras tanto,
mira que no eres eterno
viene el verano y te quita
lo que te diera el invierno...

—¿Se puede llamar comer — nos dice Albaicín — a sentarse cinco minutos y engullirse lo que a uno le echan, mientras le empuja el de atrás y le espera su sitio en el ascensor? Eso es tragar como se alimenta un automóvil, con la gasolina sobre la marcha. Comer es...

Y se sienta bien cómodo para decirlo.

—Comer es sentarse con unos buenos amigos. Y primero apurar unos chatos y luego charlar un rato como Dios manda. Y luego un plato y el otro bien despacito para poderlo comentar. Y el café que tarda un poco y el cigarro y venga de conversar. Y la sobremesa con el humo de los cigarros. Y a aquel se le ocurre un sitio y éste tiene una salida... en fin... lo que se llama comer.

◆ Manolete, estuvo

—Huyendo del "perro caliente", —sigue explicándonos— nos refugiamos en nuestro cocido. Sin publicidad ni anuncios luminosos muchos españoles se enteraron y allí los teníamos para mayor satisfacción. Allí tuvimos a Carlos Montoya, sobrino del rey de los guitarristas flamencos y a Conchita Piquer que viajaba por pasear y que no olvida aún sus éxitos en Buenos Aires... y sobre todo gente de los toros: Gitanillo de Triana, el nunca bien llorado Manolete... en fin, la gente grande...

Y es lógico que no se aparte del trato de los toreros Miguel, el hombre a quien hizo bailarín aquel espada modelo de amigos leales que fué Ignacio Sánchez Mejías. Estando un día en un palco del teatro con la Argentinita, vió al chiquillo, que se asemejaba a una perfecta escultura de bronce. Se quedó mirando y dijo que marcaría unas actitudes como para ser torero. Las posturas tenían tanta gracia plástica, que Ignacio, con su inteligencia perspicaz le dijo: "Tú, bailarín. No tienes que ponerte delante de un toro".

◆ "Romantic castanets"

El gitano y la madrileña —el espíritu de las cuevas de Granada y de la plaza de Cascorro— viajaron juntos, entre la aceptación ferviente por el país de Chaplin. Nueva York, Hollywood, Los Angeles... Triplicaron su acogida y el clima tibio y meridional de California. Los públicos de "Waldorf Astoria", de Ciro's, de los más lujosos music-hall aplaudieron las estampas españolas de una literatura gitana y castiza, con ecos de Salvador Valverde y de Federico García Lorca. Ellos asistieron un poco aturdidos a su propio éxito, viajando en las avalanchas de los que llevan su número, y pasando en los hoteles de la cadena que terminan donde empezaron en un vértigo circular.

Lo pasan aquí ha dicho muchas buenas cosas y muchas españoladas camelísticas de ellos. Las "romantic castanets", como reza un diario, de los dos castizos, dejaron huella en los héroes del progreso y del "perro caliente". Los cuales, dicho sea de paso y según expresión del bailarín, viven mejor que nadie. "Son la gente más ingenua, inteligente y buena del mundo; pero no puede ser bueno y no serlo tan aprisa...".

◆ El mejor equipaje

Y los castizos han dejado una estela de anécdota, con su inadaptación y su buen humor. La última, ya llegando de regreso a Montevideo, les va a costar el "parné". El baúl, con todo el ajuar de teatro, en una mala maniobra de la descarga, se fué al agua y se hundió fulminantemente. Muguet lanzó un grito como si hubiera visto el cometa de estos días. "¡Ropa al agua!... dijo uno. Pero qué ropa. Toda una España flamenca y convencional hecha vestuario. Los oficiales jóvenes del barco canadiense se echaron al agua como tritones. "Sacaremos la ropa"... Pero qué ropa, después de un remojón así. Toda una España flamenca pasada por agua.

Muguet y Albaicín traen otro cofre, otro equipaje más valioso: el de su triunfo artístico bien logrado.

Gusta "El Ministro Está Enojado"

Elencos Teatrales de la Temporada 1947

El balance del año artístico realizado por la Sociedad de Empresarios SADET, concreta en la siguiente forma las actividades de cada sala: Apolo, de marzo a diciembre, compañía de sainetes Cicarelli-Rinaldi-Lusiardo-Dardes; Argentino: compañía Díaz Collado-Quiroga-Canales, con tres artistas argentinos, seis hispano-americanos y 9 españoles; Astral: compañía de Dulcina Moraes con artistas argentinos, españoles y uruguayos; compañía italiana de Emma Gramatica y las nacionales de Enrique Serrano y Ema Martínez y Mario Fortuna; Ateneo: fué ocupado por tres elencos nacionales que actuaron durante toda la temporada; Avenida: espectáculos españoles, de acuerdo a la tradición de esta sala; Buenos Aires: compañía nacional de Luis Arata, española de Margarita Xirgu y nacional de Tino Tori; Casino, compañía de revistas de Alberto Anchart, española de María Antinea y nacional de Alberto Castillo y Tita Merello; Cervantes: por las compañías nacional, Comedia; Cómico: compañía española Silva-Martelo y nacional Ratti-Muñoz-Gómez; Empire: por la compañía nacional de Luisa Vehil; Liceo: compañía de comedia española, con seis intérpretes argentinos; Maipo: con dos compañías de revistas nacionales; Marconi: compañías italianas de Ema Gramatica y Franca Boni; Municipal: por el elenco oficial de comedia nacional; Nacional: por las compañías nacionales Bozán-Ramírez y José Ramírez; Odeón: por compañías de comedia francesa y española respectivamente; Politeama: compañías nacional de Enrique S. Discépolo italiana Totó-Tofano y la nacional de Carlos Perelli; Presidente Alvear: por los elencos argentinos de Francisco Canaro y de Paulina Singerman, respectivamente; Smart: por la compañía argentina Navarro-Serrador, el elenco argentino Fugo-Iglesias-Tomasini, la nacional Tito Tofano y la compañía española Silva-Martelo; Variedades: por las compañías argentinas de Marcelo Ruggero y Totón Podestá respectivamente.

De acuerdo con ello, han actua-

MANUEL COLLADO integrará en 1948 el conjunto de comedia que encabezado por Luisa Vehil funcionará en la sala del Empire

Festejan hoy las 25 Representaciones

En la sala de El Nacional el conjunto de género musical que dirige Enrique T. Susini festejará esta noche las primeras 25 representaciones consecutivas de la comedia musical titulada "El ministro está enojado", con cuya versión se presentó en esa sala el elenco mencionado. Elsa Marval, en el papel femenino central; Sara Antúnez, en graciosa parte; Alberto Anchart a cargo del personaje que lleva la responsabilidad de mantener la hilaridad del auditorio; Raymundo Pastore, a cargo de un tipo clásico en el género; Carlos Lagomarsino y el ballet de Taman Beck, son factores muy importantes en la buena marcha de la temporada y en el éxito que hoy se celebra.

Puso Término a su Labor un Cuadro

Desde hace seis años el conjunto independiente denominado Teatro Popular Aventino, viene cumpliendo con la dirección de Bernardo Vainikoff, una labor de difusión del buen teatro. Para cerrar el ciclo correspondiente a 1947 se eligió "Canción de primavera", de José de Maturana, cuya representación realizóla en el auditorio de la Casa del Teatro tal una demostración acabada de los propósitos directivos así como del grado de adelanto alcanzados por los jóvenes intérpretes.

Aplauden en el Teatro Argentino una Pieza

Ante salas bien concurridas el elenco de Nélida Quiroga y Ricardo Canales viene ofreciendo en el Argentino la graciosa producción de Muñoz Seca "La pluma verde".

Claudia Madero Actuará en Esta

NUEVA YORK, 29 (UP). — Partió hacia Hollywood la actriz argentina Claudia Madero luego de permanecer dos semanas en Nueva York, durante las cuales adquirió los derechos para representar en Buenos Aires, la comedia "John Loves Mary", del autor norteamericano Norman Krasna, que también escribió "Mi querida Ruth", obra esta de gran éxito en Nueva York y en la capital argentina, donde permaneció seis meses en cartel.

La actriz Claudia Madero estudió arte dramático en Estados Unidos durante tres años becada por Instituto Cultural Argentino Norteamericano. Al regresar a su patria hizo conocer al público argentino a muchos autores norteamericanos, actuando en la compañía de los "Icana Players", agrupación teatral del instituto mencionado, o bien en el Teatro Experimental.

Poco antes de partir para Hollywood, la actriz declaró a la United Press que también ha adquirido los derechos sobre la comedia "For love or money" (Por amor al dinero), de Hugh Herbert para presentarla en Buenos Aires.

Claudia Madero permanecerá algunos días en Hollywood y luego regresará a la capital argentina, deteniéndose en La Habana y Río de Janeiro.

de este año en Buenos Aires 27 compañías nacionales, 13 españolas, tres italianas, una francesa y dos de espectáculos de magia e ilusionismo.

ESCOTILLA Y ENTREACTO

BUEN VIAJE. — Pasado mañana se va Aldo Fabrizi.

—¿Lleva ya los apuntes necesarios para el asunto de su película?

—Así parece. Ha recorrido ambientes y observado cosas y tipos que volcará como argumentista en la película a rodarse en Italia, el mar y en Buenos Aires.

—¿Cuándo regresa Fabrizi?

—En los primeros días de marzo vendrá a preparar la temporada del Astral.

—¿De manera que será así?

—Tal como se lo digo.

COMO EN INVIERNO. — Lily Morel ha sido contratada para actuar en "Goyescas 1948".

—Pero ese espectáculo del Avenida tendrá un carácter descusadamente para la estación, por el número y la calidad de sus artistas.

—Así es, mi amigo. Y es que sus organizadores y directores piensan que tanto en invierno como en verano, para llamar la atención del público es preciso brindarle representaciones de categoría.

—Es el verdadero criterio.

Con Programa Chirle y Boleteada Espesa Cerró la Temporada Hípica 1947

PAÑO DE LAGRIMAS
★ Escribe DIEGO BAAMONDE ★

Pedro Felipe Falcón, con su Doblete, Fué el Héroe de la Ultima Jornada del Año

POR cierto que el programa final de la temporada no era de esos que animan a concurrir a balconearlos. Pero fuera porque era el último, o por razones económicofinancieras que escapan a esta sección, lo cierto es que los puntos concurrieron en masa, y que, aun más importante que su presencia física, fué su presencia monetaria en las ventanillas. El programa era chirle, con aire de agonía, apropiado para la época del año. Había quien proponía, inclusive, despedirlo por tarjeta. Pero a medida que se calentaron las pizarras la boleteada resultó espesa, y la tarde gloriosa, a pesar del fracaso del gran favorito en la prueba final. Con lo cual queda dicho que la mayoría de los feligreses despidieron el año hípico con la cabeza caliente y las manos en los bolsillos (otra cosa no tenía para meter en ellos). Hubo, sin embargo, excepciones. Entre ellas figura muy honrosamente Don Pedro Felipe Falcón, que resurgió casi de sus cenizas para darle a la temporada un cerrojazo lucrativo, mediante el doblete flor de Luna Llena y Americano.


P. F. FALCON

* * *

El clásico Estados Unidos del Brasil lo era, pero casi de incógnito. Faltaban esos milleros sobresalientes que, desde hace añares, elaboraron el cartel de la prueba. Tal vez por esa causa. Rombo parecía carta de fierro, sobre todo, considerando el mérito de su reciente triunfo sobre Cirenaico, acordándole una montaña de kilos. Pero es evidente que el hijo de Caimán no es el mismo en la arena que en pasto, tan evidente, como el hecho de Rácóczi que ha ganado muchos metros en los últimos tiempos. Ganó como bueno, indicando que, en el futuro, ese ascenso no ha de detenerse, permitiéndole medrar como corresponde en los entreveros veraniegos. En cuanto a Charm, sigue acobardado, y respecto a Ventisquero, diremos que "peor es menealló". Hubiera sido más atinado dejarlo en el box, descansando de la movida del sábado.

* * *

Parece que Di Tomasó se ha encelado con el filete, o que le tiene a Ventisquero más fe que a la misma Bullanguera. Lo sacó carpiendo al frente, con ventaja amplia y tren movidito, tal como si lo supusiera capaz de venírseles de un viaje hasta el umbral de la colorada. El tren fuerte, por otra parte, parecía susceptible de favorecer la chance de Rombo y, tal vez, la hipotética arremetida de Charm. Pero había otro nene en la carrera. Era Rákóczi, que en su prudente segundo puesto vigilaba al puntero, dispuesto a pasarlo a degüello en cuanto le diera Ríos la manija suficiente. El comienzo de la recta pareció ocasión propicia. Ventisquero se defendió un trecho, pero en cuanto sintió al flanco a Rákóczi, entró a cabecear pidiendo agua... y aire. Simultáneamente, atropelló Rombo, como a comérselos crudos, pero muy estirado, y a excesivo rigor de lonja. Ganó distancia, pero Rákóczi se le hizo perdiz y lo dominó por amplio margen, de cabeza arriba, como anunciando que le quedaba rollo para cualquier diligencia.

BORGONOVO

* * *

Borgonovo se está defendiendo bien con el pingo del nombre y la caballeriza de puro estilo húngaro. Hijo de Technique, Rákóczi responde a uno de los eficaces cruzamientos de Lonquimay, y ahora que se han clareado las filas, se le presentarán oportunidades reiteradas para sacar partido al gran estado que le dió su cuidador.

* * *

Día a día se palpan las dificultades que ofrece un "match" para elegir candidatos. Si Kekenera hubiese corrido la 1ª de ayer, Snow Queen hubiera sido capaz de ganar, y muy capaz, probablemente. Pero al actuar mano a mano con Praline, perdió el 50 % de su chance. Potranca fría de abajo, le conviene que muevan la carrera las punteras, para luego hacer efectiva su violenta atropellada. Ayer, Sberna no tuvo más remedio que venir cerca de Praline, y a la hora de hacer fuerza, se encontró con Snow Queen consumida. Con eso, y sus grandes ejercicios, Praline ganó como "crack". Hacemos votos para que le dure el aliento, en su próximo entrevero.

* * *

Bonanza es cosa seria. Ganó ayer una carrera que demuestra hasta qué punto fué injusta su derrota del debut. Aparte de ello, tiene físico sobrado para ir a cualquier empresa. Gerenta y Linda, quedaron para otra vuelta. En cuanto a Andarina, que por primera vez actuó al cuidado de Cesáreo Rodríguez, no lo hizo, ciertamente, como para recomendar la escuela de su trainer. Conviene, además, hacer constar que Cesáreo empleó con ella sistemas nuevos.

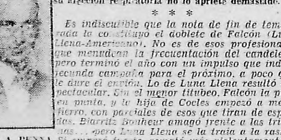
C. RODRIGUEZ

Tenía Andarina corrida en 1000 metros, para la carrera corta del sábado en San Isidro. El viernes la fierrearon en la misma distancia, que cubrió en 1'5", y luego resolvieron reservarla para la milla del domingo. A ella fué Andarina, yegua reconocidamente floja y especialista en la recta, sin haber sido ensayada en la distancia. El resultado —una "u" mayúscula— aconseja a Cesáreo volver a los trillados senderes de su vieja práctica profesional.

Un caballo inteligente

Luchador tiene Dios aparte para defenderse en el "photochart". Hasta diría que es fotogénico, porque, frente al objetivo, posa en la forma más útil para adjudicarse el triunfo. Ayer, a 100 metros de la raya, parecía tercero en fija. Mañereó, pero Martín lo puso en vereda con unos chirlos por la cabeza, y el hijo de The Druid rebasó la doble arremetida de Paquetón y Bullicioso, con eficacia bastante como para dar la impresión de que había ganado por medio pescuezo. Los jueces, sin titubear, mandaron el número 1 al tope del marcador, y pusieron bandera verde para solucionar el pleito entre segundo y tercero. Cuando entraron a contemplar la fotografía, vieron que Luchador había ganado... pero por media nariz sobre Bullicioso, y eso, gracias a que levantó a tiempo la cabeza, tal como lo hiciera en oportunidad de su triunfo sobre Eclair. Ni qué decir que los rayeros se anotaron un gol de media cancha, pero, de todos modos, es conveniente que, en el futuro, se espere el resultado del "photochart" siempre que lleguen al disco caballos muy entreverados. Vale más pisar sobre seguro, que correr el albur de una rectificación.

A Fierro lo ha puesto como "ídem" Angel A. Penna. Filarmónico y todo, el alazán tostado cosechó, de punta a punta, una victoria de alto mérito. En esta forma, tuvo su premio la pronunciada evolución que acusó el hijo de The Druid desde que le había hecho fuerza a El Gaucho, y que ratificó al correr como un león, en San Isidro, el premio Filón. Potrillo útil, ha de ganar seguido, siempre y cuando su afección respiratoria no lo apriete demasiado.



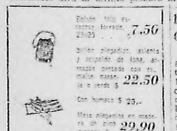
* * *

Es indiscutible que la nota de fin de temporada la constituyó el doblete de Falcón (Luna Llena-Americano). No es de esos profesionales que menudean la frecuentación del candelero pero terminó el año con un impulso que indica fecunda campaña para el próximo, a poco que le dure el envión. Lo de Luna Llena resultó espectacular. Sin el menor titubeo, Falcón la puso en punta, y la hija de Cocles empezó a meter fierro, con parciales de esos que tiran de espoldas. Biarritz Bonheur amagó frente a las tribunas... pero Luna Llena se la traía a la rastra. Si empezó fuerte, remató más violentamente, y el corolario fueron varios cuerpos y el impresionante tiempo de 1'36" clavados. Corre mucho la yegua de Callejas, y está demás calcularle el porvenir, lo mismo que a Lanzadora y otras compañeras de caballeriza.

ANGEL A. PENNA

* * *

Americano venía ganando en serie, pero se temía que el cotejo con Lord Law y Sofocón le quedara un poco grande. Para colmo, en las cintas anduvo bailándose una conga furiosa. Eso no le impidió, ciertamente, sobrar a todos sus competidores y voltear cuanto muñeco se le puso en el camino, dándole la puntilla a la cátedra con un dividendo de trece nacionales largos. Loreto, con el cual los plateros venían en asalto, corrió bien, pero llegó tarde. Respecto a Lord Law, cabe suspender el juicio. Su fracaso fué demasiado rotundo. El examen veterinario dirá la última palabra al respecto.



Ogando, que Siguió Bien, es Candidato

EN su elemento y prestigiado por el valor que parte de su excelente performance en pos de Tanteador a razón de 1'25" para los 1400 metros, Ogando es el candidato más firme que destaca el cotejo por el premio Lamartine. Tras el esfuerzo de referencia se ha comportado excelentemente en sus aprestos, registrando una partida de 42" en Palermo que afirma aún más sus probabilidades. Queda, pues, allanado, en un principio, la carta firme del cuarto cotejo platense de la reunión a efectuarse el próximo jueves.

Ensayos de Cintas en Palermo y San Isidro

Por ser feriado el jueves próximo, los ensayos de cintas que debían efectuarse ese día se llevarán a cabo el miércoles en Palermo y San Isidro de acuerdo al horario habitual.

Gregorio Bidegai Pasará sus Vacaciones en Mar del Plata

El trainer Gregorio Bidegai ha resuelto suspender su actividad profesional por el término de diez días, descanso que se tomará veraneando en Mar del Plata, para donde partirá en el día de hoy.



¡GOL DE LOS RAYEROS! — *El "photochart" probó que Luchador le había ganado por media nariz a Bullicioso, y que éste había postergado por la cabeza a Paquetón, pero los rayeros se jugaron un tute —ordenando poner al tope el número 1 antes de la bandera verde— y se les hizo, aunque angustiosamente. Con ello se hicieron acreedores al aplauso. Sin embargo, en la próxima, sería más conveniente andarse con pies de plomo...*

En La Plata se Adelanta ya Piconero: 500 Mts. en 31" 2/5

UNA vez más, CRITICA va adelantar al cabo de un año, la "fruta pintona" que aparece en el bosque. En la temporada pasada fué Cuatrero, el pupilo del cuidador Fermín Rodríguez, el primero en asomar en los relojes y esta vez tenemos a Piconero, pensionista del cuidador Juan Villani, que va en pistas platenses viene perfilándose como un elemento al que hay que tenerle fe.

Piconero, es hijo de Selim Hassan y Pura Clase, adquirido en $ 35.000 por la caballeriza Los Teros, la misma de Desplante y que, como éste, está en aquellas pistas bajo la dirección del trainer Villani.

En una reciente partida a efectos de observar si se tiende lindo, Piconero pasó los 500 metros en el buen tiempo de 31" 2/5, dejando entrever que no tardará en demostrar la bondad de su origen. Su preparación está en buenas manos y confiamos en que Juancito Villani en esta temporada logre tener más de una satisfacción con este nuevo crédito que saldrá a la pista en su oportunidad, listo como para responder a su costo y calidad.

J. VILLANI

Agasajaron Ayer a los Cronistas de Palermo

DESPUES de corrida la 7ª prueba de la reunión de ayer, en Palermo, los miembros de la Comisión de Carreras ofrecieron una copa de champaña a los cronistas destacados en el hipódromo. Ofreció la demostración el secretario don Horacio Bullrich, quien agradeció la colaboración de la prensa y formuló votos de felicidad para el próximo año.

Pistacho es Carta de Riesgo por su Corrida de 1'13" 3/5

En el turno reservado a productos que aún militan en la categoría inferior, Pistacho habrá de resultar un candidato de firmes aspiraciones para el triunfo. Se halla anotado en el premio Hércules del jueves en La Plata y llega a cotejarse con una corrida en la distancia de la prueba de 1'13" 3/5. Su actuación última la llevó a cabo en San Isidro, donde finalizó quinto, habiendo acusado tras ese desempeño adelantos que no deben pasarse por alto, considerando que ahora habrá de cotejarse contra rivales que en realidad no han hecho mucho más méritos que él.

Coeur Volant y Boss Enviados a la Cabaña

Ambos pupilos del stud Atucha han sido enviados a la cabaña de su propietario con destinos distintos. La hija de Solario será destinada a la reproducción, mientras Boss permanecerá en descanso reparador de sus energías, para ser luego traído nuevamente a la caballeriza, donde se le pondrá nuevamente en training.

Hop Debutará el 6 de Enero Próximo

En condiciones altamente satisfactorias el hijo de Meadow, cuya preparación atiende el trainer P. P. Ferro, debutará el 6 de enero próximo, en la reunión a efectuarse en San Isidro. Hop, que figuraba inscripto en la última reunión realizada en el césped, desertó de su compromiso reservándolo especialmente su caballeriza para la fecha aludida precedentemente.

Zorzal Bravo Llegó en la Final Platense, Lesionado

La defección de este hijo de Zorzalito en la reciente carrera ganada en La Plata por Ercilio en 1'25" para los 1400 metros, se debió a que durante el desarrollo de la carrera fué alcanzado en los remos traseros por otros competidores, llegando lesionado.

El defensor del stud Jean Bart estará unos días en observación, aunque no parece ser de mucha gravedad el contratiempo.

Embolo ha Sido Enviado a la Cabaña a Completar su Cura

Luego de haber permanecido alejado largo tiempo de las pistas por razones de salud, Embolo había reiniciado su preparación con buen resultado pero un nuevo contratiempo ha obligado a ponerlo otra vez en cura, habiendo sido enviado a la cabaña de su propietario con el fin de completar su tratamiento.

Bullicioso Fué Segundo Luego de Quedar Ultimo

Este hijo de Fox Cub, que llegara segundo, casi en una línea con Luchador y Paquetón, en la tercera carrera de ayer tarde en Palermo quedó último como consecuencia de un tropiezo a los pocos metros de la largada.

Su actuación es, por ello, muy meritoria.

Port Royal en Ocasión Muy Propicia: 1'1" 1/5, en Arena

Con antecedentes y ensayos que llegan a definirlo como carta de singular arrastre llega Port Royal a La Plata. Sus últimos desempeños en San Isidro le acuerdan buenas probabilidades en los 1500 metros del premio Déspota que integra el programa del próximo jueves. En la arena del escenario de sus actuaciones trabajó en el kilómetro a razón de 1'1" 1/5 sin llegar a hacer empleo de sus reservas. Ha dejado muy buena impresión, y es por tal que debe admitírselo como adversario de serio peligro para las posiciones de Pichón, que en su única salida en terreno platense estuvo prodigándose en gran forma.

Se le Dieron Vuelta las Herraduras a Tangatanga

El trainer Juan Lofiego manifestó a nuestros cronistas que el fracaso de la hija de Sanjil, en la reunión del sábado último en San Isidro, se debió al hecho de habérsele dado vuelta el herraje de la mano derecha.

Cololo ha Puesto Fin a su Cura; Varea con Exito

Este pupilo del trainer Ezequiel Solari, que fué oportunamente puesto en cura, se halla en perfectas condiciones de salud, habiendo reiniciado con éxito su adiestramiento. Cololo cumple actualmente ensayos de vareo con vistas a intensificar su preparación a la brevedad posible.

Los Toldos ha Sido Puesto en Tratamiento Veterinario

El pensionista del entraineur Domingo Torterolo ha debido suspender nuevamente su preparación por habérsele aplicado cáusticos en la pata izquierda con el fin de tratarle una afección rebelde.

Se le Salieron los Herrajes a Seudo el Sábado Ultimo

La defección del hijo de Petit Bleu en Premio Condalsolo de la reunión efectuada el sábado último en San Isidro se debió al hecho de habérsele salido las herraduras en las patas según lo manifestó a nuestro cronista el trainer A. C. Casalini. Confía el citado profesional que su pupilo podrá rehabilitarse en su próxima presentación.

Wallis no Corrió por Hallarse con Paperas

Este defensor del stud G. G. no pudo cumplir su compromiso en la reunión de ayer en Palermo por haber amanecido con paperas. Wallis ha sido puesto en tratamiento de inmediato y reiniciará su actividad a la brevedad posible.

Tratarán Mañana las Autoridades Platenses los Casos de Babilonia y Héctor Palavecino

EN su reunión de mañana se espera que las autoridades del Jockey Club de La Plata, traten dos asuntos en carpeta. Ellos son la suspensión del jockey H. Palavecino, acusado por su colega J. Sberna de irregularidades durante la última carrera del día 25 del corriente y el de Babilonia, yegua que llegó segunda sin ser exigida por su jinete el aprendiz O. Corbalán.

♦ Antecedentes de H. Palavecino

Las autoridades, sin duda alguna, tomarán una medida justa en el caso del jockey Héctor Palavecino, y creemos que, de acuerdo con los antecedentes del citado profesional, la cosa no llegará a ser durable. Los desarrollos que se vienen registrando en el bosque son, en su mayoría, irregulares, por distintos factores y de acuerdo a nuestra información, el jockey Palavecino rozó a Pico Blanco y se "agarró de donde pudo" debido a que a su vez metros antes había sido molestado por su colega J. Sberna. Las autoridades deberán estudiar la falta y tomar la medida que a su juicio crean más justa.

♦ La situación del chico O. Corbalán

Con respecto al caso de la yegua Babilonia que se clasificó segunda de Hijaelviejo, sin ser exigida por su jinete el aprendiz O. Corbalán, sus dirigentes fueron citados al seno de la Comisión de Carreras Platense, y se viene prosiguiendo una seria investigación. Por nuestra parte podemos informar que, instantes después de lo ocurrido, interrogamos al piloto O. Corbalán, el que, "algo en forma ingenua", por tratarse de un chico sin mayor experiencia, nos agregó que él "se había atenido a las severas instrucciones recibidas y éstas fueron las de no pegar en momento alguno a su piloteada ni mostrarle el látigo"... Veremos, pues, hasta dónde llegan las cosas, y es justo reconocer que el chico Corbalán fué con la venda en los ojos...

El Vapor "General Artigas" Hará un Viaje Especial el 5 de Enero

Llevará Aficionados a Presenciar el Ramírez

ANTE una sugestión del señor Rodolfo P. Peracca, la Asociación de Cronistas y Reporteros de Turf logró que la Compañía de Navegación Dodero dispusiera la salida en carácter especial para Montevideo del vapor General Artigas en vísperas del Gran Premio José Pedro Ramírez a correrse en Maroñas el 6 de enero próximo. El vapor aludido partirá el 5 de enero, a las 23, habiéndose fijado el precio del pasaje de primera con entrada a paddock en $ 70 y el de segunda con entrada a la popular en $ 33. Han sido especialmente invitados a viajar en el Artigas periodistas, socios del Jockey Club, propietarios de caballerizas y profesionales debiendo los interesados inscribirse mañana, de 10 a 12 y de 14 a 16 horas, en el local de la Asociación de Cronistas, Avenida de Mayo 1370, 7º piso, oficina 183, a fin de que les sean reservados los pasajes.

Bruneta en La Plata Señaló 1'27" 3/5 para los 1400 Mts.

Stopgap y Bando Trabajaron en Gran Forma

En la pista grande que se encontraba en buenas condiciones se realizaron esta mañana en La Plata numerosos ensayos. El parte de nuestro cronometrista señala el que corresponde a Bruneta la que a las órdenes de Pedro Nievas descontó la distancia de 1400 metros en 1'27" 3/5. Le siguen en orden de méritos Bando en 1100 metros y Stopgap que hizo el kilómetro en gran forma. El detalle general de la labor es el que damos a conocer:

En 600 metros

Felonía, A. Canay en 36"; **Katecú**, V. Latucca y **Karibán**, Gasparini en 36" 2/5.

En 700 metros

Siderosa, M. Fernández en 42" y 3/5; **Hijo Bueno**, A. Canay en 41" y 2/5 en el opuesto; **Sabroso**, R. Orduna en 42" 2/5; **Gladiadora** C. Gamarra en 44" 2/5; **Rala**, F. Ortiz en 43"; **Guarda**, J. Sberna, en 43"; **Tinamú**, S. Santucho, en 43".

En 800 metros

Migoya, J. Gularte, en 47" 2/5.

En 1.000 metros

Traful, J. Gularte en 1'3"; **Stopgap**, F. Ortiz en 1'2 2/5 muy bueno; **Arenga**, H. Padula, dominó a **Barandón**, M. Fernández en 1'1" 1/5; **Grosera**, J. Pantanali en 1'4", floreando; **Pacón**, T. Thompson y **Escorpión**, O. Corbalán en 1'1" 2/5; **Blatz**, M. Fernández en 1'3" 2/5; **Lenco** R. Andrade y **Ovillo**, O. Corbalán en 1'2" 3/5; **El Tato**, O. Corbalán en 1'2" 2/5.

En 1100 metros

Bando, A. Lhuillier en 1'8" 2/5 cotejándose con Brea, E. Etcheverry y **Mercedina**, M. Fernández que emplearon 1'9" recibiendo cuatro cuerpos en la salida para dominar a Bando por uno.

En 1200 metros

Locomotor, R. Amadeo en 1'14" y 3/5; **Patotero**, M. Fernández en 1'16"; **Lagarto**, R. Santucho y **Sanford**, H. Santana en 1'15" juntos; **Pan** J. Pantanali en 1'15" 4/5.

En 1.300 metros

Pura Uva, M. Fernández en 1'22" y 2/5; **Naviero**, J. Corte, en 1'23" y 3/5, realizando los primeros 1000 con un compañero, H. Castro en 1'2" 3/5; **Farina**, A. Fuertes, en 1'24" 1/5 en la pista auxiliar; **Mentirosa**, J. Canal en 1'25" de floreo.

En 1.400 metros

Bruneta, P. Nievas en 1'27" 3/5; **Megareo**, T. Valdés y **Marrona**, J. Corte en 1'29"; **Risotada**, A. Goñi, en 1'33" de floreo.

En 1.500 metros

Parate, J. Canal en 1'35" 3/5, realizando los primeros 1.400 en cotejo con Hermoso, R. Amadeo en 1'30" 3/5.

En 1.600 metros

Tatacuá, J. Canal en 1'42" de floreo.

En 2.000 metros

Hondo P. Nievas en 2'11" 3/5; **Machuco**, A. Goñi en 2'11" 4/5, realizando los primeros 1.500 a la par de Nosepase, A. García en 1'37".

Tres Caballos Argentinos Anotaron en el Widener

MIAMI, 29 (AP). — Se anunció que tres caballos de origen argentino han sido anotados para el premio Widener Handicap, que se disputará el 21 de febrero. Son ellos Respingo, Lord Grillo y Quibú.

Pure Folly Tiene 1'21" 3/5 en Palermo Para el Jueves

EN trance de ir definiendo posiciones en la prueba inicial del programa a cumplirse el próximo jueves en La Plata, habrá que fijar especial atención en Pure Folly, que llega a librar el encuentro en condiciones de lograr una lucida victoria. En el hipódromo de Palermo fué cotejada en la distancia de la prueba señalando 1' 21" 3/5, lo que, unido a su buena actuación última en San Isidro, donde completó el marcador, habrá que creer que en la ocasión ofrecerá amplio desquite.

En San Isidro Trabajaron Canciller y Pringles

En la pista de tierra de San Isidro que se hallaba en buenas condiciones fueron ejercitados esta mañana Canciller y Pringles. El primero con R. Royo pasó 1200 metros en 1'15" y Pringles a las órdenes de B. Castro cubrió idéntica distancia a palos falsos en 1'17".

Es Difícil la Elección en los 1.200 Metros del P. Alfa

Sumamente complicado es el problema que ofrece el premio Alfa a dilucidarse en 1.200 metros el próximo jueves en el circo platense. Se señalan sin reservas cartas bien definidas, entre las que se cuentan Albura por su regularidad, Flaminga cuya actuación en pos de Perfect Sight se valora; Zulmar Nena Brava que tiene un floreo de 1'33" en 1.400 metros a palos falsos en Palermo y Babilonia que estuvo segunda de Hijaelviejo y a punto de concretar el éxito a no mediar la deficiente dirección que le brindó su jinete. Habrá pues, que hacer un prolijo estudio a las chances a fin de allanar el camino que por lo expresado no define una carta que imponga la mayor atención en el análisis de probabilidades.

Fábula no Pudo Correr por Haberse Lesionado

La hija de Camerino, que figuraba inscripta en el Premio Lario de la reunión efectuada ayer en Palermo, no pudo cumplir su compromiso por haberse lesionado en el box.

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE LA PLATA
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Jueves 1º

1a. CARRERA — Premio Regia — 1.300 Metros

3.L	3.L	3.L	0.S	1 Silence 57 kilos. A. Canay	V. de correr
0.L	0.L	0.L	4.L	2 Chinchina 57. F. Echagüe	1300 cómoda
2.L	0.L	0.L	0.L	3 Capa Punzó 57. C. Zamudio	1'23"
0.L	0.L	0.L	4.L	4 Pure Folly 57. C. Riero	1'21" 3/5 Pal.
4.S	4.L	0.L	4.L	5 Elide 57. H. Pantanali	1300 floreo
3.L	0.S	0.P	0.L	6 Mocheta 57. R. Orduna	1'24"
4.P	2.S	4.S	2.S	7 Blabato 57. E. Catalano	42" 1/5 Pal.
D.	—	—	—	8 Black Drop 57. E. Degaetano	1300 fácil

2a. CARRERA — Premio Hércules — 1.200 Metros

0.L	5.L	0.L	0.L	1 Jorge Brown 56 ks. J. Corte	V. de correr
5.L	0.L	5.L	0.L	2 Mizque 56. F. Echagüe	V. de correr
3.S	4.L	4.L	5.L	3 Pistacho 56. H. Salvador	1'13" 3/5
3.L	0.L	0.L	1.L	4 Cachafaz 56. X. X.	V. de correr
0.L	—	0.L	—	5 Don Pipiolo 56. A. Goñi	V. de correr
0.S	—	—	—	6 Huberto 56. A. Avero	1'28" 2/5 ar. SI.

3a. CARRERA — Premio Déspota — 1.500 Metros

2.L	—	—	—	1 Pichón 57 ks. A. Manzoni	V. de correr
3.L	4.P	5.P	0.P	2 Mus 57. X. X.	V. de correr
0.L	3.S	0.L	0.L	3 Coq d'Or 57. F. M. Ortiz	1'36" 2/5
0.L	0.L	0.L	0.L	4 Lanzallamas 57. C. Sobral	1'36" 2/5
0.L	0.L	0.L	0.L	5 Descaro 57. J. Gularte	1500 floreo
4.S	4.S	2.S	0.L	6 Port Royal 57. J. Sberna	1'1" 1/5 ar. SI.
0.L	0.S	0.L	0.L	7 Chiruzo 57. E. Etchegaray	1600 fácil
0.S	0.P	0.L	0.L	8 Puro Tranco 57. R. Royo	47" Palermo
4.L	0.L	5.L	0.P	9 Ocqueto 57. X. X.	1'35" 2/5 Pal.
5.L	0.P	0.L	0.L	10 Korán 57. M. Sosa	1500 cómodo
5.L	0.L	5.L	0.L	11 Zampabollos 55. M. Prátola	1500 floreo

4a. CARRERA — Premio Lamartine — 1.200 Metros

2.L	0.P	5.S	3.S	1 Ogando 56 ks. F. M. Ortiz	42" Palermo
4.L	1.L	3.L	0.L	2 Balanceo 56. A. García	V. de correr
3.L	2.L	0.L	2.L	3 Pancho Ramírez 56. H. Padula	V. de correr
5.L	4.S	4.S	3.L	4 Arroyito 56. P. Artigas	V. de correr
5.L	1.L	0.L	0.L	5 Sedoso 56. M. Sosa	1200 fácil
0.L	1.L	—	—	6 Viejo Fontana 56. A. Goñi	1'17" 1/2 flor.

5a. CARRERA — Premio Alfa — 1.200 Metros

4.L	3.L	3.L	0.S	1 Albura 56 ks. R. Juárez	V. de correr
0.L	0.L	—	—	2 Tafinista 56. A. Canay	V. de correr
2.L	0.L	0.L	0.L	3 Flaminga 56. E. Medina	42" a op.
4.L	0.S	0.P	0.S	4 Diabelezza 56. R. Amadeo	48" 4/5
0.L	0.L	3.L	5.S	5 Levantadora 56. M. Valdés	V. de correr
5.L	3.L	0.P	3.L	6 Urpila 56. A. Giovanetti	V. de correr
0.L	2.L	2.L	0.P	7 Zulmar 56. J. Ibarra	V. de correr
4.L	0.L	0.L	0.L	8 Estaki 56. A. García	1200 cómoda
D.	—	—	—	9 Pepilla 56. A. Goñi	1200 floreo
D.	—	—	—	10 Matuquita 56. P. Artigas	1'17" 4/5
0.S	0.P	0.L	—	11 Cartela 56. S. Silva	1'17"
0.L	0.L	0.L	—	12 Asnaia 56. A. Manzoni	1'15" 4/5
5.P	0.S	0.L	0.L	13 Nena Brava 56. A. Avero	1'33" fl. Pal.
0.L	0.L	0.L	0.L	14 Frosty 56. G. Vidarte	V. de correr
2.L	0.L	0.L	0.L	15 Babilonia 56. no correrá	1200 voluntad
D.	—	—	—	16 Mayacte 56. M. Montero	V. de correr

6a. CARRERA — Premio Tempestad — 1.400 Metros

0.L	1.L	0.L	2.A	1 Bruna 56 ks. F. Vivas	V. de correr
0.L	0.L	0.L	0.L	2 Gladiadora 56. C. Gamarra	V. de correr
0.L	0.L	3.L	0.L	3 La Feona 56. M. Sosa	1400 floreo
3.P	0.L	0.L	0.L	4 Florecilla 56. X. X.	1'30" 3/5 Pal.
3.L	0.L	1.L	1.L	5 Grosera 56. J. Pantanali	1'25" 3/5 fdo.
0.L	3.L	5.L	5.L	6 Mística 54. dudosa	1'18" 3/5
0.L	0.L	2.L	1.L	7 Lacónica 50. A. Goñi	1'29" Palermo
0.L	0.P	0.P	0.P	8 Tierra Brava 52. L. Carreño	1'28" 2/5 Pal.
0.L	0.L	0.L	0.L	9 Tarari 52. X. X.	V. de correr
0.L	0.L	0.L	4.L	10 Cachivache 50. M. Valdés	1400 cómoda
3.L	0.L	0.L	0.L	11 Chapala 50. H. Goñi	V. de correr
0.L	3.L	0.L	0.L	12 [illegible] 50. H. Coquín	1'28" 3/5
3.L	0.L	5.L	5.L	13 Fascinación 50. R. Royo	1'31" 1/2
2.L	5.L	0.L	0.L	14 Montessana 49. R. Amadeo	V. de correr
4.L	0.L	3.L	0.L	15 Tiqui 49. M. Fernández	1400 voluntad
0.L	5.L	5.L	0.L	16 Nanday 49. no correrá	1'27" 4/5

7a. CARRERA — Premio Gay Hermit — 1.500 Metros

1.L	0.L	3.L	5.P	1 Chasquido 57 ks. B. Huerta	47" 4/5
0.L	0.L	0.L	1.L	2 Universo 57. L. Almirón	1'1" 3/5
4.L	0.L	4.L	0.L	3 Delirio 57. dudoso	V. de correr
0.L	0.L	3.L	3.L	4 Calfucurá 57. J. Corte	V. de correr
5.L	4.L	4.L	4.L	5 Vistazo 57. H. Ortiz	1'1" 3/5
0.P	4.L	2.L	4.L	6 Guarda 57. E. Etchegaray	V. de correr
1.L	0.L	1.L	0.L	7 Hijo Bueno 57. A. Canay	1300 cómod
0.P	0.L	4.L	0.L	8 Sir Oliver 57. A. Caballero	1'21" 1/5 Pal.
0.T	0.T	3.T	3.T	9 Sincope 57. M. Gil	47" 4/5

8a. CARRERA — Premio Barsac — 1.300 Metros

1.L	1.L	0.S	3.S	1 Brandy 57 ks. F. M. Ortiz	V. de correr
0.L	1.L	0.L	3.L	2 Regatón 56. A. García	1'33" 4/5
5.P	3.L	0.P	0.L	3 Hunyadi 56. P. Echagüe	1'38" 2/5 Pal.
3.L	0.L	1.L	0.L	4 [illegible] 56. E. Etchegaray	1'25" 2/5
1.L	1.L	3.L	3.L	5 Chiror 54. J. Corte	V. de correr
0.S	0.C	2.C	4.L	6 Mopo 53. X. X.	1'36" 3/5 Si.
0.L	4.L	5.L	4.L	7 Piox 51. G. Vidarte	V. de correr
2.L	5.P	1.L	4.P	8 Tamar 50. H. Lapellegrina	V. de correr
0.L	0.P	2.S	2.L	9 John Bull 49. no correrá	V. de correr

Correo del Turf

Pepito. — Suipacha: Salustiano Pintado ganó en Temperley, la carrera a que usted se refiere, por distanciamiento. El caballo se llamaba Berberisco y lo cuidaba Luis S. Aprile.



TARZAN — El destino en contra — por E. RICE BURROUGHS



SIR BALALAIKA — Hace falta un hombre — por R. B. FULLER



VIC FLINT — Pensamientos tenebrosos — por O'MALLEY y LANE



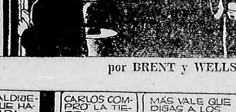
PELADILLA — No hay providencia — por BERNDT



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — Después de cobrar el cheque — por ROY CRANE



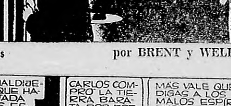
¡QUE VIDURRIA! — El término que le conviene — por WILLARD



LA JUVENTUD DE BUFALO BILL — La libertad como premio — por H. O'NEILL



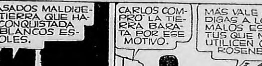
EL VIEJO CASCANUECES — La última atención del día — por R. VAN BUREN



TERRY — Una misión peligrosa — por MILTON



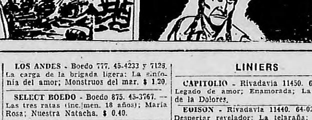
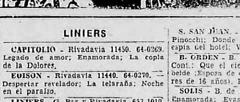
ANA, LA HUERFANITA — Ana debe servir de rehén — por HAROLD GRAY



EL PEQUEÑO ABNER — Todavía tiene pretensiones — por AL CAPP



EL JUEZ JUSTO — Malos espíritus, pero no de los muertos — por BRENT y WELLS

TEATROS

ARGENTINO - B. Mitre 1448. 38-4888 - Hoy 18.30 y 22.15 gran éxito por la Cía. Esp. Quiroga-Canales c. María Gámez, la comedia de Muñoz Seca: LA PLUMA VERDE. Platea $ 4.

ASTRAL - Corrientes 1639. 35-1707. - Hoy 18.30 y 22.20 éxito cómico: **La fortuna en el hotel Martínez**, de J. Pelay. Cía. Emma Martínez-Mario Fortuna. Platea $ 3.30; pull. 2.

COMICO - Corrientes 1280. 35-2188. - Hoy 18.30 y 22.30. P. Ratti, P. Muñoz, J. Gómez en: EL MEJOR CANDIDATO (inc. p. menor.): comedia de G. Zielis. Platea tarde $ 2; noche 2.50; pull. 1.50.

EL NACIONAL - Corrientes 960. 35-0816. Hoy 18.30 y 22.15. Enrique T. Susini con su Cía. de comedias musicales presenta a Alberto Anchart en: **El ministro e/tá enojado**, c. E. Marval, J. Apolloni, S. Antúnez, R. Pastore, ballet Tamara Beck.

MAIPO - Esmeralda 443. 31-3882 — Cía. Arg. de Revistas: Tania, B. Arfero, D. Farías, Dorian Sisters, Castrito, Regis, Sray, Gagliardi, 18.30 y 23.15: **Aquí va nuestro aguinaldo; 21.40: Ya está a la vista el pan dulce.**

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-0116. - Cía. Italiana de comedias con FRANCA BONI. Hoy: Descanso.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633. - Ciclo de TEATROS LIBRES. Hoy, a las 18.30 y 22.15: Gran éxito del TEATRO ROBERTO CASAUX, dirección E. Casaux, con **Vacaciones**, comedia en 3 act. de María L. Regas y J. Albornoz. Plat. $ 2.

SMART - Corrientes 1283. 35-2592. — Hoy a las 18.30 y 22.30, éxito cómico: GUILLERMO HOTEL graciosísima "función" de enredo y risa, por la Cía. Española Silva-Martelo. Plat. $ 3; pull. 2.

VARIEDADES - Lima 1615. 23-1337. Ría a carcajadas con: PAYUCANO ZONZO. Hoy 18.45 y 22.20. Cía. Totón Podestá.

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-6766. - Refriger. Hoy 18.20 y 22.20: EL HOMBRE INOLVIDABLE (tecnicolor), p. Larry Parks y Evelyn Keyes; 20.50: Abismo de dolor. Platea $ 3.40; pull. 2.55.

AMERICAN - Córdoba 1785. 44-0494. - Tarzán el indomable (serie completa, 13 epis.); El asesino invisible. Niñ. 0.40.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967. — El bandido, A. Nazzari (no apt. men. 18 años); Un yanqui en Italia. $ 0.95.

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541. — El misterioso señor Valentine; Justicia de cowboy; Nuevas hazañas de Jesse James. $ 0.60 y 0.80.

ATENEO — Piedras 646. 33-6346. — La aurora de los valientes; La huella fatal; Alas para el águila. Plat. 0.60.

ATLANTIC - Belgrano 1269. 38-2726. - La carga de la brigada ligera; La sinfonía del amor; Pies inquietos. Plt. 1.20.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. — Cont. Refrig. Maestros de golf; Premio a la nobleza; Not., dep.; El misterio del Ártico; Llamas de pasión. $ 0.80.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-0156. - Hoy 20.45: El hombre que busca la verdad, Raimu; 18.45 y 22.45: VOLPONE. Progr. no apt. men. 14 años. Plat. 1.50.

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. - 17.20 y 21.15: Balazos en el desierto, K. Grant; 18.40 y 22.45: SINGAPORE c. F. Mac Murray y Ava Gardner. Platea $ 2.55; pull. 1.70.

★ **CALLAO** — Callao 27. 38-1898. - 18.20 y 23.10: **De ilusión también se vive, M. O'Hara; 21.20: Una viudita de París; 20.10: Un viejo Quijote.** Platea $ 1.20.

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2379. — Cont. 1.20: El cisne negro, p. T. Power; Garbancito de la Mancha, dib. de largo metraje; Fiel y leal.

CATALUÑA - Corrientes 2046. 47-0662. - Canción desesperada; Amok; A sangre fría. Progr. no apt. men. 18 añ. $ 0.60.

CECIL — Defensa 829. 33-5679. — Llegó la niña Ramona; Los hijos del otro; Don Quijote del altillo; El forastero. Compl. $ 0.80.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-2698. - Enamorada; Como tú lo soñaste (inc. men. 14 años); Nunca te diré adiós. Plt. 0.95.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6160. El gendarme desconocido; La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra; El ángel desnudo. Progr. no apt. men. 18 años.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0226. — Cont.: Varieds.; El gran pecado, I. Bergman; El monstruo de barro. Progr. no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 años.

ECLAIR - Corrientes 1428. 38-4138. - $ 0.50: Asesinato en el Music-Hall; Piratas del aire; Capitán América; Vars.

ELECTRIC - Lavalle 836. 35-1846. — El último coraco; El despertar del mundo; Lo que vendrá. Platea 0.80.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4637. - El retrato de Dorian Gray; Perfume de Oriente; Cuidado con mamá. Progr. inc. para men. de 14 años.

GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0506. - Sinfonía de amor; La carga de la brigada ligera; Indiscreción.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966 — Primicia: Los cadetes argentinos en España; Cuando viajan las estrellas (no apt. men. 14 años); La morena de mi copla, canciones y bailes, c. C. Martínez. Cont. Pullman $ 1.50.

GUARANI - Belgrano 2160. 48-0725. - Plat. 0.80: La aurora de los valientes; Obsesión fatal; El médico misterioso (inc. men. 14 años).

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Adiós, pampa mía; Mosquita muerta; Monte criollo. $ 0.80.

★ **GRAN CINE FLORIDA** - Florida 271. 32-6183. **Hoy 18.20 y 23: Belleza, ritmo y amor, B. Hope; 21.20: Zazá, C. Colbert; 20: ¡Qué chica tan atrevida! Vars. Platea $ 0.80.** ★

IDEAL - Suipacha 378. 35-3300. Refriger. 18.30 y 22.20. Clark Gable, Deborah Kerr, A. Menjou, Sidney Greenstreet en: MERCADER DE ILUSIONES (inc. men. 14 añ.); 17-21: Varieds.

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1334. 38-7443. Hoy 18.55 y 22.55: ¡Adelante que hay lugar! c. A. Fabrizi; 20.5: Pequeño mundo antiguo; 20.45: Varieds.

LOS ANGELES - Corrientes 1776. 35-3742. 12.35 y 23: Piratas del Caribe, P. Goddard; 21.25: Aloma, D. Lamour; 20.40: Varieds. Cont. $ 1.60.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — Refriger. 18.45 y 22.50: **Viaje sin esperanza** (no apt. men. 18 años); 21: El caballero del desierto. Platea $ 2.40.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. - Refriger. 18.40 y 22.30: **La sinfonía pastoral** (inc. men. 18 años), c. M. Morgan; 20.40: Marius (no apt. men. 18 años), c. Raimu. Platea $ 2.40; pull. 1.60.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000. - Hoy 18.45 y 22.40: MORENA Y DE PELIGRO, c. Bob Hope y Dorothy Lamour; 21: El monstruo y la joven (inc. men. 14 años). Platea $ 3.20; pull. 2.40.

GRAN CINE VICTORIA - Av. de Mayo 882. 34-1493. — Cont.: El valor de Lassie; Alma en la sombra, I. Bergman; Pillo de cuenta. Plat. $ 1.20.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4868. - 18.30 y 22.20: Me condena la conciencia (no apt. men. 14 años); 20.40: El dilema de Dick Tracy. Pull. $ 1.45.

GRAND SPLENDID - Santa Fe 1860. - 20: Vars.; 20.30: La carga de la brigada ligera; 18 y 22.30: La sinfonía del amor, tecnicol. Plat. $ 1.50.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Refriger. 18.30 y 22.20. 2ª semana: Joan Crawford, Van Heflin: POSEÍDA (no apt. men. 14 añ); 17-21: Vars. Jueves: EL DESPERTAR, c. G. Peck.

SUIPACHA - Suipacha 442. 38-1195. Refriger. 18.40-22.40. Jean Gillie en: LA MUJER DILLINGER. Edward Norris, Robert Armstrong; 17-21: Víctimas del juego. Progr. no apto men. 14 años.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. — $ 0.60: Maldita mujer; Última hora; Yo arriesgo mi vida. Prog. no apt. men. 18 añ.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — 18.30 y 22.35: **Me condena la conciencia**, R. Young (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 años); 21.20: El dilema de Dick Tracy.

INCA - Corrientes 1550. 35-6118. — Plat. 0.80: Días sin huella; La dalia azul; 20 años en la historia del mundo. Prog. no apto men. 14 años.

LUX — Corrientes 1372. - Continuado. Suerte del que la encuentre; No es tan bravo el león; Ocupaciones insólitas; Not. Vars.; Los crímenes de Gastón Morel (inc. men. 14 años). Plat. 0.40.

METROPOL - Lavalle 869. 35-1939. — Refriger.: Corazón de piedra; Foto acusadora; Quien mal anda mal acaba. 0.60.

METROPOLITAN - Corrientes 1343. Refriger. 18.40-22.40: SUCEDIÓ EN LA 5ª AVENIDA, Don de Fore, Ann Harding, Charles Ruggles. Direc. Roy del Ruth; 17-21: Andanzas del diablo, p. L. Gorcey.

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3545. - Refriger. 2ª semana, éxito: La mujer gorila; Vírgenes de Bali (paraíso de doncellas); El vampiro acecha. Espect. no apto men. 18 años.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1600. Refrigeración. Hoy 18.20 y 22.15: en tecnicolor: NOCHE Y DIA c. Cary Grant, Alexis Smith; 17 y 21: Variedades.

NOVEDADES - Florida 364. 31-5155. - Cont. excl. La pelíc. ofic. brit.: La boda de la princesa Isabel, en tecnicol.; Not. Arg. Carrera de los Mil Millas; Combaten las huelgas en Francia; dib., vars.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. — 18.30 y 22.50: **Mirad los lirios del campo**, S. Roth (no apt. men. 14 años); 20.50: El hombre de la máscara de hierro.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0999. - Tarzán el Temerario; Anda suelto el diablo; Los recursos de Dick Tracy. 0.80.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — T. Power: El cisne negro; Garbancito de la Mancha, en color, largo metr.; Vars.

★ **PETIT SPLENDID** - Libertad 976. 41-1324. **18.10 y 22.30: Las campanas de Santa María, c. B. Crosby, I. Bergman; 20.30: El crimen del museo; 20.20: Varieds.** ★

★ **PLAZA** - Corrientes 939. 35-7777. **Refriger. Las campanas de Santa María, I. Bergman; El crimen del Museo, P. O'Brien; ¿La mujer de quién?; Not., Vars.** ★

PORTEÑO - Corrientes 846. — Cont. Prim. excl. Universal. Una joya en tecnicolor: Boda de la princesa Isabel, vers. compl. Única semana; Suc. Arg. c. Cacería del zorro; Las mil millas Arg.; Dib. Platea $ 0.60.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113. Refriger. 18.35 y 22.35: PASION INMORTAL. Katharine Hepburn, Paul Henreid, Robert Walker; 17.10 y 21.10: Variedades y dibujos.

PRINCESA - Suipacha 460. 35-1112. — Refriger.: Toreros; Segunda luna de miel; Alegría, muchachos. Plat. 0.60.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030. Panam.; Templada al fuego; Perfume de Oriente; Rompenubes. $ 0.50.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800. — Panamá; La hormiga no se fatiga; Tesoro de trastos; Lulú; Pato Donald; Laurel y Hardy; Ocupaciones insólitas. $ 0.60.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. Vivir en paz, A. Fabrizi; Águila negra; Sublime recuerdo (inc. men. 18 añ). $ 1.20.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453. - Plt. $ 1.20. 19.10 y 22.40: Notic.; 21: La carga de la brigada ligera, E. Flynn; 19.20 y 22.50: La sinfonía del amor.

ROTARY - Corrientes 565. 31-8061. — Refrig. Las Mil y Millas; Gasparín pianista; Pesca con caña y mosca; ¡El conejo músico viejo; Los traidores. $ 0.60.

★ **SARMIENTO** - Lavalle 852. 35-3338. **Refriger. 19 y 22.50: De ilusión también se vive, M. O'Hara; 21: Una viudita de París; 20.45: Busca fortuna (en tecnicolor).** ★

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. La infiel, A. Sheridan; El desquite; Juventud, música y alegría.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. - De 20.15 a 0.30: Moishe Oysher en **El cantar de la gloria; El Dybuk.** Refriger.

GRAN CINE TROCADERO - Lavalle 820. 35-1455. Refriger. Varieds.; Alma en la sombra; El valor de Lassie. Super $ 1.

COLISEO - B. de Irigoyen 500. 38-2127. Las luces de Buenos Aires; Melodía de arrabal; Radio Bar. $ 0.60.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. El pirata y la dama; El rey de la selva; El cabaret de la muerte. $ 0.60.

FLORIDA — Galería Güemes. 34-0275. - El amor se vende; Varias cortas; Amores de contrabando. Prog. no apt. men. 18 años.

AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 22-7097 — Hoy: Selecto y variado programa. Estrenos y variedades. Prec. popular.

MAIPU - Maipú 115. 22-7691. — Hoy: Piratas del Caribe; Aloma, D. Lamour; La mala senda. Pull. 0.95.

P. AVELLANEDA - Mitre 894. 22-4377. Hoy: Selecto y variado programa. Estrenos y variedades. Prec. popular.

ALMAGRO

HOLLYWOOD - Corrientes 4256. 79-4213. $ 1.20. 18.10 y 22.50: JUEGO DE PASIONES, E. Williams (inc. men. 18 añ.); 21.15: CUPIDO CONTRA ANDY HARDY; 19.50: DESPIERTA CENICIENTA; Vards.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. $ 1.20. Sala fresca. 18 y 23: SU UNICA SALIDA, R. Mitchum; 21.30: DEDOS MACABROS, R. Alda; 19.50: AY... QUE RUBIA, A. Sheridan. (Prog. n/a m/14/añ.).

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516-17. Nuevo equipo de refrigeración. — 17.45 y 22.30: NOCHE Y DIA, c. Cary Grant, A. Smith (tecnicol.); 21: El pobre ricachón; 20: Cine actualidad, cómic., vars., dibujos.

BARRACAS

BRISTOL - Vélez Sársfield 250. 23-3292. El tesoro de la isla misteriosa (serie completa); Caballeros rústicos. Platea $ 0.60.

GÜEMES - Montes de Oca 972. 21-4072. La ciudad infernal (serie completa); Secuestrado caballero; El valor de un cobarde.

BELGRANO

★ **CABILDO** - Cabildo 2317. 73-3852. **El jinete alado (serie completa de 15 episodios); Carne de cuervo. Menores $ 0.60.** ★

★ **GRAL. BELGRANO** - Cabildo 2165. 73-7200. — **Las campanas de Santa María, I. Bergman; El crimen del museo; Variedades. Platea $ 1.20** ★

★ **GRAL. PAZ** - Cabildo 2702. 76-3344. **De ilusión también se vive, John Payne; Una viudita de París, Linda Darnell; Jornada extraña; Vards.** ★

MIGNON - Juramento 2433. 73-3899. — La sinfonía del amor; La carga de la brigada ligera; Cómicas y variedades.

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781. — Un yanqui en Italia; Sublime recuerdo; (inc. men. 18 años); Vivir en Paz.

★ **R I T Z** - Cabildo 685. 73-0686. **De ilusión también se vive, M. O'Hara; Una viudita de París, Linda Darnell; La jornada extraña.** ★

BOEDO

BOEDO - Boedo 949. 45-4493. — Hoy: La aurora de los valientes; Tener y no tener, H. Bogart; Variedades.

CUYO - Boedo 858. 45-6975. — Hoy: El cisne negro; Garbancito de la Mancha; El cardenal Richelieu.

EL NILO - Boedo 1063. 45-2984. — Pájaros de cuidado, Laurel y Hardy; Los tres chiflados; Donald, Pluto, Chaplin, etcétera. — Noche: festival.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 61-2285. El jorobado o E. de Lagardere; Así se quiere en Jalisco; La monja alférez.

FOLLIES S. JUAN. I. Juan 3246. 45-4293. El diamante del maharajá; Los tres mosqueteros; Ni sangre ni arena.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233 y 7125. La carga de la brigada ligera; La sinfonía del amor; Monstruos del mar. $ 1.20.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767. — Las tres ratas (inc. men. 18 años); María Rosa; Nuestra Natacha. $ 0.40.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-9695. — El lobo en acción; La araña negra (serie completa). $ 0.80 y 0.40.

MORENO - Rivadavia 5650. 60-4303. — El valor de Lassie; Alma en la sombra; La rubia audaz.

ODEON 2º - Av. La Plata 1762. 60-8192. Maravilloso enmascarado (epis. 1 y 2); Caballero y audaz; Tierra de desalmados;

★ **PELLEGRINI** - Gaona 1356. 59-1607. **Evasión, E. Serrador (inc. men. 14 añ.); Enamorada, M. Félix; Oro del cielo, J. Stewart.**

★ **PRIMERA JUNTA** - Rivadavia 5338. 60-3950. — **En la noche del pasado; El bazar de las sorpresas; Rubia inspiración, R. Skelton.** ★

★ **RIO DE LA PLATA** - Parral y Gaona. 60-5705. — **De ilusión también se vive; Una viudita de París; Tampico; Vards. Platea $ 1.20.** ★

COLEGIALES

ATLANTICO - A. Thomas 1391. — Hoy: Oro en el cielo; Fantasmas bohemios, C. Grant; Qué sabes tú de amor.

ARGOS - F. Lacroze 3455. 54-0673. Ventilación renovada constantemente. Hoy 17.30 y 22.40: LA SINFONIA DEL AMOR, Dennis Morgan; 20.45: LA CARGA DE LA BRIGADA LIGERA; 20: Variedades.

REGIO - Córdoba 6056. 54-3350.— Hoy 17.40 y 22.50: LA GUERRA GAUCHA, E. Muiño; 20.50: SU MEJOR ALUMNO; 19.30: EL MUERTO FALTA A LA CITA (inc. men. de 16 años) — Mañana: Rumbo a Tokio.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-5835. Día de L. Sandrini: La casa de Quirós; Riachuelo; Loco lindo. - Niños $ 0.30.

★ **FLORES** - Rivadavia 6661. 63-3101. **De ilusión también se vive; Una viudita de París; Crimen en el Caribe, J. Dunn.**

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520. A las 17.40 y 22.45: LA INFIEL, A. Sheridan; 21: EL DESQUITE, J. Garfield; 19.40: LA DAMA DEL CABELLO ROJO, M. Hopkins; Varied. y not. (pr. inc. men. 14 añ.)

PUEYRREDON - Rivadavia 6871. 63-0390. — 17.55 y 22.45: LA SINFONIA DEL AMOR, c. C. Cavalaro; 20.45: LA CARGA DE LA BRIGADA LIGERA, Errol Flynn; 20.25: Variedades y dibujos.

REX - Gral. Artigas 68. 63-1667. Sala fresca y ventilada. — Hoy JUEGO DE PASIONES (inc. men. de 18 añ.), c. E. Williams; CUPIDO CONTRA ANDY HARDY, M. Rooney; LA HECHICERA, L. Turner.

SAN MARTIN - Rivadavia 7060. 63-3365. — 18.25 y 23: LA ESCALERA DE CARACOL (no au. men. 14 años); 21.20: ACORRALADO (inc. men. 14 años); 20: INVASION ATOMICA; Varieds. y noticiarios.

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 67-8145. - ¡Ay, Jalisco, no te rajes!; Me ha besado un hombre; La viuda celosa. $ 0.80.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4461. 67-6640. — Hoy: Los hijos del otro; La honra de los hombres (inc. men. 18 años); Don Quijote del altillo.

GAONA - Gaona 3263. 59-2551. — Hoy: Sangre y arena, T. Power; Crimen sin castigo; La araña.

IMPERIO - Gaona 3581. 67-8322. — La araña negra (serie compl. en un solo día).

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744. 64-4343. — La mujer sin cabeza; Orquesta de señoritas; Cándida la mujer del año.

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11450. 64-0269. Legado de amor; Enamorada; La copla de la Dolores.

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. — Despertar revelador; La telaraña; Noche en el paraíso.

LINIERS - G. Paz y Rivadavia. 653-1010. Variedades; El desquite, J. Garfield; La infiel, A. Sheridan.

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9654. 67-7399. — Santa Cándida; Y mañana serán hombres; Nosotros los muchachos.

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 965. 47-2316. — Vards.; Nancy tiene tres amores; Su alteza y el botones; Juego de pasiones (inc. menores de 18 años).

GRAND PALAIS - S. Fe 2840. 42-4465. Variedades; Ojos en la noche; Alma en la sombra; El valor de Lassie, E. Taylor.

ONCE

ALBA - Moreno 2967. 45-3760. — Hoy: Días sin huella (inc. men. 14 años); Corazón de piedra, Alan Ladd; Rumbo a la muerte. Platea $ 0.60.

LORIA - Rivadavia 3058. 62-1436. — Camino del infierno; Las tres ratas; Los hijos del otro. Progr. inc. men. 18 años.

LUMIERE - Belgrano 3270. 45-2838. — La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra (inc. men. 14 años); Un ángel sin pantalones; El circo.

★ **ONCE** - Rivadavia 2866. 47-5137. **De ilusión también se vive; Una viudita de París; Bodas de hielo, Sonja Henie.** ★

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1673. (Prog. no ap. men. de 18 años): Cuesta abajo; La devoradora; Naná, L. Vélez.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. — 71-1720. — Cuándo es su cumpleaños; Chantaje juvenil; A sangre y espada; Los tres mosqueteros (serie); Maldición del pirata.

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263. - A sangre y espada (11 y 12 epis.); El chantaje; Mañana morirás; El estafador; Not. Argentino. Platea, $ 0.60.

PARK - Santa Fe 4196. 71-3404. — El Congo; La sinfonía del amor; La carga de la brigada ligera.

ROSEDAL - Serrano 2424. 72-3101. — El falso bandido; La telaraña; Noche en el paraíso, Merle Oberon.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS - Rioja 2054. 61-1841. — Hoy: El hombre de gris; Una noche en Casablanca; Sensaciones de circo.

Gral. URQUIZA - Caseros 2832. 61-0740. Variado y selecto programa a precios populares.

PATERNAL

PARRAVICINI - Av. San Martín 1851. Melodía de arrabal; Luces de Buenos Aires; Mis dos amores.

TARICCO - Av. S. Martín 2377. 59-0... La hija de Don Q; Bajo el cielo de Nevada; La dulce impostura.

SUR

C. GARDEL - Bolívar 1032. 34-7155. — La legión de los centauros (serie completa); Todo a ganador; Vards.

CONSTITUCION - B. de Irigoyen 1414. 23-0248. — De ilusión también se vive; Una viudita de París, C. Wilde; Sucedió un domingo, p. Don Ameche.

GRAN SUD B. de Irigoyen 1652. 23-6343. La sinfonía del amor; La carga de la brigada ligera; Un mañana más, A. Sheridan. (Cont.)

LIMA - Lima 755. 37-3461. — Cont.: Justicia serrana; El botín del expreso; Un tiro a mansalva; Avanzada de héroes; Variedades. Menores $ 0.30.

★ **NATIONAL PALACE** - S. Juan 2161. 45-1723. — **Hijo de la furia, T. Power; Conflicto sentimental; Cara de muñeca. Completa $ 0.60.** ★

PERLA - Independencia 1848. 37-1850. - Los tres mosqueteros; El gendarme desconocido (inc. men. 16 añ.); El conde de Montecristo.

SAN TELMO - Chacabuco 966. 33-2864. Los mosqueteros del rey; Destróyer; Domicilio desconocido; Vards.

S. SAN JUAN - San Juan 2540. 45-5900. Pinocchi; Donde los malos imperan; El espía del hotel; Vards.

B. ORDEN - B. de Irigoyen 1521. 23-7135. Cont.: Que el cielo la juzgue; Alma rebelde; Esposa de día (prog. no ap. menores de 16 años). Platea $ 0.80.

SOLIS - B. de Irigoyen 1431. 23-2721. — Enamorada; Evasión, E. Serrador (inc. men. 14 años); Arsène Lupin. $ 0.95.

VILLA CRESPO

RIVOLI - Corrientes 5322. 54-1382. — Donde mueren las palabras; Pampa bárbara; El muerto falta a la cita (inc. menores de 16 años).

VILLA CRESPO - Corrientes 5535. 54-3177. En la ruta de los corsarios; Tarzán y la mujer leopardo; Un crimen divertido.

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4508. 50-1853. — Perseguidos por el hampa; La máscara sangrienta; El espectro viviente; Apareció el muerto. Platea $ 0.60.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4533. — La carga de la brigada ligera; La sinfonía del amor; El mensaje siniestro (inc. men. 14 añ.).

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5852. — 13 Rue Madeleine; Sólo en la noche; Petrolero San Demetrio (prog. inc. men. 14 años).

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1443. — El tango en Broadway; Adiós pampa mía; La vida de Carlos Gardel. $ 0.80.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1538. - Rigoberto; La guerra la gano yo, Pepe Arias; Noches de Buenos Aires.

PARQUE - Cuenca 3256. 50-4446. — La carga de la brigada ligera; La sinfonía del amor; Cuando conviene fingir.

YAPEYU - Av. S. Martín 4783. 50-3790. Conciencia del muerto; Corresponsal en Berlín; La espía de Argel.

SOL DE MAYO - Nazca 2339. 50-5568. Mi reputación; Esta es nuestra vida, B. Davis; Ay, qué rubia.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2468. 51-1177. El bandido (no apto men. 18 años); Águila negra; Un yanqui en Italia.

★ **EDEN** - Bauness 2506. 51-2135. **El pirata y la dama, A. de Córdova; La sombra funesta, J. Mac Crea; Jurado por dentro.** ★

★ **9 DE JULIO** - Bauness 2525. 51-3488. **Déjame quererte, Diana Durbin; Era su destino (inc. menores de 14 años); Su noche triunfal.** ★

PARQUE CHAS - Triunvirato 3936. 51-3057. — 17.30 y 22.30: ADIOS PAMPA MIA, A. Castillo; 21: EL DIA QUE ME QUIERAS, C. Gardel; 19.30: EL ALMA DEL BANDONEON, L. Lamarque. Pullman $ 0.60.

★ **SUPREMO** - Bucarelli 2696. 51-1600. **Nuestra Natacha, A. Benoc; La dama duende; Camino del infierno (inc. menores de 14 años).** ★

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA, CROVETTO, LAURA, TROPEZON y PROGRESO. — Los mejores recreos del Tigre sobre el río Paraná de las Palmas. Boleto combinado ida y vuelta lancha, desde $ 8.50, menores, desde $ 6.50. Informes y pedidos a su único representante: Casa J. GIUDICE, Charcas 1626. T. A. 41-2571.

VARIEDADES

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1990. — Hoy a las 21, gran festival artístico interviniendo destacados números del cine, teatro y radio. Martes, jueves y domingos: Cachascan. Sábado: Aniello con Doroso y Nereo con Riaro.

GOYESCAS - Sarmiento 777. 31-7579. Mat. 18. Verm. 19.30. Noche 22: Yolanda, Juan Arvizu, Ubaldo Martínez, Ana Morena y gran elenco.

CIRCO SHANGRI-LA - Manuela Pedraza y Triunvirato. 51-2839. — Hoy vermouth y noche, variado programa con alambristas, fieras y otros.

PARQUE BALNEARIO "La Salada". — Mar del Plata en Buenos Aires. Est. La Salada, F. C. Midland. Colectivos 14 y 32.

Una Batalla Campal en la 2a. Etapa: Jugadores y Público Pelearon en Plena Cancha

Tucho Méndez Abrió el Camino del Triunfo y Lustau con Jugada Maestra Consolidó la Brillante Conquista

Otra Vez Gambetta Originó la Gresca: Agredió a Moreno

GUAYAQUIL, 29 (U. P.). — En la penúltima reunión del campeonato sudamericano de football, se midieron los conjuntos de Uruguay y Argentina para definir prácticamente el título de campeón. Los equipos se alinearon en la forma siguiente:

ARGENTINA: Cozzi; Marante y Sobrero; Iácono, Rossi y Pescia; Boyé, Méndez, Pontoni, Moreno y Lustau.

URUGUAY: Tulio; Terra y Tejera; Gambetta, Romero y Cajiga; Britos, García, Falero, Sarro y Magliano.

Actuó de árbitro el paraguayo Mario Rubén Heyn, teniendo como linesmen a los señores Federico Muñoz Medina, ecuatoriano, y Roberto Meléndez, de Colombia.

Personalidades en el estadio

Había unos 25.000 espectadores en el estadio al comenzar el partido. Se hallaban en las tribunas el embajador de Argentina Dr. Albino Pugnalin y el embajador del Uruguay, Ricardo Areco.

Numerosas personas vinieron a Guayaquil desde Quito y otras ciudades del país, para asistir al partido.

La noche era calurosa. Los primeros en salir a la cancha fueron los argentinos, los cuales fueron muy aplaudidos. Siguieron los uruguayos, también muy aplaudidos.

Señoritas de la barra universitaria ecuatoriana entregaron sendos ramos de flores a los capitanes de ambos equipos antes de iniciarse el encuentro.

PRIMER TIEMPO

El primer tiempo se inició a las 20.30 horas.

En medio de la ensordecedora gritería del público, los uruguayos se encargaron de poner la pelota en movimiento pero perdieron pronto la pelota. La tomó Pontoni; éste avanzó para pasarla a Méndez. Despejó, sin embargo, Tejera.

Cargan los uruguayos

Contestaron los uruguayos con un ataque a fondo, obligando a Marante a conceder el primer corner.

Atacaron nuevamente los uruguayos, pero Rossi contuvo a Sarro a costa de un foul.

Dos avances argentinos

Los argentinos realizaron dos avances más por la derecha, combinando Méndez y Boyé y obligando a Tulio a intervenir.

Ante un ataque de los uruguayos, Marante contuvo a Falero a costa de un foul, iniciándose un incidente entre ambos jugadores. El árbitro intervino prontamente calmando los ánimos.

Se luce Tulio

A los 12 minutos, García incurrió en foul contra Pescia. Servido el tiro libre, Boyé cabeceó casi en la boca del arco, pero la pelota fué contenida por Tulio.

Remata Boyé

Seguidamente, Tejera perdió la pelota frente a Boyé; éste se apoderó de la pelota y remató en forma alta, saliendo afuera.

Presionan los uruguayos

A los 20 minutos, los uruguayos seguían dominando ligeramente con un juego más técnico que sus adversarios.

A los 22 minutos se produjo una peligrosa carga de los argentinos, pero Pontoni remató en forma desviada. Luego Tejera contuvo un avance argentino por el centro de la cancha, despojando de la pelota a Pontoni.

¡Gol argentino!: Méndez

A los 31 minutos, los argentinos avanzaron nuevamente. Pontoni pasó la pelota a Méndez, quien se corrió rápidamente para hacer un centro corto que pasó frente al arco uruguayo. La pelota fué devuelta desde el otro costado por Lustau, recogiéndola nuevamente Méndez para tirar sobre el arco. Tejera quiso rechazar la pelota, pero sólo consiguió desviarla, restando toda chance a su guardavalla y venciendo a su propio arco por primera vez.

Réplica vigorosa

Los uruguayos contestaron con una carga vigorosa; Sarro pasó la pelota a Falero, quien remató de carrera, obligando a Cozzi a una magnífica intervención.

A los 35 minutos, durante un ataque argentino Méndez fué contenido por un foul cerca de la línea penal uruguaya. El delantero argentino se levanta cojeando de la pierna derecha. El tiro libre fué servido por Boyé, pero en forma desviada.

Cozzi, gran figura

A los 38 minutos, Cozzi tuvo que realizar repetidas atajadas de gran valor ante los remates peligrosos de Sarro, Falero y García.

A los 42 minutos, los delanteros argentinos dominaban el juego, combinándose ahora mejor. En los últimos minutos de juego en realidad, los argentinos realizaron varios y peligrosos avances, desarrollando una magnífica exhibición de técnica.

El primer tiempo terminó así con el score:

ARGENTINA 1
URUGUAY 0

SEGUNDO TIEMPO

El segundo tiempo se inició a las 21.15 horas.

Méndez otra vez

No hubo cambios en los equipos al comenzar las acciones.

Los argentinos movieron la pelota y, al minuto de juego, cayó en poder de Méndez, quien remató en forma rasante y muy esquinada, que sorprendió a Tulio, consiguiendo así el segundo gol argentino.

Ofensiva de los argentinos

A los ocho minutos, la intensidad del juego decayó un tanto. Cajiga, ante un avance de Boyé, tuvo que conceder un corner. Los delanteros argentinos mantienen el ataque, realizando vistosas combinaciones.

Juegan a voluntad

A los ocho minutoszó TAONLII

A los 19 minutos, los argentinos seguían dominando la cancha, jugando a voluntad. El juego se hizo entonces algo brusco.

Después de una carga del ala derecha uruguaya, Sobrero rechazó pasando la pelota a Moreno, quien la cedió a Lustau, pero el winger argentino, después de correrse por su ala, perdió la pelota, enviándola afuera, cerca del poste uruguayo.

Los argentinos trataban de demorar las acciones, tirando la pelota constantemente afuera, para mantener la ventaja de dos goles.

Di Stéfano por Pontoni

Falero abandonó el campo, reemplazándolo Chelles, en el equipo uruguayo. Los argentinos, por su parte, cambiaron a Pontoni reemplazándolo por Di Stéfano.

Incidente y gol uruguayo

A los 29 minutos, se produjo un incidente cuando Marante aplicó un puntapié a Chelles hallándose el juego detenido. Inmediatamente se iniciaron pugilatos entre los jugadores de ambos cuadros. La intervención de las autoridades y de los delegados consiguió calmar los ánimos y permitió reiniciar el juego con un tiro libre servido por Cajiga. El tiro originó un entrevero peligroso frente al arco de Cozzi, quien quedó fuera de colocación. Britos aprovechó la situación para arremeter e introducirse con la pelota en el arco argentino, consiguiendo así el primer gol uruguayo.

Batalla campal

Reiniciado el juego, se produjo un incidente a golpes de puños entre Gambetta y Moreno. El pugilato se generalizó rápidamente entre los jugadores de ambos cuadros, participando también en la lucha los suplentes de los dos equipos. Rápidamente entraron a la cancha elementos del público y de la policía. Se vió que varios jugadores caían al suelo y que los contendientes se aplicaban puntapiés mutuos. El juego quedó así detenido por largos minutos.

Se reanuda el partido

Después de diez minutos de suspensión del juego, se reanudaron las acciones. Moreno empezó a jugar con la cabeza vendada, pues recibió un golpe durante la pelea.

El público alentaba especialmente a los uruguayos, que buscaban afanosamente el empate, atacando con insistencia.

A los 40 minutos, Pescia contuvo a Britos por foul; ejecutado el tiro libre por Gambetta, tomó la pelota García, pero Sobrero alejó el peligro.

Ya calmados los ánimos, el partido adquiere nuevamente calidad jugándose velozmente, en forma equilibrada.

Lustau cierra el score

Durante un ataque argentino, Di Stéfano tiró sobre el arco en forma potente, pero Tulio detuvo la pelota. Los argentinos atacaron nuevamente. Torra rechazó la pelota de cabeza, pero la tomó Di Stéfano, quien la pasó a Lustau. El winger argentino remató en forma alta y fuerte, dando la pelota en el travesaño, por el lado de adentro, e introduciéndose en la valla uruguaya por tercera vez, a los 44 minutos de juego.

Antes de reanudarse las acciones, Lustau salió del campo, reemplazándolo Sued. También salió Méndez, siendo reemplazado por Fernández. En el equipo uruguayo Gambetta fué reemplazado por Rodríguez Andrade y Sarro por Riephoff.

Los argentinos siguieron dominando, pero el árbitro puso punto final al partido cuando el score era de:

ARGENTINA 3 — URUGUAY 1



EN 1929 se jugó la Copa América en Buenos Aires. El triunfo correspondió a los argentinos, que se impusieron en forma magnífica, ganando todos los partidos holgadamente. Por esa época comenzaban los primeros entrenamientos más o menos serios. En uno de ellos vemos a Orlandini, Paternoster, Seoane, Zumelzú, Chalú, Bossio, Evaristo y Bartolucci.



HACE 20 AÑOS, en Lima, en 1927, este equipo argentino retornó victorioso, portando el preciado trofeo. Fué uno de los campeonatos más bravos y reñidos, matizado como este último, de varias grescas e incidentes. El team formó así: Díaz; Bidoglio y Recanatini; Evaristo, Zumelzú y Monti; Carricaberry, Maglio, Nolo Ferreira, Seoane y Luna.

A la Larga se Nos Dió la Lógica: Primero Nosotros

Comenta JULIAN CENTEYA

CONTRA la celeste de la vereda de enfrente nos embretó otra vez la suerte de un último tramo y previo el mareo consabido que se vino encima hubo quien la masticó de sabedor de cosas lungas con frases salidas de moldes:

—¿Qué?... ¿Con los olímpicos de una vez va ser la cosa? Perdemos.

Y se descargaba el kilo de una argumentación en base al cuore ajeno:

—Van a morir a la cancha. Acordate.

Y barajaba los once naipes nuestros con esa cuarenta tiradora para adelante que se forma con Méndez-Boyé, para dejar sentado un concepto de lechería de barrio:

—No van a entrar. Cajiga pondrá el hígado y Tejera el alma. Los paran.

Y se paraban, cosas como éstas, en certezas puntiagudas que anticipaban:

—Schubert Gambetta va a dar un concierto.

* * *

Pero viño la movida y a la larga, pasada la entrada a fondo de los orientales que entró a dar cuenta de un dominio a fondo, los nuestros, once leones que dijeron que no estaban como para volver con una pepinada de la feria franca de Guayaquil, encontraron el modo de hacerlo bolsa al equipo uruguayo, ganando por tercera vez al hilo el sudamericano este que viene a ser el décimoquinto de la historia que de él se tiene.

Que fué, ahora que se jugó el partido, el motivo de este triunfo, que señala a este rejuntado hecho con un poco de Platense, otro poco de Huracán, mucho de River y mucho de Boca Juniors, como el cuadro mejor plantado.

El cuore, viejo... el cuore. Ese motorcito posta que los sabedores se lo atribuían a la cuenta de los uruguayos con un sentido del monopolio que ni te lo sosás! El cuore de Boyé metiéndole pólvora. El de Méndez, agachando el coco en el medio de la cancha, apretando los dientes y pateando de media legua, como lo hizo en el segundo gol de salida nomás en el segundo tiempo.

El corazón de los once, uno contra otro, fuerte y tendido en la lucha donde otra vez —como te dije— salimos al frente con el color de casa y... y el que venga atrás que aguante.

Da gusto ¡cómo no!, entender ahora que los muchachos supieron portarse —por encima de todo— con esa voluntad que se la hizo ver madura cuando los mandaron crudos para la tierra donde el sol se cae a pique.

Y más gusto da entender que ganar en forma, a lo grande, en un ambiente donde la contra pareció haberse escrito desde el primer pique. Hasta el más chicato habrá podido "ver" que la hinchada no se mostró sino del otro lado, y menos mal que la última noche cayó por allá la barra de Vélez Sársfield, que con cuatro más de los nuestros —y lo cuento a Vicente Villanueva— sumarían justo diez y siete los cinchadores por la blanca y celeste que anduvo en otra patriada.

* * *

Por otra parte y considerado seriamente este asunto de la naranja partida, hay que reconocer que se dió la lógica. Debíamos ganar el campeonato y lo ganamos. Ni Chile, que es un cuadro de tipos que corren de a tres detrás de la pelota, ni Perú, que juega en quesos, ni Colombia, que está en el palote del fobal, ni Bolivia, que la va de poncho, podían ser contra. Contra —y a media— podía ser Uruguay. Pero Uruguay anda, en materia de goles, en el tobogán. Con poco que entrara el cuadro nuestro, la boleta estaba para el lápiz. Nosotros contamos con los mejores hombres, las líneas mejor tendidas, la mejor calidad, la ciencia, si el fobal puede considerarse una ciencia. Ellos iban a pararse con el corazón y cuatro recuerdos que vienen de lejos. Poca plata para un gasto tan grande.

Por eso digo que considerado seriamente este sudamericano de Guayaquil, a la larga se dió la lógica. Si hubiera habido ventanillas, fija que hubiéramos devuelto la plata de tan favoritos que fuimos en el cálculo y en las pizarras. ¡Palabra!

Triunfó la Oposición en las Elecciones de Boca Juniors

El ya característico entusiasmo que se vuelca en los actos eleccionarios de Boca Juniors, mantúvose en la jornada librada ayer. Desde las primeras horas de la mañana la animación de las barras que alzaban los nombres de Cruzada Renovadora, Agrupación Boca Juniors y Amigos de Boca Juniors, tres de las listas que intervenían en la puja dieron el ya tradicional colorido.

El inspector de justicia, doctor Nicolás A. Carbone, fiscalizaba el acto, no empañándose el mismo por incidente alguno. Se instalaron 43 mesas, que recibieron, al clausurarse el comicio, el aporte de 4514 asociados.

Triunfo de la oposición

Dentro del mayor entusiasmo, precedido por una lógica expectación se dieron a conocer los resultados arrojados por el acto comicial, cuando se anunció el triunfo de la lista opositora, representada por los señores Daniel J. M. Gil-Luis J. Pertini, que habían sido llevados por la Agrupación Boca Juniors, se desbordó el júbilo de los presentes, que alzaron en andas a los vencedores. Alcanzaron los triunfadores 2034 sufragios, contra 1943 de la Cruzada Renovadora y 526 de Amigos de Boca Juniors.

Regirán los destinos

La lista triunfadora, dispone, en sus respectivos puestos a los siguientes:

Presidente, Daniel J. M. Gil; vicepresidente 1o., Luis J. Pertini; secretario de correspondencia, Alfredo Chiesa; secretario de actas, Carlos J. Prados; vocales titulares, Armando De Maio, Juan Rodríguez Soberón, Baldomero M. Gigan, Aldo Pecchini y Juan Carlos Abro; suplentes, Rafael Milillo, Miguel De Gregorio, Alfredo Gherardi, Giro Lobasso, Luis Carnevale y José Aguilera; revisores de cuentas, Ovidio Cassinelli, Crescencio Lamberti y Aníbal Arturo.

Presentarían sus renuncias

Como consecuencia de haber quedado en minoría los miembros de la actual mesa directiva de Boca Juniors, que aun deben permanecer un año en sus respectivos puestos, estarían dispuestos a presentar las renuncias a sus cargos. De ese modo los flamantes electos estarían en libertad de acción para cumplir, sin traba alguna, los propósitos de que han llegado animados. Los puestos en blanco serían entonces desempeñados por los suplentes.

DON PEPE MINELLA. — Gran capitán de los seleccionados argentinos, enseña a su pibe Héctor, hincha de River Plate y futuro crack, algunos de los trofeos conquistados en su larga actuación como internacional. Minella estaba seguro del triunfo de los nuestros

Estaba Seguro del Triunfo, Dice Minella, Capitán por 10 Años de Nuestros Equipos

JOSE Minella, mejor dicho, don José Minella, es una de las más grandes figuras de nuestro fútbol. Como jugador, primero, y como adiestrador ahora, su vida es una permanente contracción al deporte.

Caballero en toda la extensión de la palabra, su figura recia, morruda, fué expresión de calidad futbolística y exacta representación de caballerosidad deportiva. Esta virtud peculiar le otorgó la capitanía de nuestros seleccionados en repetidas oportunidades, en la mayoría de las diez veces que revistó como miembro del equipo nacional.

Estos antecedentes sobran a los efectos de justificar sus palabras relativas a la performance sensacional que acaba de conformar otro equipo argentino, en tierras tropicales y hurañas en cuanto a clima y trato.

—Tuve siempre confianza ciega en el equipo —nos dice el entrenador de River Plate—. Ahora, como siempre, considero que el argentino es la más alta expresión del fútbol continental.

Sin embargo, surge de las posteriores declaraciones de Minella un problema fundamental que plantean las actuaciones de equipos argentinos fuera del país:

—No me explico, francamente, el porqué de todos los sinsabores que acechan a nuestros seleccionados. Personalmente, los experimenté en varias oportunidades. En Chile, por ejemplo, y antes en Lima, la hostilidad del público llegó a grados insospechados. Inexplicables, además, puesto que yo tuve ocasión de estar largamente radicado en Chile, donde mi sola condición de argentino bastó para abrirme todas las puertas.

Más adelante dice nuestro entrevistado: "Ocurre, empero, que cuando uno va integrando una delegación futbolística argentina la situación varía, y todo se vuelve contra él. Lo ocurrido ahora en Guayaquil es un caso más en la suma, que ya colma la medida".

No salir del país

—Personalmente —agrega— creo que a efectos de evitar en lo sucesivo posibles choques de afectos de pueblos, la Argentina debiera dejar de concurrir a certámenes fuera de la patria. La superioridad nuestra, prolongada a través de toda la historia del fútbol continental, pareciera ser la generadora de todas las antipatías que se vuelcan contra los equipos criollos. Si se redujeran a juego recio, que uno está acostumbrado a soportar siempre, al fin de cuentas, la cosa no tendría mayor importancia. Pero es que hay que resistir además pullas y vejámenes de distintas facetas que perjudican la moral y reducen el esfuerzo deportivo a una cuestión de resistencia nerviosa personal.

Esas son las palabras de Minella en cuanto a un problema colateral de las actuaciones en el extranjero. Sobre lo concreto de la labor cumplida en este campeonato de Guayaquil, agrega:

—Clase, gallardía y valentía han mostrado nuestros jugadores. Han triunfado en la cancha, como deportistas y caballeros. Ello implica méritos más que suficientes para la victoria. Ha triunfado también la juventud, la dirección experta y el acierto que constituyó la inclusión de figuras noveles en el seleccionado.

Disputarán 14 Países un Torneo de Ajedrez

LONDRES, 29 (AFP.). — Catorce países concurrirían al vigésimo tercero congreso internacional de ajedrez de Hastings, que se inicia mañana en el pabellón White Rock. Entre los participantes se cuentan Holanda, Hungría y Suiza. Los norteamericanos no envían delegación, y los rusos no fueron invitados.

Broma de Inocentes a los Hinchas Chilenos

VALPARAISO, 29 (United). — El diario "La Unión" publicó como "broma de inocentes", que en el Estadio de Playa Ancha, se enfrentaría Chacarita Juniors de Buenos Aires, presentado "como terror de los grandes" con Wanderers.

La broma surtió efecto, porque centenares de aficionados se dirigieron al estadio para presenciar el encuentro y ocupaban ómnibus especiales, cuyos guardas anunciaban ruidosamente "Al estadio, al estadio!".

El Festival Pro Jira de Ciclistas a Londres

TAL como habíamos anunciado, esta noche se realizará el gran festival organizado por la Federación Ciclista Argentina, con el fin de recaudar fondos destinados a favorecer el envío de un equipo argentino a las olimpiadas de Londres.

La fiesta que se denomina "Vamos a Londres", tendrá por escenario el estadio del Luna Park, y comenzará a las 21.45 horas. Los organizadores cuentan con el concurso de destacados elementos de la radio, teatro y cine, además de la de los corredores de los tres deportes en actividad.

Perón y su Esposa Felicitan a los Flamantes Campeones

CON motivo del triunfo obtenido ayer por el equipo argentino en el Campeonato Sudamericano de Fútbol, que los clasifica ganadores del torneo, el presidente de la República, general Juan Perón y su señora esposa han enviado a sus integrantes los siguientes telegramas de felicitación:

"Señor presidente de la delegación argentina de fútbol.
Doctor Ramón Osácar Romo.
Guayaquil, (Ecuador).

"He seguido con la misma emoción que todos los aficionados argentinos, el desarrollo de ese brillante certamen sudamericano en el que luego de caballeresca lucha acaba de consagrarse triunfante nuestro equipo representativo.

"Le hago llegar una calurosa felicitación a los integrantes del conjunto, que así han respondido a las esperanzas confiadas a su maestría y guapeza". — General Perón.

El telegrama de la señora de Perón

"Señor presidente de la delegación argentina de fútbol.
Doctor Ramón Osácar Romo.
Guayaquil, (Ecuador).

"Interpretando el sentimiento que inspira a las mujeres argentinas, las manifestaciones del deporte; hágole llegar mi entusiasta felicitación por el brillante triunfo de nuestro equipo de fútbol, que en la emocionada jornada de anoche, logró colocar al tope del mástil de los triunfos, los colores de nuestra enseña". — María Eva Duarte de Perón.

Ganó García en Independiente

Se efectuaron ayer las elecciones en el C. A. Independiente. Al acto, al que concurrieron dos listas, prestaron su concurso 3.998 asociados, los que sufragaron en 11 mesas receptoras.

Las tareas dieron comienzo a las 9 horas, clausurándose el acto a las 18, dentro de un ambiente correcto. El éxito correspondió a la lista integrada por los señores Santiago López García - José García Balerdi, que obtuvo 3.698, mientras que la encabezada por el doctor Víctor Guarinoni alcanzó 292. Al darse a conocer el resultado, los nuevos conductores de la entidad roja de Avellaneda fueron calurosamente felicitados por la concurrencia.

Las Mejores Figuras del Boxeo Mundial

NUEVA YORK, 29 (United). — La revista pugilística "Tge Ring" publica la siguiente lista de campeones lógicos, contendientes y elementos destacados en cada categoría:

Pesado: Joe Louis, contendiente; Joe Walcott, destacado; Ray Olle Tandberg, Joe Baski, Lee Murray, Turkey Thompson Tommy Gómez y Arturo Godoy. Semipesado: Gus Lesnivich, contendiente; Ez Charles, destacados; Archie Moore; Billy Fox y Tommy Yarosz. Mediano: Rocky Braziano, contendores; Tony Zale, Bert Lytell, Marcel Cerdan, Jake Lametta y Steve Belloise. Medio - mediano: Ray Robinson, contendiente, ninguno; destacados, Tommy Bell, Gene Burton, Bernan Bocusen, Tony Janiro, Johnny Greco, George Costner, Tony Pellone, Kid Gavilán y Franckie Fernández. Liviano: Ike Williams, contendiente; Enrique Bolanos, Bob Montgomery quien se retiró del ring; Rudy Cruz, Freddie Dawson, destacados; Johnny Bratton y Jesse Flores. Pluma: Willie Pep, sin contedientes, destacados, Humberto Sierra, Sandy Saddler, Charles Riley, Miguel Acevedo, osé González y M. Ortega. Gallo: Manuel Ortiz contendientes: Peter Cane, Jackie Petterson, Luis Galvani y Luis Castillo. Mosca: Rinty Monaghan, aunque en Gran Bretaña se conocen como campeón a Jackie Petterson contenidientes. Dado Marino, Maurice Sandeyro y Monito Flores.



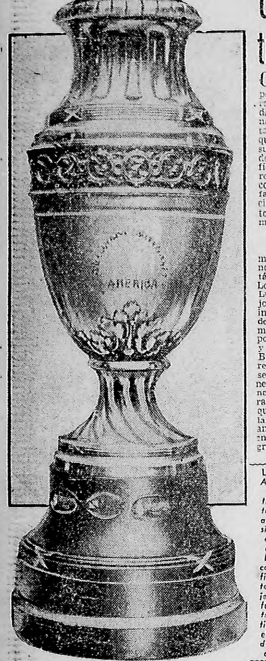
Cuadro de Posiciones
Campeonato Sudamericano de Fútbol

	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc.
ARGENTINA	7	6	1	—	13	28	4
Uruguay	7	5	—	2	10	21	8
Paraguay	6	4	1	1	9	12	11
Chile	6	3	1	2	7	10	10
Perú	7	2	2	3	6	12	9
Ecuador	6	—	3	3	3	3	13
Bolivia	6	—	2	4	2	3	17
Colombia	7	—	2	5	2	2	19



CONSAGRACION DEFINITIVA: 9 veces CAMPEONES

Una Vez Más Flamea triunfal Nuestra divisa



LA COPA América, el magnífico trofeo instituído en el año 1917, sigue firme en manos argentinas. La nueva conquista refirma la potencialidad y jerarquía del fútbol nuestro, que no tiene par en el concierto del deporte continental.

CONSAGRACION decisiva y terminante. Una vez más, campeones de América. Las palmas correspondieron al mejor equipo. Al que sumó las más puras virtudes futbolísticas y los atributos de los grandes de verdad. Nuestro equipo dominó el torneo apenas cumplió el primer partido. Y contra él desataron todos su furia, su empuje o su ciencia. Había que quebrar al mejor. Doblegar al más apto. Echar al suelo su corona, disminuir a quien exhibía el cetro del fútbol continental. El camino se hizo duro y difícil. Cada partido fué una final, cada presentación reclamó el máximo de energías, el mayor caudal de coraje y entusiasmo. Doble halago, por cierto. Satisfacción plena. Nuestro equipo aplastó toda resistencia, rompió todas las vallas que se oponían a su victoria final, para regresar portando una vez más el magnífico trofeo.

¡Nueve veces campeón!

Sigue entonces la Copa América en manos firmes y seguras. En el rico historial del fútbol continental esta victoria no es nueva. Los argentinos están familiarizados con tan significativas conquistas. Los primeros años fueron de triunfos para Uruguay. Luego se produjo una época durante la cual los viejos rivales del Plata compartieron los éxitos, para inclinarse en los últimos años decididamente a favor de los argentinos. La supremacía a partir de la memorable final de Amsterdam pasó abiertamente a poder de los nuestros. Pocas fueron las defecciones y en cambio numerosos los triunfos. En 1929 y 37 en Buenos Aires, en Chile en 1941 y 45 y en Buenos Aires en 1946, los nuestros levantaron bien alta su enseña triunfadora, por sobre todas las divisas continentales. Pasearon su gallardía, su clase de campeones por todo el suelo de América. Su juego fué admirado en todas partes, aun por aquellos aficionados que ansiaban la caída del mejor, que propugnaban la victoria del más débil, tal vez obedeciendo a la ancestral inclinación de apoyar a aquel que lucha en desventaja, rebasado y superado por el enemigo grande y poderoso. Así fueron jalonando nuestros muchachos el itinerario que comenzó en 1921, en la vieja y gloriosa cancha de Sportivo Barracas, cuando el inolvidable Américo Tesorieri mantuvo su valla invicta y que finalizó anoche en la tropical Guayaquil, cuando los héroes de ahora escribieron la nueva y enaltecedora hazaña. ¡Nueve veces campeones de América!

Performance excepcional

Y la proeza se hace más sensacional, porque por primera vez en los anales del fútbol continental, una misma representación, un equipo de determinado país, gana consecutivamente tres torneos americanos. Nadie pudo antes cumplir esta performance que marca una época para el deporte argentino: 1945: Santiago de Chile; 1946: Buenos Aires, y 1947: Guayaquil.

Tiene entonces el gran triunfo de anoche un significado especial y la resonancia de una hazaña sin precedentes. Quienes lo forjaron, quienes lucharon a brazo partido, con fe y condiciones, con fervor y coraje, se hacen acreedores al reconocimiento de todos los aficionados del país.



LA BRAVA MUCHACHADA argentina, poco antes de su partida a Guayaquil, realiza la última práctica. Alentaba a nuestros cracks una gran confianza en sus propios fuerzas y la firme resolución de defender sin una sola defección, sin el más mínimo renuncio, los prestigios de nuestro fútbol. Y todos han sabido cumplir honrosa y gallardamente, porque no sólo han contribuído con sus virtudes futbolísticas, sino que han puesto en la lucha la pasión y el coraje generadores de la gran conquista que acaban de lograr

Contra Todos, por Calidad, con "Clase" y con Corazón

Escribe Hugo Marini

TAMBIEN anoche nos quisieron hacer perder en Guayaquil, adonde fuimos por primera vez y cuya hinchada no tenía por qué tener prevenciones ni animosidades contra nuestro equipo. Ecuador, modesto y principiante alumno del fútbol sudamericano, intervino en otros campeonatos para cosechar enseñanzas y siempre, adonde quiera que fué, se le trató con la simpatía abierta que se otorga a los más débiles. ¿Por qué entonces, tanta hostilidad, tanta agresión, si no tenía ninguna cuenta pendiente contra nosotros?

Tampoco la tenían los peruanos en 1935, cuando nos agredieron en plena cancha en Lima al jugar contra su equipo, después de habernos hostilizado anteriormente en partidos que carecían de trascendencia y que ganamos "caminando". Allí también querían vernos perder y lo consiguieron, al crearnos el clima inaguantable en el partido decisivo contra los uruguayos, alentando a éstos para que usaran todas las armas innobles y amenazando a los nuestros apenas lucían el vigor leal en acciones limpias del juego. ¿Acaso alguna vez habían sido tratados mal en la Argentina los peruanos?

Los chilenos merecieron siempre la acogida más cordial del público argentino desde la primera visita que nos hicieron en partidos amistosos interclubs o en encuentros internacionales por la copa América. Pero, también nuestros equipos fueron perseguidos por una obstinada hostilidad cuando tuvieron que disputar tras los Andes, la lucha decisiva contra los uruguayos. Agresiones de palabra y de hecho, cuando no ganamos y agresiones cuando salimos triunfantes.

Y lo mismo en todas partes.

* * *

No corresponde que hagamos las deducciones lógicas sobre el origen de toda esa animosidad contra nuestro fútbol, porque es contra nuestro fútbol y no contra nosotros, porque el espíritu de confraternidad existe cierto y positivo. Y, dejando la interpretación sobreentendida, tampoco nos decidimos a darle destino a tales expresiones adversas: no sabemos si debemos considerarnos agraviados u orgullosos de merecer tal distinción...

Pero, el hecho cierto es ese: en todas partes nos quieren ver perder.

* * *

¿Debemos persistir en estas excursiones que hacen repetir con tanta frecuencia esos detalles ingratos?

Hay quien sostiene que deben terminarse las salidas al extranjero de los equipos argentinos, que van a prestigiar estos campeonatos continentales y van a favorecer su financiación, y en compensación, nos tiran piedras, nos agreden y tratan de ganarnos con todas las trampas que se les pongan a mano. Entre los que sostienen esa teoría, está Minella, cuya opinión publicamos en esta misma edición.

Nosotros creemos que no debemos rehuir la lucha. Para ganar prestigios y gloria, hay que ir adonde se hallen. Hay que ir a buscarlos y a luchar por su conquista. Y si los tuviéramos, que nunca la gloria se tiene absoluta, para conservarlos con todo su valor hay que exponerlos, jugarlos, sin esperar que vengan a casa a pretender quitárnoslos.

Debemos estar en todos los torneos, en todas las competencias. Porque las grandes conquistas se realizan con grandes sacrificios, con grandes esfuerzos, contra todos los eventos.

Debemos ir como fuimos a Guayaquil, y debemos ganar como ganamos allí, en este campeonato que nos ha consagrado una vez más y definitivamente como la potencia número uno del fútbol sudamericano. Contra todo y contra todos, por la calidad de nuestro deporte que ha sido la base de la conquista, con la "clase" que nos ha caracterizado siempre, desprovista de orgullos tontos, abierto nuestro corazón y sin pretensiones petulantes, ni vanidades inconvenientes. Con lealtad, con caballerosidad, con decencia, con disciplina.

Y también con coraje, con guapeza —honestamente deportivos —con demostraciones de virilidad, que para eso se ha hecho el deporte. Sólo así se valoriza la victoria y se multiplica su significación.

Hay que ganar como anoche, contra la hostilidad del público y contra la mala intención del adversario. Poniendo "corazón" en la lucha, "clase" en los procedimientos y calidad en la realización técnica.

Hay que ganar títulos limpios, como todos los que contienen las páginas de nuestra historia deportiva.

¡Como el de anoche!

Crítica DEPORTIVA

Lunes 29 de Diciembre de 1947



AUTENTICA expresión de la ciencia y el poderío del fútbol criollo, verdadero artista, correcto y valiente, fué Moreno una de las grandes figuras y quien inició con su primer gol frente a Paraguay, la cuenta a favor de los argentinos

Con Corazón de Baldío Porteño Color Pampa Alzó Argentina sus Franjas en Guayaquil

Escribe VICENTE VILLANUEVA

Por Cable

GUAYAQUIL, 29 (De Vicente Villanueva, enviado especial de CRITICA). — El fútbol argentino acaba de escribir una de las más brillantes páginas de su relumbrante historia. Indudablemente el equipo que se encargó de hacerlo anoche, tuvo altibajos, pero, a pesar de ello, cabe la consideración primera, pues el partido no debe analizarse al extremo, teniendo en cuenta su intensidad y la gravitación nerviosa.

Esta se tradujo en acciones contenidas, extrañas a la características normal de cada jugador. Cómo habrá sido esto, que Marante el extraordinario zaguero de Boca Juniors, tuvo un comienzo por demás vacilante.

La defección inicial de Périco, arrastró hacia el desconcierto a toda la defensa, y es lógico que ocurriera entonces un peligroso cuan sostenido asedio de los uruguayos, prolongado por espacio de veinte minutos.

◆ Reacción espectacular

Pero ya habría de llegar la reacción de Marante. Su clase, su veteranía ejemplar y de modo especial la vitalidad y bravura del capitán argentino, se impusieron en definitiva y comenzó a apuntalar a equipo con una de las labores más notables de las que le he visto. Y vaya si lo he visto de veces cumpliendo performances sencillamente extraordinarias.

Con la flojedad de Marante, experimentaba el elenco albiceleste una marcada defección en el centro de las línea media, donde Rossi "no engranaba". Pero, en superación Marante, a poco se sumó a la reacción el vigoroso pibe de River Plate, y entre ambos, al agigantarse cubrieron amplios sectores de la defensa que se hizo un asentamiento general al contar con la preciosa ayuda de los restantes defensores.

Había pasado un trago amargo el equipo argentino. Fueron veinte minutos durante los cuales pudieron haber pasado las cosas más terribles. Mas después llegó el desquite, y en la amalgama de virtudes reencontradas se montó a lo criollo el team, al extremo de que la parte final de la etapa inicial resultó un verdadero paseo.

◆ Verdadero "paseo"

El gol de Méndez a la media hora se obtuvo injustamente. Con el panorama trazado de los primeros veinte minutos, está probada la injusticia. Pero, fué sobrado justificativo el despliegue de habilidad y entereza de la parte final. Cuando el paseo se concretó en base al empuje de la defensa y el habilidoso accionar de la delantera.

La segunda conquista, apenas iniciado el período complementario llegó por sorpresa. Se desconcertaron los uruguayos, en una medida tal que parecieron entregados.

Colateralmente, cundió el nerviosismo en los hombres de la casaca celeste. Y su reacción se produjo por el camino menos conveniente, en forma de protestas continuas y brusquedades constantes.

Para éstas contaron con la actuación contemplativa del árbitro paraguayo Heyn, lo que prácticamente obligó a los argentinos a repeler el juego fuerte de los adversarios con acciones similares.

◆ Escándalo estruendoso

El partido entraría así a un terreno francamente ingrato, que degeneró en infinidad de incidencias y culminó en un escándalo de proporciones pocas veces vistas.

Es que no en vano estaba presente en la cancha "la piedra del escándalo" que es el uruguayo Schubert Gambetta; rindiendo culto a su tradición de hero, agredió a Moreno. Ya antes había habido otra gresca, entre García y Marante, ante el ataque del primero. Pero cuando Gambetta golpeó a Moreno, ocurrieron otras cosas más lamentables aún. En efecto, el entrenador uruguayo López intervino cobardemente, y entrando a la cancha atacó desde atrás al "charro" lesionándolo en la ceja derecha.

Estaba visto, sin embargo, que los argentinos no iban a perder anoche por "causas extrañas" al juego en sí. No significa estos justificar actitudes antideportivas. Pero, ¿quién aguantaría impasible algo igual?

◆ Cuándo no: Gambetta

Que hubo un agravante tremendo anotado por el mismo belicoso Gambetta, quien el colmo del antideportismo arrancó un banderín y armado de él comenzó a repartir golpes a diestra y siniestra. Claro que no se la llevó de arriba, por cuanto a cada golpe que él erraba era uno bien grandote que recibía el half oriental.

Iban a pasar diez minutos antes de calmarse aquello. No sin que intervinieran antes numerosos soldados, marineros y la policía montada.

Mientras tanto, las tribunas eran francamente hostiles a Argentina. Uruguay era, en cambio, el favorito. Tanto así que la "barra" nuestra hubo de cumplir una faena maravillosa. Dirigida por "Callejas" Palma y reforzada por los jugadores de Vélez Sársfield que están en Guayaquil de paso hacia Colombia, mantuvo un constante duelo con el resto del público. Ganó. Pese a su inferioridad numérica y en base a un corazón más grandote que el Barolo o el mismísimo obelisco. La frase, lo sé, es revieja. Pero no hay palabras para pintar certeramente ese cuadro tremendamente emotivo. Estos conceptos, caben a la perfección en todo el equipo argentino. Respondió guapamente, en todos los terrenos a que el desarrollo, a veces agresivo, del partido lo llevó.

◆ Magnífica bravura

Cuando los uruguayos llevaron una ofensiva desesperada, la defensa sacó pelotas a granel. Muchas veces el gol estaba contado, y otras tantas la extrema muralla supo contrarrestarlo, hasta que la escapada de la delantera y el fulminante cuan hermoso golazo de Lustau puso las cosas en su lugar. Que la ubicación concreta del resultado fué ésa: el triunfo argentino.

Los uruguayos pudieron merecer menor diferencia en el score, y extremando las cosas, hasta un empate —que no habría modificado la victoria final de los campeones—, pero erraron la táctica. Perdieron los estribos, y se cavaron así su propia fosa. Lástima, en verdad, que los grandes uruguayos hicieron anoche su mejor labor de todo el campeonato. Cuando no, contra los nuestros...

Cuando los nuestros dejaron la cancha, no dieron los hurrahs. Era la reacción contra la hostilidad del público. El desahogo llegó en los vestuarios, donde la orquesta Los Embajadores del Tango, que dirige el pianista Sabino, ejecutó el Himno Nacional Argentino. Luego la Canción del Deporte y después la Marcha de la Bandera. Toda la colonia argentina cantó hasta enronquecer. La emoción fué indescriptible. Era una cosa entre alegre y angustiada, que sintetiza bien la frase del petiso Yácono: "Ganamos contra todos."

◆ Triunfo maravilloso

Al salir de la cancha, los muchachos ascendieron a dos ómnibus. Con ellos recorrieron las calles al grito de: ¡Campeones!" descendiendo en la avenida Nueve de Octubre y formando una manifestación hasta el Hotel Majestic. Recién allí la gente, asomada a los balcones, hizo escuchar algunos aplausos. Se interrumpió el tráfico, y no faltaron, por desgracia, algunas provocaciones que no fueron atendidas. Después, un banquete suculento y regado... sirvió a manera de sedativo.

Como balance de la jornada, en la que Cozzi, Marante, Sobrero, Rossi y Lustau fueron los mejores de los nuevos, pero apenas por encima del resto, quedó ese triunfo argentino. Esa victoria forjada con clase y también con sudor y lágrimas, que pone en alto el pabellón deportivo criollo, no ya por su clase, sino también por dos virtudes maravillosamente consolidadas esta vez, aquí, en Guayaquil: gallardía y caballerosidad.

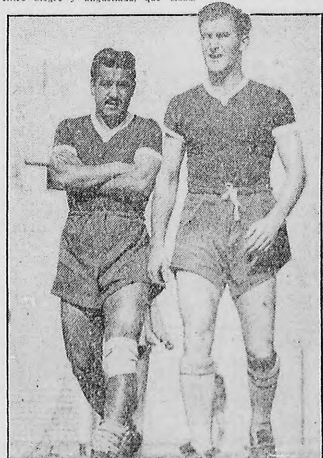
Mañana llegan los Jugadores

Mañana, alrededor de las 15 hs., arribarán al aeródromo de Morón, los jugadores argentinos que tan brillante comportamiento tuvieron en el torneo de Guayaquil. Esta noche partirán de la ciudad ecuatoriana, y tras 17 horas de vuelo estarán de nuevo en tierra argentina, con el grato retorno de saberse magníficos triunfadores en tan importante justa deportiva.

Autoridades de la A.F.A. y de los clubes, han de dar la bienvenida a los flamantes campeones, a quienes se tributará un cálido recibimiento popular, pues además de la presencia de destacados dirigentes en el aeródromo, nutridas delegaciones de todas las entidades y entusiastas hinchas se hallarán firmes en Morón en las primeras hroas de la tarde para celebrar jubilosamente la vuelta de los cracks.

Finaliza el torneo

Aunque definido el título a favor de los argentinos, mañana recién finalizará el campeonato, con la realización de los partidos entre Ecuador y Paraguay y Bolivia y Chile.



TUCHO Méndez y René Pontoni fueron notas altas del equipo argentino. El gran insider de Huracán marcó los dos primeros goles frente a los uruguayos, y resultó uno de los animadores del quinteto durante todo el torneo. El piloto, que impuso una forzosa pausa a su actuación, cuando salió al campo exhibió esa suficiencia y esa maestría en la conducción del ataque que en San Lorenzo lo consagrara como uno de los valores más ponderables del fútbol argentino.

CORREO ARGENTINO "Central (B)" Suc. Cabrera
FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35
TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10